









# বাঙ্গালার সমস্যা

শ্রীচারুচন্দ্র ঘোষ

প্রবাসী কার্যালয়  
২০।২ আপার সাকুলার রোড,  
কলিকাতা।

## মূল্য আট আনা মাত্র

১২০১২ আপার সাকুলার রোড, কলিকাতা, প্রবাসী-প্রেস  
হইতে শ্রীমানিকচন্দ্র দাস কর্তৃক মুদ্রিত ও প্রকাশিত

# নিবেদন

কলিকাতা

১১ই এপ্রিল, ১৯২৯

শ্রদ্ধাস্পদেষু—

“বাঙ্গালার সমস্যা” আদ্যোপান্ত অভিনিবেশ সহকারে পাঠ করিয়াছি। কি কি কারণে বাঙালী জাতি এমন মস্তিষ্কশালী হইয়াও জীবন-সংগ্রামে অবাঙালীর প্রতিযোগিতায় হঠিয়া যাইতেছে তাহা সুন্দরভাবে আলোচিত হইয়াছে। পরীক্ষা পাশ করিতেই বাঙালী যুবকের সমস্ত শক্তিসামর্থ্য নিয়োজিত হয়। বিশ্ববিদ্যালয়ের তক্মা লইয়া বাহির হইয়া আসিলে সে এক প্রকার অন্তঃসারশূন্য ও ভগ্নস্বাস্থ্য। তাহার আর কিছুই অভিনব পস্থা অবলম্বন করিবার সাধ্য থাকে না। ওকালতি ও ডাক্তারীর সংখ্যা বৃদ্ধি করা বা চাকুরির উমেদার হওয়া ছাড়া আর গত্যন্তর নাই। আমাদের সামাজিক ব্যাধিও অনেক—বলিতে গেলে আমাদের সমাজে ঘুণ ধরিয়াছে। আমূল সংস্কারের প্রয়োজন। প্রবন্ধে এই সকল বিষয় যথোচিত আলোচিত হইয়াছে। আমার মতে এই প্রবন্ধ

রাজনৈতিক সমস্যা

২৬—১

শিক্ষাসমস্যা

১০৫—১৫২

শিক্ষার উদ্দেশ্য

শিক্ষার প্রথম সোপান

শিক্ষার বিভাগ

শিক্ষার পদ্ধতি

শিক্ষায় তাড়না ও আদর

সাধারণ শিক্ষা কিরূপ হওয়া উচিত

শিশুদের শিক্ষার আদর্শ এবং পিতামাতা ও

অভিভাবক প্রভৃতির কর্তব্য

জননী-প্রতিষ্ঠান

১৫৩—১৫৭

নিজের কথা

১৫৮



স্বদেশবাসীর সেবাকরণেচ্ছু  
জনৈক ‘বাঙ্গালী’র  
নিবেদন



## বান্জালার সমস্যা

চিন্তাশীল বান্জালী যাজ্জেই আজকাল বান্জালা দেশের আর্থিক ও সামাজিক ছুরবহা বিশেষরূপে অনুভব করিতেছেন। প্রত্যেক বান্জালীর এসবক্ষে চিন্তা করা উচিত এবং যাহার যতটুকু সাধ্য উন্নতির সাহায্য করা উচিত। স্ব্থের বিষয় অনেকেই তাহা করিতেছেন। কিন্তু ব্যাধির গুরুত্বের তুলনায় উপস্থিত বিধিব্যবস্থার পরিমাণ অতি অল্প, অথচ প্রয়োজন অনেক বেশী।

বান্জালার বা প্রকৃতপক্ষে বান্জালীর, এই ছুরবহার নানা কারণ নির্দেশ করা হইতেছে। এই সম্বন্ধে একটি উদাহরণ দিতেছি। বিলাতে গন্ধ-ঘোড়ার খাদ্যের জন্ত ক্রভার নামক শস্ত চাষ করা হয়। কোন স্থানে দেখা গেল এই শস্তের বীজ হইতেছে না। দূর দেশ হইতে বীজ না আসিলে শস্ত জন্মান দুষ্কর। অনুসন্ধানের ফলে বৈজ্ঞানিকগণ বলিলেন যে, সে-স্থানে যথেষ্টসংখ্যক অবিবাহিতা প্রোতা ও বৃদ্ধা জীলোকের অভাবই বীজ না হওয়ার কারণ। কারণটি প্রথমে হান্সাল্পদ বলিয়া মনে হয়। কিন্তু তাঁহারা প্রমাণ করিয়া দেখাইলেন যে, এক প্রকার ভ্রমর এই শস্তের ফুলের পরাগ ও মধু আহরণ করে। এক ফুল হইতে মধু ও পরাগ লইয়া যখন ভ্রমর অল্প ফুলে যায় তখন আহরিত পরাগের কিছু অল্প ফুলের গর্ভকেশরে লাগিয়া তবে বীজোৎপত্তি হয়। অপর ফুলের পরাগ ব্যতীত ফুলে বীজোৎপত্তি হইতে পারে না। সেখানে এই ভ্রমরের সংখ্যা অতি অল্প এবং অল্পসংখ্যক ভ্রমর সমস্ত ফুলে ভ্রমণ করিতে পারে না। এই কারণে অতি অল্প ফুলেই বীজ হয়। ভ্রমরের সংখ্যার অল্পতার কারণ অনুসন্ধানে দেখা গেল যে, ভ্রমরেরা মাটির

ভিতর বাসা করে এবং ইহুরে তাহাদের বাসা নষ্ট করে ও বাচ্চা খাইয়া ফেলে। সেখানে অল্প স্থান অপেক্ষা ইহুরের প্রাচুর্য্য বেশী। ইহাদের সংখ্যাধিক্যের কারণ—ইহাদের ধ্বংসকারী বিড়ালের অভাব। প্রৌঢ়া ও বৃদ্ধা স্ত্রীলোকেরাই এদেশে বিড়াল পোষে। একরূপ স্ত্রীলোকের সংখ্যা কম, অতএব বিড়ালের সংখ্যাও কম। এখন ক্লভার শস্তের বীজ না হওয়ার কারণ কোথায় গিয়া দাঁড়াইল! এই পৃথিবীর জীবজন্তু, বৃক্ষলতা, মৃত্তিকা ও খনিজ পদার্থ প্রভৃতি সকলই এমনভাবে জড়িত যে, ইহাদের কোন-একটির ব্যবহার বা ব্যবস্থা বদলাইলে অপর অনেকের ক্ষতি-বৃদ্ধি হয়, যেমন পায়ের কড়ে আঙুলের ফোড়ার দরুণ সমস্ত শরীরেরই ব্যাধি উপস্থিত হইতে পারে। বাঙ্গালার বর্তমান দুঃস্থতার যে সঠিক কারণ কোথায় তাহা জ্ঞোর করিয়া বলা যায় না। ইহার সহিত সামাজিক আচার-ব্যবহার, খাদ্য, ধর্মবিশ্বাস, শিক্ষা, রাজ-নৈতিক অবস্থা এবং অনাচার প্রভৃতি সকলই জড়িত। রেল, জাহাজ, উড়োজাহাজ, টেলিগ্রাফ প্রভৃতি বৈজ্ঞানিক আবিষ্কারের দরুণ পৃথিবীর জাতিসমূহ এক বৃহৎ পরিবারে পরিণত হইতেছে। সকল জাতিরই বাহিরের সম্বন্ধ ও উন্নতি-অবনতির সহিত কিরূপে জড়িত তাহার দৃষ্টান্ত স্বরূপ বলা যাইতে পারে,—আধুনিক যন্ত্রচালিত শিল্পের সংঘর্ষে আসিয়া আমাদের শিল্পের অবনতি ও লোপ। অতএব চারিদিক উত্তমরূপে পর্যবেক্ষণ করিয়া সকল দিকেরই উন্নতি আবশ্যক। সকল দিকে নজর না রাখিলে কোন একদিকের বহুল প্রচেষ্টাও নিফল হইতে পারে। যে-সকল বিষয়ে উন্নতির প্রয়োজন সেগুলিকে সমস্যা বলিতেছি। ইহাদের সম্বন্ধে মোটামুটিভাবে আলোচনা করা এই ক্ষুদ্র পুস্তিকার উদ্দেশ্য এবং আশা, যে, যোগ্যতর দেশহিতৈষী ব্যক্তি এ সম্বন্ধে অভিমত প্রকাশ করিবেন। সমস্যাগুলির সম্পূর্ণ না হোক অন্ততঃ

আংশিক সমাধানের যে পন্থা লেখকের মনে উদয় হইয়াছে তাহাও পুস্তিকার শেষ ভাগে নিবেদন করা হইয়াছে। এই পন্থা কার্য্যকরী করিবার উদ্দেশ্য লইয়াই লেখক ইহা প্রচারে অগ্রসর হইয়াছে।

## অর্থসমস্যা

আমাদের অর্থসমস্যা কত কঠিন এবং আমরা যে কত গরীব তাহা ধারণা করা যায় না। হিসাব করিয়া দেখা গিয়াছে যে, গড়-পড়তায় আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্রবাসী প্রত্যেক নর-নারীর দৈনিক আয় তের-চৌদ্দ টাকা, প্রত্যেক ইংরেজ নর-নারীর সাতটাকা, আর ভারতবর্ষের লোকের দুই আনা! এই হিসাবে ব্যবসা ও কলকারখানায় উন্নত ধনী বোম্বাই প্রদেশের লোকদিগকেও ধরা হইয়াছে। বাঙ্গালা দেশের লোক যে কত দরিদ্র তাহা ইহা হইতে বুঝা যাইবে। আমাদের কত লোক যে অর্দ্ধাশনে ও অনশনে এবং একমাত্র কৌপীন পরিয়া দিন কাটাইতে বাধ্য হয় তাহার ইয়ত্তা নাই।

দেশের আর্থিক উন্নতি হয় কৃষিশিল্প ও ব্যবসার দ্বারা, বাঙ্গালী শিল্প ও বাণিজ্য হইতে হটিয়া গিয়াছে, কৃষি ব্যতীত চাকুরিই এখন বেকীর ভাগ বাঙ্গালীর অর্থাগমের উপায়, গৃহস্থের কাজ করিবার জন্ত যেমন চাকর-ঝি দরকার, জমিদারীর কাজ চালাইবার জন্ত যেমন 'নায়েব-গোমস্তা' আবশ্যক, সেইরূপ দেশের সরকারী কাজ চালাইবার জন্তও কতক লোক প্রয়োজন, যথা—দারোগা, মুন্সেফ, ডেপুটী, জজ, ম্যাজিষ্ট্রেট, লার্ড প্রভৃতি। এই সকল চাকুরিজীবী দ্বারা দেশের অর্থাগম হয় না, বরং ইহাদের বেতনাদির জন্যই অর্থব্যয় হয়। উকিল ডাক্তার প্রভৃতিও একরকম চাকুরিয়া।

শিল্প ও ব্যবসা হইতে বাঙ্গালীর হটিবার প্রধান কারণ হইতেছে যে,

যাহারা পাশ করা ‘শিক্ষিত’ তাহারা কেরাণী হইলেও সমাজে “ভদ্র” এবং যাহারা শিল্পী দোকানদার বা ব্যবসাদার তাহারা ‘অভদ্র’ বিবেচিত হইতে লাগিল। যে শিক্ষিত হইল, শিল্প দোকানদারী বা ব্যবসা তাহার পৈত্রিক হইলেও তাহা ত্যাগ করিয়া চাকুরি, ওকালতী, মোক্তারী প্রভৃতি ব্যবসায়ে প্রবেশ করিল। বাঙ্গালীদের মধ্যে ইংরেজী শিক্ষার প্রচলন শীঘ্র শীঘ্র হওয়ায় এবং ইংরেজীর জ্ঞানে চাকুরি স্থলভ হওয়ায় এই শিক্ষার দ্বারা চাকুরি লইয়া ভদ্র হওয়া সকলেরই লক্ষ্য হইল। শুধু যে আমাদের দেশেই এইরূপ হইয়াছে তাহা নহে; বিলাত আমেরিকাতেও এইরূপ ‘ভদ্র’ ও ‘অভদ্রের’ ভাব এখনও বর্তমান এবং ইহা দূর করিবার জন্য যথেষ্ট প্রয়াস চলিতেছে। আমেরিকায় পরিষ্কার পরিচ্ছদধারী শিক্ষিত ব্যাঙ্কের কেরাণী সাত দিনে যত রোজগার করে, একজন রাজমিস্ত্রির দুই দিনে তাহা অপেক্ষা বেশী আয়। অতএব কাজের পর সন্ধ্যাবেলায় রাজমিস্ত্রি কেরাণী অপেক্ষা বেশী বাবুগিরি করিতে পারে। এই কারণে ঐ সকল দেশে সমাজের এই ভ্রান্ত ‘ভদ্র’ ও ‘অভদ্র’ ধারণা যত শীঘ্র দূর হইতেছে আমাদের দেশে জাতিভেদের দৃঢ় গভীর দরুণ তত শীঘ্র হইবে না। তবে হইতে আরম্ভ হইয়াছে। যাহাতে রাজমিস্ত্রি, ছুতার, তাঁতী, মালীরাও কেরাণী প্রভৃতি ‘শিক্ষিত’শ্রেণীর সমান “ভদ্র” বিবেচিত হয় ঐ সকল দেশে এখন তাহার চেষ্টা চলিতেছে এবং যাহাতে কেবল ব্যবসার দিকে ঝোঁকের দরুণ প্রকৃত শিল্পবাণিজ্য উপেক্ষিত হইতে না পারে তাহারও চেষ্টা চলিতেছে।

পূর্বে ভারতের উত্তরাঞ্চলে বাঙ্গালী অনেক চাকুরি পাইত। উচ্চ বেতনভোগী বাঙ্গালীকে দেখিয়া কোন কোন স্থানে এখনও লোকের ধারণা যে বাঙ্গালীদের মধ্যে গরীব নাই। বাঙ্গালী গেল ঐ সকল

প্রদেশে চাকুরি করিতে, আর ঐ সব প্রদেশের লোক বাঙ্গালায় আসিয়া বাঙ্গালার ব্যবসা দখল করিয়া বসিল। এখন সকল প্রদেশেই আইন করিয়া বাঙ্গালীর চাকুরির পথ বন্ধ হইতেছে। যদিও চাকুরি সম্বন্ধেও বাঙ্গালার দ্বার অপর সকল প্রদেশের লোকের পক্ষে অব্যাহত। দেশেই বা আর কত চাকুরি জুটিবে? ফলে—বাঙ্গালীর ঘরে আজ অন্নভাব। চাকুরীর চরম হইয়াছে। এই স্বদূর ব্রহ্মদেশে বাঙ্গালী আসিয়াছে চাকুরি, ওকালতী, ডাক্তারী করিতে, আর মাড়োয়ারী, হুராটী, গুজরাটী, দিল্লীওয়াল, এমন কি, বহু মাদ্রাজীও আসিয়াছে ব্যবসা করিতে, সমস্ত ব্যবসাই প্রায় ইহাদের ও চীনাদের হাতে।

একবার গোয়ালন্দ হইতে রেলের কলিকাতা আসিতেছিলাম। কুষ্টিয়া স্টেশনে এক মাড়োয়ারী তাঁহার পাঁচ ছয়টি পুত্র সঙ্গে লইয়া গাড়ীতে উঠিলেন। পুত্রগণের বয়স ছয়-সাত হইতে সতের-আঠার। দশ-এগার বৎসর বয়স্ক একটি বালক আমার পাশে বসিল। তাহাকে জিজ্ঞাসা করিয়া জানিলাম যে, সে তাহার পিতার কাপড়ের দোকানে বসে এবং নিজেদের ভাষা শিক্ষা করে, কখনও কখনও কেহ না থাকিলে কাপড় বিক্রয়ও করে। ভবিষ্যতে কি করিবে জিজ্ঞাসা করিলে সে বুক ফুলাইয়া জোরের সহিত বলিল, ‘আমিও দোকান করিব, বড় বড় ব্যবসা করিব।’ ইহাদের সাধনা অল্পব্যয়ী সিদ্ধিলাভ হয়। মাত্র মোটাকম্বলই লক্ষপতি হইতে সহায়তা করে। ব্যবসা করিতে টাকা কোথা পাইব বলিয়া হাল ছাড়িয়া বসিয়া থাকে না।

বাঙ্গালীর ছেলের আদর্শ ও আশা কি? বাপ, খুড়া, জোঠা, বা প্রতিবেশী কেহ উকিল, ডেপুটী, স্টেশন মাস্টার, বা শিক্ষক, বা কেরানী। ছেলেদের আশা, জোর ডেপুটী, না হয় উকিল, বড় জোর হাইকোর্টের জজ হইব। ডেপুটী জজ হয় কয়টা?—সকলেরই লক্ষ্য

একটা চাকুরি। চাকুরি ছাড়া গতি নাই। লেখাপড়ায় পাশ ছাড়া চাকুরি হয় না, অতএব অবস্থায় না কুলাইলেও যথাসর্ব্ব্ব খোয়াইয়া পাশের পর পাশ ত আগে কর, তারপর যাহা-হোক একটা চাকুরির চেষ্টা। চাকুরিই বা মিলিবে কত? এখন বাঙ্গালার যেখানেই যান দেখিতে পাইবেন কত যুবক বি-এ, এম্-এ পাশ করিয়া বেকার বসিয়া আছে, রাস্তায় ঘুরিয়া বেড়াইতেছে। বাঙ্গালীর এই চাকুরিরূপ সাধনার ফল এই হইয়াছে যে, এদেশেই একেবারে নিঃস্ব অবস্থায় আসিয়া ব্যবসায়ে কয়েক বৎসরেই মাড়োয়ারী লক্ষপতি হয়। গুজরাটী, ভাটিয়া, দিল্লী-ওয়ালা প্রভৃতি ব্যবসায়ীরা বাঙ্গালা দেশেই ব্যবসা করিয়া গাড়ী-জুড়ী হাঁকায়, ইন্দ্রপুরী-তুল্য বাড়ীতে বাস করে, আর বাঙ্গালী—ঈশ্বরের দান যে আলো ও বাতাস—তাহারও অভাব অনুভব করে।

### চাকুরীর কুফল

চাকুরিপ্রিয়তার দরুণ বাঙ্গালী দরিদ্র হইয়াছে, তাহা ছাড়া জাতীয় চরিত্র হীন হইয়া পড়িতেছে। পদস্থ ব্যক্তিকেও নিজ পুত্র বা আত্মীয়ের চাকুরির জন্ত নিম্ন পদস্থ ব্যক্তির উমেদারী করিতে দেখা যায়।

বি-এ, এম্-এ পাশ করিয়াও বাঙ্গালী-যুবক সামান্ত বেতনের চাকুরির জন্ত ‘Honoured Sir,’ ‘Respected Sir,’ ‘Your Honour,’ প্রভৃতি আত্মসন্মানহানিকর বাক্যসকল দরখাস্তে ও কথাবার্তায় ব্যবহার করে। চাকুরির জন্ত বাঙ্গালী আত্মসন্মানজ্ঞান হারাইয়াছে। শিক্ষিতেরাই জাতির অগ্রণী, ইহাদের জাতীয় আদর্শ কত ছোট হইয়া পড়িয়াছে তাহা সবলেরই ভাবিবার বিষয়। পড়াশুনা করিলাম, বড় ডিগ্রি লইলাম, পরে একটা চাকুরি, বড় জ্যোর একটা ডেপুটীগিরি বা ম্যুন্সিফ; কিন্তু আয়হিসাবে ডেপুটীগিরি বা ম্যুন্সিফ কি? মুরগী-



হাটার একটা ছোট দোকানদারের আয়ও ইহাপেক্ষা বেশী। আর ছোট ব্যবসাদার হইতেই বড় ব্যবসাদার হওয়া যায়, কারণ তাহাদের পথ অব্যাহত।

বহুদিন পূর্বে কার্খোপলক্ষে একবার উত্তর-পশ্চিমাঞ্চলের কোন স্থানে গিয়াছিলাম। উপস্থিত এলাহাবাদ হাইকোর্টের এক জজ তখন সেখানে মূল্যে ছিলেন; তিনি কহিলেন যে সেখানে বহু বাঙ্গালী রেলের কাজ বা কেরানীগিরি করে, তাহারা সময় কাটায় তাপ ইত্যাদি খেলিয়া, খিয়েটার করিয়া এবং এই সমস্ত নির্দোষ আমোদ-প্রমোদ ব্যতীত অনেকে মদ্যপান ও আত্মঘাতিক দোষে রত থাকিয়া এবং সর্বোপরি নিজেদের মধ্যে দলাদলি করিয়া। মাসকাবে মাহিনা পায়, কোনওরূপে দিনের নির্দিষ্ট কাজ করিয়া দিলেই খালাস, আত্মোন্নতির চিন্তাটাও আসে না। তাহার পর কার্খোপলক্ষে বহু স্থান ভ্রমণ করিয়াছি; বাঙ্গালী বাঙ্গালার বাহিরে গেলেও তাহাদের এই দলাদলির ভাব প্রায় সর্বত্রই দেখা যায়। ভিন্ন প্রদেশীয় ব্যবসাদারদের বাঙ্গালী অপেক্ষা সংখ্যাধিক্য সত্ত্বেও এইরূপ দলাদলি নাই বলিলেও চলে।\* কারণ তাহাদের একটা চিন্তার বিষয় আছে।

চাকুরির বাঁধা মাহিনা, মাসের শেষে বেতন পাইবার নিশ্চয়তা, চাকুরিজীবী বাঙ্গালীর আত্মচেষ্টা ও আত্মশক্তিতে বিশ্বাস নষ্ট করিয়া দিতেছে। একটা বাঁধা মাহিনা হইলেই হাঁপ ছাড়িয়া বাঁচে, ভাবে খাইবার পরিবার ভাবনা হইতে উদ্ধার পাইল। ব্যবসাদারদের নানা দিকে নজর রাখিয়া, নানা পথে শক্তির চালনা করিয়া ব্যবসা বৃদ্ধির এবং আয় বৃদ্ধির সত্তত একটা চেষ্টা থাকে। এই চেষ্টাশক্তির চালনা হেতু ইহার কার্যকারিতা বৃদ্ধি পায়, ব্যবসারও উন্নতি হয়। কিন্তু চাকুরিজীবীর পয়সা যেন অনেকটা চেষ্টা না করিয়াই আসে। দিনের

পর দিন কাজ করিয়া যাও। কাজের সহিত পয়সার কোন চিন্তা বা সঙ্ক নাহি, ব্যবসার সহিত পয়সার যেমন ঘনিষ্ঠ সঙ্ক, ব্যবসা ভাল না চলিলেই পয়সা কম আসিবে, চাকুরির সহিত পয়সার সঙ্ক তেমন ঘনিষ্ঠ নয়। চাকুরির পয়সা যেন অনায়াসলভ্য। এই অনায়াসলভ্য পয়সা আমরা অনায়াসেই, অর্থাৎ বুধা বাবুগিরিতে খরচ করি। বোম্বাই প্রদেশের স্তর উপাধিধারী বড় বড় ব্যবসাদার বাঙ্গালীর পক্ষে যে-কাপড় ময়লা, সেই কাপড়ের উপর জামা পাগড়ী ও সাদা চাদর ব্যবহার করিয়া লাটের দরবার পর্য্যন্তও গমন করেন।

পয়সা রোজগার সঙ্কে এই যে আয়াস ভাব ইহা বাঙ্গালীর যৌথ-কারবার করিবার অক্ষমতার অগ্রতম কারণ বলিয়াই বোধ হয়। বহু জনের নিকট হইতে অংশবিক্রয়লব্ধ পয়সা অনায়াসেই আত্মসাৎ করি, বা লাভ লোকসান বিবেচনা না করিয়াই খরচ করি। ওকালতি, ডাক্তারিতেও সম্পূর্ণরূপে না হইলেও অনেকটা সেইরূপ আয়াসের ভাব দেখা যায়।

বাঙ্গালীর চাকুরিপ্রিয়তার এক ফল বিবাহে পণপ্রথা। পণপ্রথা উঠাইয়া দিবার জন্য কত সভা সমিতিতে বক্তৃতা হইয়াছে; প্রতিকার কিছুই হয় নাই। এভাবে হইবার নয়। সকল পিতা-মাতারই স্বাভাবিক ইচ্ছা যে কন্যা উপার্জনক্ষম পাত্র পড়ে। বাঙ্গালীর উপার্জন মানে চাকুরি। যে ছেলে লেখাপড়া শিখিয়াছে বা শিখিতেছে, পাশ করিয়াছে, তাহারই চাকুরির সম্ভাবনা বেশী। অতএব কন্যার পিতার একপ ছেলেকে জামাতা করিবার প্রয়াসী হন। যে ছেলের চাহিদা বেশী তাহার দাম, অর্থাৎ পণও বেশী। একরূপ ক্ষেত্রে বরের পিতা সর্বাপেক্ষা বেশী পণ প্রদানক্ষম ব্যক্তির কন্যাকে গুজবধূরূপে গ্রহণ করিলে তাঁহাকে সম্পূর্ণরূপে দোষ দেওয়া যায় না। পণপ্রথার সমাধান

হইবে তখন যখন পাশ না করিয়াও অনেক ছেলে উপার্জনকর হইবে। তাহার পূর্বে নয়।

একটু চিন্তা করিয়া দেখিলে সকলেই বুঝিতে পারিবেন যে, হিন্দু-মুসলমানের বিরোধেরও এক প্রধান কারণ এই চাকুরি বা চাকুরির ভাগ-বাটোয়ারা। অনেক সময় দেখা যায় ভ্রাতাদের মধ্যে কেহ উচ্চবেতনের চাকুরি করিতেছে; পয়সা যখন সচ্ছল তখন কেমন উদারভাব; আত্মীয়গণকে, এমন কি অপরকেও সাহায্য করিতে দ্বিধা নাই। তারপর বৃদ্ধ বয়সে পেন্সন লইয়া যখন বাড়ীতে আসিয়া বসে তখন পয়সার সচ্ছলতা কম হইলে অর্দ্ধহস্ত পরিমিত জায়গার ভাগ লইয়া ভাইদের সহিত কলহ ও মোকদ্দমা করিতে প্রস্তুত।

চাকুরিপ্রিয়তাই বাঙ্গালীকে দরিদ্র করিয়াছে। আর এই দারিদ্র্যের দরুণ আমাদের মন ক্ষুদ্র হইয়াছে। অভাবে পড়িয়া অনেক সময় আমরা অন্ধ হইয়া যাই। যেখানে সুবিধা এবং যেমন করিয়া হউক দু-পয়সা আয় ও সঞ্চয় করিতে পারিলেই হইল। ইহার জন্ত হিতাহিত জ্ঞান হারাই এবং অনেক সময় অপরের এবং দেশের পর্য্যন্ত ক্ষতি করিয়া ক্ষুদ্র স্বার্থ সিদ্ধ করি। আর মাত্র হাজার কতক টাকা সঞ্চয় করিতে পারিলেই মনে করি যে একটা হইয়া গিয়াছি। যিনি লক্ষ টাকা করিয়াছেন তাঁহার ত কথাই নাই। কিন্তু এক লক্ষ দুই লক্ষ টাকা আবার একটা টাকা!

## ব্যবসা

চাকুরির চরম হইয়াছে। এখন ব্যবসা ও শিল্পের দিকে গতি ছাড়া উপায় নাই। আজকাল অনেক বাঙ্গালীর ছেলের ব্যবসার দিকে ঝোঁক হইয়াছে। ইহা আশার কথা। কিন্তু ব্যবসা করিব বলিলেই ব্যবসা করা

হয় না ; ইহার জ্ঞান শিক্ষানবিশী করা আবশ্যিক । বাঙ্গালীদের নিজেদের বড় বড় ব্যবসা নাই যে, কোথাও বড় কারবারের শিক্ষানবিশী করিবে । যৌথ-কারবারে ব্যবসা করিবার মত শিক্ষা এখনও পায় নাই । তাহাদিগকে ব্যবসার অ, আ, হইতে আরম্ভ করিতে হইবে । যাহারা বড় বড় ব্যবসা আরম্ভ করিতে পারেন কখন, কিন্তু সাধারণ বাঙ্গালীর পক্ষে একমাত্র শিক্ষানবিশী হইতেছে ছোট ছোট ব্যবসা ।

মাড়োয়ারী, দিল্লীওয়ালা, গুজরাটী, সুরাট, ভাটিয়া, বা পার্শী, যাহারা এখন ব্যবসায়ে কৃত্তী ও ধনী, এমন কোন ঈশ্বরদত্ত বিশেষ ক্ষমতা লইয়া জন্মে নাই কেবল যাহা দ্বারাই ইহারা ব্যবসায়ে উন্নতি করিতে পারিয়াছে । ব্যবসায়ে কৃত্তিত্ব কেবলমাত্র শিক্ষা ও চেষ্টার ফল । ঐ দিকে শিক্ষা ও মতি হইলে বাঙ্গালীও বড় ব্যবসাদার হইবে । এখনও চাকুরিপ্রীতির দিনেও বাঙ্গালী ব্যবসাদার নাই এমন নয় । ব্যবসায়ে উন্নতির পথ অব্যাহত, ছোট ছোট ব্যবসাদারদেরও সময় সময় এমন সুযোগ আসিয়া পড়ে যে, অল্প সময়ের মধ্যেই বহু উন্নতি করিতে পারে । লাভলোকসান বুঝিয়া সততার সর্হিত ছোট ছোট ব্যবসা করিতে শিখিলেই ধাপে ধাপে উঠিয়া বড় হইবেই ; কিন্তু এক বিশেষ সৰ্ত্ত হইতেছে এট যে, নিজে হাতেকলমে কাজ করিতে হইবে । আয় হইতে বাধ্যাধিকা না হয় ইহার জ্ঞান যাহা-কিছু ত্যাগ করিতে হয় তাহা করিতে হইবে । ব্যবসার শিক্ষানবিশীতে বাবুগিরির স্থান নাই । এক জেলার এক প্রবীণ উকীল তাঁহার পাশ-করা পুত্র ও আত্মীয়গণকে এক কারবারের বন্দোবস্ত করিয়া দিলেন । টেবিল, চেয়ার, টেলিফোনের সমস্ত বন্দোবস্ত হইল ; কিন্তু বৎসরান্তেই লালবাতি জ্বালাইতে হইল । অথচ সেই একইরূপ ব্যবসায়ে একজন নয়,

কয়েকজন মাড়োয়ারী লক্ষপতি হইল। এবং তাহাদের ব্যবসা যেন চিরস্থায়ী; পুত্রপৌত্রাদিক্রমে তাহারা ভোগ দখল করিবে।

সামান্য ব্যবসা আরম্ভ করিয়া কিরূপে উন্নতি হয় তাহার দৃষ্টান্ত দুই একটি দিতেছি—এক হিন্দুস্থানী বর্ষা রেল খালাসীর কাজ করিত, কেরাসিন তেল ইত্যাদি প্রতি ষ্টেশনে বিলি করিয়া বেড়াইত। ভুলক্রমে কোন ষ্টেশনে বেশী দেওয়ার দরুন হিসাবে গরমিল হয় এবং তাহার চাকুরি যায়। তখন সে আর চাকুরির চেষ্টা না করিয়া আমার এক বন্ধুর নিকট সামান্য মাত্র টাকা লইয়া উত্তর-বর্ষার এক শহর হইতে গুড় কিনিয়া রেলুনে বিক্রয় করিয়া কিছু লাভ করিল। এইরূপে কেনা-বেচা করিতে লাগিল। ঐ বন্ধুর টাকা সময় মত শোধ দিত এবং দরকার হইলে লইত। কয়েকবৎসর তাহার আর কোন খবর পাওয়া গেল না। পরে হঠাৎ একদিন আসিয়া আমার বন্ধুকে বলিল যে, একবার তাহার দোকানে পদার্পণ করিলে সে কৃতার্থ হইবে। তখন তাহার দোকানে প্রায় দশ-বার হাজার টাকার মাল মজুত এবং সে ছোট-খাট একটি ব্যবসাদার।

কলিকাতার এক বাঙ্গালী ভদ্রলোক তাঁহার এন্ট্রান্স ফেল-করা একপুত্রের জন্ত বহু চেষ্টা করিয়াও কোন চাকরি জোগাড় করিতে পারিলেন না; এমন কি ২৫০০ টাকা ঘুষ দিতেও তিনি প্রস্তুত ছিলেন। যখন কোন চাকরি হইল না তখন এই ২৫০০ টাকা পুত্রকে দিয়া বলিলেন, “তুমি এই টাকা লইয়া কিছু করিতে পার কি না দেখ।”

পুত্রের স্মৃতি হইল, সে এক মনোহারী দোকানের পত্তন করিয়া কয়েক বৎসরের মধ্যেই বেশ সদ্ধতিপন্ন হইল।

কলিকাতার চাঁদনীর নীলমণি দত্তের কাটা-কাপড়ের দোকান

অনেকেই জানেন। ফিরিঙ্গী-মহল নীলমণি দস্তের দোকানের পোষাক হইলেই চরম হইল বলিয়া মনে করে। এই নীলমণি দস্তের পিতা সামান্য পকোড়া বা পকড় বিক্রয় করিয়া দিনপাত করিতেন। 'এইজ্ঞা তালতলায়, যেখানে ইহাদের বাস, নীলমণি দস্তের চলিত নাম "নীলুফকড়" (নীলুপকড়)। নীলমণি এক বাঙ্গালীর কাটা-কাপড়ের দোকানে দুই টাকা বেতনে চাকররূপে নিযুক্ত হন। তামাক সাজিতেন, দোকান ঝাঁট দিতেন। নীলমণির বুদ্ধি ও সততা ছিল এবং ক্রমে দোকানের কাজ বুঝিতে পারিলেন। ঐ দোকানের মালিকের মৃত্যু হইলে নীলমণি দোকান চালাইতে থাকেন, পরে অংশীদার হন, এবং আরও পরে নিজেই দোকান করেন। তালতলায় নীলমণি দস্তের এখন এত বাড়ী যে বাড়ী ভাড়ার আয় মাসে দশ-বার হাজার টাকা। তাঁহার বাড়ীর ভাড়া কম এবং কেহ ভাড়া দিতে না পারিলে কাহারও উপর নালিশ করিতেন না। অল্প বাড়ী দেখিয়া তাহাকে তাঁহার বাড়ী ছাড়িয়া দিতে বলিতেন। কেহ কেহ এক বৎসর দেড় বৎসর বিনা ভাড়ায় থাকিয়া গিয়াছে। নীলমণি দস্তের এত পয়সা হইলেও বরাবর সাদাসিধা ভাব ছিল এবং লোকের সহিত অতি অমায়িক ব্যবহার করিতেন। বিশেষ করিয়া কলিকাতার উত্তরাঞ্চলে যদি কেহ খোঁজ করেন, কত নীলমণি দস্ত দেখিতে পাইবেন। কেহ হয়ত চাকর, না হয় সরকার হইয়া কোন দোকানে কাজ করিতে করিতে নিজের ব্যবসা আরম্ভ করেন; এখন তাঁহাদের বাড়ীতে হয়ত দুর্গোৎসবে হাজার হাজার, এমন কি, লক্ষ টাকাও খরচ হয়। প্রসিদ্ধ কয়লা ব্যবসায়ী এনু, সি, সরকার সামান্য বেতনে কেরাণী-রূপে জীবন আরম্ভ করেন। (তিন বৎসর পূর্বের কথা লিখিয়াছিলাম, দুর্ভাগ্যক্রমে এখন ইহার ব্যবসা নষ্ট হইয়াছে)। আর এক কয়লার ব্যবসাদারকে

জানি, যিনি রাঁধুনী হইয়া গিয়াছিলেন; ইহার বাড়ীতে এখন দুর্গোৎসবে চল্লিশ হাজার টাকা ব্যয় হয়, একটা বাঙ্গালীর ছেলে চতুর্থ শ্রেণী পর্য্যন্ত পড়িয়া অসঙ্গতি হেতু পড়া ছাড়িয়া সামান্য বেতনে এক কয়লার মালিকের কর্ম্মে নিযুক্ত হয়, পাঁচ সাত বৎসর যাইতে না-যাইতে ২৫০ টাকা বেতনে এক গদির ম্যানেজার হয় এবং এখন নিজের ব্যবসায় আরম্ভ করিয়াছে। হয়ত কালে সে দ্বিতীয় এন, সি, সরকার হইবে। বুকিয়া ব্যবসা করিতে পারিলে ছোট ছোট ব্যবসাই ক্রমে ক্রমে বড় হয় তাহার এইরূপ কত দৃষ্টান্ত পাওয়া যায়। পয়সা সর্ব্বত্রই পড়িয়া আছে। কুড়াইয়া লইতে জানা চাই। ইহার জ্ঞান শিক্ষা-নবিশীর প্রয়োজন। বি-এ পাশ করিয়া পুত্রকন্টার জনকরূপে একরূপ শিক্ষানবিশী হয় না।

ব্রহ্মদেশে প্রায় সব বাঙ্গালীই চাকুরি করিতে আসিয়াছেন, একমাত্র বাঙ্গালী ব্যবসাদার ৩শশীভূষণ নিয়োগী। অতি সামান্য দোকান হইতে ক্রমে বড় ব্যবসাদার এবং বহু লক্ষ টাকার মালিক হইয়াছিলেন। হাজার হাজার টাকা অকাতরে দান করিয়া গিয়াছেন। পয়সা হইলেও অমায়িকতা কখনও হারান নাই। সম্প্রতি তাঁহার স্বর্গলাভ হইয়াছে, কিন্তু তিনি বঙ্গ সম্ভানের সম্মুখে এক উজ্জ্বল দৃষ্টান্ত রাখিয়া গিয়াছেন। কলিকাতার স্বনামধন্য স্যার রাজেন্দ্রনাথ মুখোপাধ্যায়ও ছোট হইতে কত বড় হইয়াছেন তাহা কাহাকেও নূতন করিয়া বলিতে হইবে না। কলিকাতার স্বনামধন্য ৩বটকৃষ্ণ পাল দাঁ কোম্পানীর ঔষধের দোকানে সামান্য কর্ম্মে জীবন আরম্ভ করেন! শুনিয়াছি তিনি নিজের কর্ম্ম-জীবনের প্রথম সময়ের পরিচয় দিবার সময় কেমন করিয়া ভাত খাইয়া নিজেরাই শকড়ী উঠাইতেন তাহা বলিতেন, বটকৃষ্ণ পাল কোম্পানীর বৃহৎ কারবার বাঙ্গালার সম্মুখে এক অতি উজ্জ্বল দৃষ্টান্ত, তাঁহার

বংশধরেরা দেশের নানাবিধ হিতকর কার্যে সাহায্য করিয়া দেশবাসীর ধন্বাদেবর পাত্র হইতেছেন। শিল্প ও ব্যবসা দ্বারা ধন উপার্জন করিতে সক্ষম নহে বলিয়াই পাশী, মাড়োয়ারী প্রভৃতির দ্বায় বাংলা জনহিতকর কার্যে তেমন অর্থসাহায্য করিতে পারে না। পাশীরা নিজ সম্প্রদায়ের জন্ত কত বৃত্তি, হাসপাতাল, স্কুল প্রভৃতি স্থাপন করিয়াছে। তাহারা গবর্ণমেন্টের মুখাপেক্ষী নয়।

## ব্যবসা ও শিল্পে শিক্ষানবিশী

### চেটি সম্প্রদায়

মাদ্রাজে চেটি নামে এক সম্প্রদায় আছেন। ইহাদের ব্যবসা মহাজনী। দক্ষিণ ভারত, সিংহল, ব্রহ্মদেশ, যাবা, সিঙ্গাপুর প্রভৃতি স্থানে ইহারা মহাজনী কারবার করেন। ইহাদের সংখ্যা মোট প্রায় তিন লক্ষ, কিন্তু ইহারা গবর্ণমেন্টকে কেবল ব্রহ্মদেশেই চল্লিশ লক্ষ টাকা আয়-কর দেন। ইহাদের মধ্যে স্ত্র ( এখন রাজা ) আনামেলাই চেটি প্রভৃতি ধনীদেব গৃহে মাদ্রাজের লাটসাহেব আতিথা গ্রহণ করেন। ব্রহ্মদেশের সর্বত্রই, এমন কি অনেক পল্লীতে, চেটির দোকান দেখিতে পাওয়া যায়। দোকানে একজন এজেন্ট, এবং এজেন্টের অধীন কেরাণী, রাঁধুনী ও চাকর থাকে। সকলেই মাদ্রাজ প্রদেশীয়। সকলেরই খাওয়া একত্রে হয়; খাওয়ার খরচ দোকানের। খাওয়া ছাড়া কর্মচারিদিগকে বেতন দেওয়া হয়। এজেন্ট তিন বৎসরের জন্ত নিয়োজিত হন। খাওয়া, থাকিবার বাড়ী, এবং দরকার হইলে গাড়ী বা মোটর গাড়ী পান এবং দোকানের কারবারের অল্পপাতে বেতন পান। ছোট ছোট দোকানের এজেন্টের বেতন তিন বৎসরে পাঁচ ছয় হাজার টাকা। রেজুনের এক বড় দোকানের এজেন্টের বেতন ত্রিশ হাজার



টাকা। এই বেতনের অর্ধেক নিয়োজিত হইবার সময় এবং বাকী অর্ধেক তিন বৎসরের শেষে পান। ইহা ছাড়া কমিশন পান। কমিশনের পরিমাণ লাভ অনুসারে হয়। রেজুনের যে বড় দোকানের কথা বলিলাম তাহার এজেন্টের কমিশন তিন বৎসরে ষাট-সত্তর হাজার টাকা, কখনও কখনও লক্ষ টাকাও হইতে পারে। ইহা ছাড়া ত্রিশ-পঁয়ত্রিশ কি চল্লিশ বৎসর কাজ করিয়া বৃদ্ধ বয়সে পেন্সন-স্বরূপ দশ-পনের, কি, বিশ হাজার টাকা পান।

মান্দালয়ের এক দোকানের এজেন্টের পরিচয় দিতেছি। ইহার বয়স প্রায় পঞ্চাশ বৎসর; ইনি ইংরেজী জানেন না। ইহার বেতন তিন বৎসরে বিশ হাজার টাকা, থাকিবার বাড়ী ও গাড়ী পাইয়াছেন। হিন্দুস্থানী সহিস্ কোচম্যান্ দরওয়ান ব্যতীত দোকানে নিয়োজিত আরও চব্বিশ জন লোক মাস্তাজ প্রদেশীয়। ইহাদের সকলেরই খাওয়া দোকানের খরচে একত্রে হয়; খাওয়ার জন্ত মাসে প্রায় সাড়ে তিনশত টাকা ব্যয় হয়। এই দোকানের বাড়ী নিজস্ব এবং পঁচাত্তর হাজার টাকায় কেনা হইয়াছে। এজেন্ট মহাশয় আর মাস কয়েক কাজ করিয়া তিন বৎসর পূর্ণ হইলে পেন্সন লইবেন। ইনি পনের বৎসর বয়সে এক দোকানে চাকর হইয়া আসেন। দুই বৎসর বিনা বেতনে কাজ করিবার পর পনের টাকা বেতন হয়। ক্রমে চাকর হইতে কেরাণী, কেরাণী হইতে ছোট দোকানের এজেন্ট এবং ক্রমে বড় দোকানের এজেন্ট হন। ইনি নিজে এখন ছয়-সাত লক্ষ টাকার মালিক। এবং নিজে হেন্জাদা জেলায় দুইটি দোকান খুলিয়াছেন। এক দোকানের এজেন্টকে তিন বৎসরে ছয় হাজার এবং অপর দোকানের এজেন্টকে আট হাজার টাকা বেতন দেন। ইহার দুই পুত্র। দুই জনেই অপর দোকানে চাকররূপে

নিযুক্ত আছে। নিজে এত টাকার মালিক এবং নিজের দোকানে অপর লোককে নিযুক্ত করিয়া পুষ্টিদ্রব্যকে পরের দোকানে চাকররূপে রাখিয়া দিয়াছেন কেন জিজ্ঞাসা করায় বলেন যে, এইরূপ না করিলে, কাজ শিথিলে না, বাধু হইয়া যাইবে, বড়মালুম্বী চাল শিথিলে। ইনি নিজে পিতার নিকট হইতে প্রায় একলক্ষ টাকা পাইয়াছিলেন। ইহার পিতাও নির্ধন ছিলেন না। ব্যবসার জ্ঞান শিক্ষানবিশীর মূল্য কিরূপ ইহার বৃদ্ধি। তাহা এই উদাহরণ হইতে প্রমাণিত হয়। এই এজেন্ট মহাশয়ের সহিত একদিন রেলগাড়ীতে যাইতেছিলাম, কার্যোপলক্ষে আমাকে প্রথম শ্রেণীতেই যাইতে হয়। লাইন ভাঙার দরুন দ্বিতীয় শ্রেণীতে স্থান না পাওয়ায় তিনিও প্রথম শ্রেণীতে যাইতেছিলেন। গাড়ীতে বসিয়া বসিয়া পরিচয় দিলেন। পনের-বিশ বৎসর পূর্বে সকল চেটিই তৃতীয় শ্রেণীতে চড়িত। এখন সঙ্গতিপন্ন চেটিরা দ্বিতীয় শ্রেণীতে চড়ে। বর্ষা রেলের মধ্যম শ্রেণী নাই। আরও পরিচয় দিলেন যে, পূর্বে চেটিরা রোজগারের টাকা-প্রতি দুই আনা খরচ করিত; এখন সভ্যতার তাড়নায় কেহ কেহ টাকা-প্রতি আট আনাও খরচ করে। ইহার পরিধানে সাদা ধুতি, সাদা পিরান এবং সাদা চাদর, পায়ে চটা জুতা। সঙ্গে এক চাকর ছিল; বিছানা করিয়া দিয়া গেল; খাওয়া হইলে পাত্র পরিষ্কার করিয়া ধুইয়া রাখিয়া গেল। জিজ্ঞাসা করিলে বলিলেন, একদিন এই চাকরও তাঁহার মত চেটি হইতে পারে এবং খুব সম্ভব হইবেও। ইহার দোকানের মালিক রাজা সার আনামেলাই চেটি। ইনি ক্রোরপতি। মাদ্রাজ, ব্রহ্মদেশ এবং সিঙ্গাপুর অঞ্চলে ইহার অনেক দোকান আছে। ইহার পুত্র বি-এ পাশ করিবার পর মাদ্রাজে নিজেরই এক দোকানে এক বৎসর কেরাণীগিরিতে নিযুক্ত হন, তাহার পর রেজুনের এক দোকানে এক বৎসর কেরাণীগিরি করিয়া সম্ভ্রান্তি

মাস্ত্রাজে ফিরিয়া গিয়াছেন। ফিরিবার পূর্বে ব্রহ্মদেশের সমস্ত দোকান দেখিয়া গিয়াছেন। বাড়ীতে এক বৎসর থাকিয়া সিঙ্গাপুর গিয়া অল্প এক বৎসর কেরাণীগিরি করিবেন। কেরাণীগিরি করিবার সময় এজেন্টের অধীনে অপরাপর কেরাণীর মতই থাকেন।

চেট্টিরা কখনও পরিবার লইয়া বিদেশে থাকেন না; স্ত্রী-কন্যাগণকে বিদেশে আনেন না। তিন বৎসর কাজের পর দেশে যান ও দেশে এক বৎসর থাকিয়া পুনরায় বিদেশে যান। চেট্টির দোকানে যে-কোন চেট্টি যাইয়া যতদিন ইচ্ছা থাকিতে ও খাইতে পায়। মেমিও শহরে একটিমাত্র চেট্টির দোকান আছে। মেমিও ব্রহ্মদেশের দার্জিলিং। সকল স্থান হইতেই লোক এখানে আসে। আগন্তুক চেট্টিদের খাওয়ার জন্ত মেমিওর এই দোকানের মাসে প্রায় চারিশত টাকা খরচ হয়। পৃথক রাঁধুনী ও চাকরের বন্দোবস্ত আছে।

চেট্টির দোকানে চেট্টি ব্যতীত পিলে প্রভৃতি অপর জাতীয় লোকও চাকর কেরাণীরূপে নিযুক্ত হয়। কিন্তু চেট্টি ব্যতীত কাহাকেও এজেন্ট করা হয় না। পিলে প্রভৃতি অপর জাতীয় কেরাণী অনেক সময় নিজের দোকান খুলিয়া বসে।

চেট্টিদের কারবার সম্পূর্ণরূপে সত্যতার উপর স্থাপিত। সকল চেট্টিই টাকা জমা রাখেন; ব্যাংকিং কারবার করেন। পোষ্টাক্সিস সেভিংস্ ব্যাংকের মত একটি পুস্তকে জমা দেওয়া বা উঠাইয়া লওয়া টাকার হিসাব থাকে। অনেকের লক্ষ লক্ষ টাকা চেট্টিদের নিকট জমা আছে। এইরূপ গচ্ছিত টাকার জন্ত সেভিংস্ ব্যাংক অপেক্ষা উচ্চহারে সুদ পাওয়া যায়। যাহারা ইহাদের সহিত কারবার করেন তাহারা নিজেদের গহনা হীরা জহরতের বাস্তব চেট্টিদের দোকানে চোর ডাকাতের ভয়ে গচ্ছিত রাখেন। এইরূপে গচ্ছিত বাস্তব জন্ত চেট্টিরা

কখনও রসিদ দেন না, কিন্তু কখনও কোন বাক্স হারাইয়াছে বলিয়া শুনা যায় না।

ব্রহ্মদেশের চেটিরাই ছোট-বড় বাবসায়ে মূলধন জোগাইয়া থাকেন। জমি, বাড়ী, গহনাপত্র এবং কলকারখানা বন্ধক রাখিয়াও টাকা ধার দিয়া থাকেন। সেইজন্য অনেক জমি, বহু বাড়ী এবং কলকারখানাও এখন চেটিদের হাতে পড়িয়াছে।

### সিঙ্কি ব্যবসাদার

চেটি সম্প্রদায়ের মত সিঙ্কি ব্যবসাদারদেরও কিছু পরিচয় দিতেছি। বিদেশে ভ্রমণের সময় ইহাদের কথা জানিতে পারি। রেঙ্গুন হইতে যে জাহাজে আমি জাপান যাই সেই জাহাজে আমারই কেবিনে প্রথম শ্রেণীর যাত্রী ছিলেন সিঙ্কি ব্যবসাদার শ্রীযুক্ত হ্যান্দা মল। সিঙ্গাপুরে ইনি প্রথম দোকান খুলিয়াছেন এবং এই দোকানের চাকররূপে কাজ করিবার জন্য দেশ হইতে সাত-আট জন সিঙ্কি যুবককে সঙ্গে লইয়া যাইতেছেন। ইহার। তৃতীয় শ্রেণীর যাত্রী। দক্ষিণ আমেরিকার বুয়ানেস্ আয়াস্ শহরে এক সিঙ্কির দোকানে ইনি চাকররূপে প্রথমে জীবন আরম্ভ করেন। দোকানের মাল তিনি শহরে ফেরি করিয়া বিক্রয় করিতেন। তারপর নানাদেশে সিঙ্কিদের দোকানে কাজ করিয়াছেন। নিজে সিঙ্গাপুরে দোকান খুলিবার পূর্বে জাপানের ইয়োকোহামা শহরে এক দোকানের ম্যানেজার ছিলেন। সিঙ্গাপুরের দোকানে আমাকে নিমন্ত্রণ করিয়া লইয়া যান। দোকানে মাল্যেব মূল্য কমপক্ষে পঞ্চাশ হাজার হইতে লক্ষটাকা হইবে। দোকানের উপরেই নিজেদের এবং বারজন চাকরের থাকিবার স্থান। চাকরেরাই রাধা ইত্যাদি সগস্ত কাজ করে এবং দোকানের

কেনা-বেচাও করে। সকলেই কোট পেট লুন পরে এবং কাজ-চালান-গোছ ইংরেজি বলিতে পারে। মালিকের থাকিবার ঘরের আসবাবপত্র সুন্দর এবং তিনি এমন সুন্দর পোষাকপরিচ্ছদ পরেন যে, বাংলা দেশের প্রথম শ্রেণীর ডেপুটিও সেরূপ পরেন না বা পরিতে পারেন না।

পৃথিবীর দূর দূর দেশে বড় বড় শহরে যেখানে সুবিধা পাইয়াছে এই সিদ্ধি ব্যবসাদারেরা গিয়া দোকান খুলিয়াছে। এই সকল দোকানে গালিচা, আসন, কার্পেট, মোরদাবাদের কাজ করা কাঁসা পিতলের জিনিষ, পাথরের জিনিষ, গালাব জিনিষ, গহনা, রেশমী বস্ত্র, জামা পোষাক প্রভৃতি বিক্রয় হয়। পোষাক তৈয়ারী ও সেলাইয়ের কাজও হয়। মালিক নিজেই দোকান পরিচালনা করেন। নানা দেশে একের অধিক দোকান থাকিলে ম্যানেজার রাখিতে হয়। দোকানের চাকর কেরাণী ম্যানেজার সকলেই সিদ্ধি। ইহারও চেড়ীদের মত বিদেশে পরিবার লইয়া যান না। এখন কেহ কেহ জ্বী-পুত্র লইয়া যাইতে আরম্ভ করিয়াছেন।

জাপানের ইয়োকোহামা শহর হইতে আমেরিকার সানফ্রান্সিস্কো শহর পর্যন্ত প্রশান্ত মহাসাগরের উপর জাহাজেও একজন সিদ্ধি ব্যবসায়ী আমার সহযাত্রী ছিলেন। তাঁহার পিতার ঈজিপ্টে দোকান ছিল। এই দোকানে তিনি চাকর ও পরে কেরাণীরূপে জীবন আরম্ভ করেন। ইহার জাপানের ইয়োকোহামা শহরে এবং পাশমা কেনালেও দোকান আছে। ইনি তখন ইয়োকোহামার দোকান হইতে পাশমা কেনালের দোকানে যাইতেছিলেন। ইনি সঙ্গে থাকায় চনোলু শহরের দুইটি সিদ্ধির দোকান দেখিবার আমার সুবিধা হইয়াছিল। ইহাদের একজনের বাড়ীতেও গিয়াছিলাম। এই বাড়ী আমেরিকার

ধনীমের বাড়ীগুলির মধ্যে। ইনি নিজের মোটরে আমাদিগকে হনোলুলু শহর দেখাইয়াছিলেন। মাড়োয়ারী, খোজা প্রভৃতি ভারতবর্ষের ষাঁহারা এখন ব্যবসায়ে উন্নত তাঁহাদের সন্তানেরা উচ্চ শিক্ষার দিকে ঝোঁক না দিয়া অল্প বয়স হইতেই ব্যবসায়ে শিক্ষানবিশী আরম্ভ করে। এই মান্দালয় শহরে এক খোজা ব্যবসায়ীর কথা জানি, ষাঁহার বাৎসরিক আয় প্রায় লক্ষ টাকা। তাঁহার পুত্র চাকরদিগেরই মত দোকানে ক্রয়-বিক্রয় করিয়া এবং এমন কি, দোকান ঝাঁট দিয়া কাজ শিখে এবং পরে সক্ষম হইলে তবে গদিতে বসে। ইঁহারা ইংরেজীর বর্ণজ্ঞান পর্য্যন্ত দরকার বলিয়া বিবেচনা করে না।

ব্যবসায়ে শিক্ষানবিশীর বিরূপ প্রয়োজন তাহা বোধ হয় এখন বুঝাইতে সক্ষম হইয়াছি। বাক্সালীর ছেলের এখন প্রয়োজন হইয়াছে চলনসই লেখাপড়া শিখিয়া এই শিক্ষানবিশী অবলম্বন করা। ইহাতে কোনরূপ পাশের দরকার নাই।

বাক্সালী যুবকদের বুদ্ধি ও সামর্থ্যের উপর আমার দৃঢ়বিশ্বাস আছে। ঠিক পথে চলিলে তাহারা সব কাজই করিতে সক্ষম। দু-দিনের আর্থিক ছরবন্ধাতে হতাশ হইবার কোনই কারণ নাই। ঠিক পথে চেষ্টা করিলে অল্প দিনেই সময় ফিরিয়া আসিবে। কবে এবং কখন তাহা আমাদেরই উপর নির্ভর করে।

ব্যবসা সম্বন্ধে যেরূপ শিক্ষানবিশী প্রয়োজন, শিল্প সম্বন্ধেও তাহাই ; বরঞ্চ বেশী। অনেক শিল্প বংশগত। আধুনিক যন্ত্রের আবির্ভাবের পূর্বে অনেক শিল্পই বংশগত ছিল। বিলাত আমেরিকায় mechanical engineering প্রভৃতির জ্ঞান পনের-ষোল বৎসর বয়স হইতেই শিক্ষানবিশী আরম্ভ হয়। সাত-আট-দশ বৎসর শিক্ষানবিশীর পর

ইহারাই বড় বড় শিল্পের অধিনায়ক হয়। ইহার জন্তও পাশের দরকার নাই; তবে পূর্ববর্তী সাধারণ শিক্ষা আমাদের মত পুঁথিগত এবং সাহিত্যগত না হইয়া কার্যকরী হওয়া দরকার।

- ইংলণ্ডের জায় শিল্পে উন্নত ও অগ্রসর দেশে নানাবিধ শিল্পে যে-সকল যন্ত্রী বা ইঞ্জিনিয়ার আবশ্যক হয় তাহাদের শিক্ষা সম্বন্ধে অনুসন্ধান করিবার জন্ত সম্প্রতি এক কমিটি নিযুক্ত হইয়াছিল। এই কমিটির রিপোর্টে \* প্রকাশ যে, এই সকল ইঞ্জিনিয়ারের মধ্যে শতকরা নব্বই জন প্রাথমিক শিক্ষা শেষ করিয়াই চৌদ্দ বৎসর বয়সে কারখানাতে শিক্ষানবিশরূপে শিক্ষা আরম্ভ করে। বাকি দশ জনের মধ্যে বেলীর ভাগই জুনিয়র টেকনিকাল স্কুল হইতে পনের-ষোল বৎসর বয়সে এবং অল্প সংখ্যক মধ্য শ্রেণীর স্কুল হইতে ষোল-সতের বৎসর বয়সে শিক্ষানবিশী আরম্ভ করে। বিশ্ববিদ্যালয় বা উচ্চশ্রেণীর টেকনিকাল কলেজে শিক্ষাপ্রাপ্ত ইঞ্জিনিয়ারের সংখ্যা নগণ্য।

জাপানেও দেখিয়াছি ব্যবসায়ে, দোকানে এবং শিল্পশালায় লোক নিযুক্ত করিবার সময় প্রায় সকলেই প্রাথমিক শিক্ষা শেষ করিয়াছে এইরূপ চৌদ্দ হইতে ষোল বৎসর বয়স্ক কিশোরকেই পছন্দ করে। তাহারাই বলে এইরূপ কিশোরকে নিজের মত করিয়া গড়িয়া তোলা সহজ হয়। জাপান যখন নূতন নূতন শিল্প আরম্ভ করিল সর্বত্র টেকনিকাল স্কুল স্থাপন করিয়া শিক্ষানবিশীর জন্ত কারখানার অভাব পূরণ করিল। প্রাথমিক শিক্ষা শেষ করিয়াই এই সকল টেকনিকাল

- \* Education for the Engineering Industry : 1. Report of the Committee on Education for the Engineering, Industry. 2. Comment on the Report by Education Bodies, London, H. M. Stationery Office, 1931 ; 1s. 3d. net.

স্থলে ভর্তি হওয়া যায়। শিক্ষা জাপানী ভাষার ভিতর দিয়াই হয় এবং পুস্তকাদিও জাপানী ভাষায় লিখিত হইয়াছে। প্রায় বৎসরখানেক হইল ব্রহ্মদেশের ব্যবস্থাপক সভায় ব্রহ্মদেশবাসী কোন সভ্য বর্ম্মা ভাষায় শিক্ষা দানের জন্য এক টেকনিকাল স্কুল স্থাপনের প্রস্তাব করেন। এই বলিয়া আপত্তি উঠিল যে, বর্ম্মা ভাষায় বই নাই এবং টেকনিকাল জ্ঞান প্রকাশের জন্য অম্লরূপ অনেক শব্দই নাই। এই আপত্তিতেই প্রস্তাবটি পণ্ড হইয়া গেল। ভারতবর্ষের সর্ব্বত্রই এই ধারণা। এবং তাহা যে নিছক কাল্পনিক ও ভিত্তিহীন জাপানের দৃষ্টান্তই তাহার প্রমাণ। দেশবাসীরা চেষ্টা করিলেই বাঙ্গালা ভাষায় পুস্তক রচনা এবং বাঙ্গালা ভাষাতেই টেকনিকাল-বিষয়সকল শিক্ষার সুবন্দোবস্ত হইতে বেশী দেরী হইবে না।

## শিল্প

শিল্প কি? খাদ্য ছাড়া মানুষের আরও অনেক জিনিষ প্রয়োজন হয়, যথা—পরিধেয় বস্ত্র, বাসন, কৃষির যন্ত্রপাতি :—লাঙ্গল, কোদাল কুড়ুল, কাটারি, কান্তে ইত্যাদি, ছাতা, জুতা, ছুরি, কাঁচি, ছুঁচ, স্বতা, দোয়াত, কাগজ, কলম, পেন্সিল ইত্যাদি, ইত্যাদি। এই সমস্ত জিনিষ প্রস্তুত করার নাম শিল্প। গাড়ী, রেলগাড়ী, মোটর গাড়ী, জাহাজ নির্মাণও শিল্প। খাদ্যের পর সকল মানুষেরই নিত্য প্রয়োজনীয় জিনিষ হইতেছে বস্ত্র। বস্ত্র বয়নই সকল শিল্পের প্রধান। চারি প্রকার দ্রব্য হইতে বস্ত্র প্রস্তুত হইতেছে। প্রথম—কার্পাস, দ্বিতীয়—রেশম, তৃতীয়—উল এবং চতুর্থ—রেঘন্। ইহার সকলগুলিই হইল বস্ত্রের কাঁচা মাল। রেশম রেশমকীট হইতে উৎপন্ন হয়। উল পশুর লোম। রেঘন্ কার্পাসের মত উদ্ভিজ্জ। কাঠকে (বেশীর ভাগই পাইন বা দেবদারু কাঠ) ঔষধসাহায্যে



গলাইয়া সেই তরল পদার্থকে মিহি সূতার আকারে টানিয়া বাহির করা হয় এবং সঙ্গে সঙ্গে শুকাইয়া শক্ত হইলেই যে সূতা হয় তাহার নাম রেয়ন্। -ইহা রেশমের জায় দেখায় বলিয়া ইহার পূর্ব নাম ছিল artificial silk বা মেকি রেশম। যে দেশ এই চারি প্রকার বস্ত্রের বা কোন একটির প্রচুর উৎপন্ন দ্বারা নানা দেশের সরবরাহের বন্দোবস্ত করিতে পারিয়াছে সেই দেশই প্রচুর অর্থ সংগ্রহ করিয়াছে। বাঙ্গালার পূর্বসম্পদ প্রধানতঃ বয়নশিল্প হইতেই গঠিত ছিল। ইংলণ্ডের প্রধান সম্পদ সূতার, রেশমের, উলের এবং রেয়নের বয়ন শিল্প হইতে। জার্মানী, ফ্রান্স এবং ইতালীই প্রধানতঃ বয়নশিল্প দ্বারাই বেশীর ভাগ অর্থ উপার্জন করে। পৃথিবীতে যত রেশম সূতা উৎপন্ন হয় আমেরিকার যুক্তরাজ্য তাহার প্রায় অর্ধেকের উপর কিনিয়া লয় এবং নিজের বস্ত্র বয়ন করিয়া ব্যবহার করে। এই বয়নশিল্প গড়িয়া তুলিবার জন্ত রেশম সূতা বিনা মাগুলে আমদানী করে কিন্তু রেশম বস্ত্রের উপর শত-করা ৬০ মূদ্রা পর্য্যন্ত মাগুল নির্দ্ধারিত আছে। জাপান অল্প দিনের মধ্যেই সূতার কাপড় বয়নে অসাধারণ উন্নতি করিয়াছে। ওসাকা শহর এখন জাপানের মাফেটর। \* জাপানে রেশম বয়ন ও রেয়ন্ বয়ন প্রভূত পরিমাণে উন্নত ও বিস্তৃত হইয়াছে। এই কারণে জাপান এত শীঘ্র ধনী হইবার সুযোগ পাইয়াছে।

সূতার সাধারণ বস্ত্রবয়ন এখন মিলে যত সম্ভাব্য হয় হস্ত পরিচালিত গৃহ-র্তীতে তত হয় না। ইহার জন্য মিল স্থাপন আবশ্যক। কিন্তু রেশম ও রেয়ন্ বয়ন সর্বত্রই গৃহ-র্তীতে হইতেছে এবং হইবেও।

\* এই শহরে যন্ত্রপাতি তৈয়ারীরও প্রধান কেন্দ্র বলিয়া ইহাকে জাপানের বাহিংহামও বলা হয়।

তবে অতি উচ্চমূল্যের এবং উচ্চমূল্যের কয়েক প্রকার রেশমী বস্ত্র ছাড়া সাধারণ রেশমী বস্ত্র আমাদের দেশের মত হাতের তাঁতে বুনিয়া প্রতিযোগিতা করা অসম্ভব। ইহার জন্য বৈজ্ঞানিক তাঁত আবশ্যক। জাপানে ঘরে ঘরে তন্তুবায়েরা বৈজ্ঞানিক তাঁত চালাইতেছে। হাতের তাঁত প্রায় উঠিয়া গিয়াছে। আমেরিকাতে শিক্ষিত লোকেরা কাপড় বুনিতেছে। একটি মাত্র প্রমিক চারিটি তাঁত দেখাশুনা করিতেছে। এক খাই সূতা ছিঁড়িলেই তাঁত বন্ধ হয় এবং প্রমিক গিয়া জোড়া দিয়া দেয়। আমাদের তন্তুবায়েরা বৈজ্ঞানিক তাঁত পাইলে যে-কোন দেশের সহিত প্রতিযোগিতা করিতে সমর্থ হইবে।

বয়নশিল্পের পরেই বোধ হয় বাসন-প্রস্তুত শিল্প। জগতের সকল জাতিই যেমন উন্নত হইয়াছে ক্রমেই কাঁসা পিতল প্রভৃতি ধাতুর বাসন পরিত্যাগ করিয়া চীনা মাটির বাসন গ্রহণ করিয়াছে। কয়েক শত বৎসর পূর্বে ইংলণ্ডে প্রচলিত কাঁসা পিতলের বাসন লণ্ডন মিউজিয়ামে দেখিয়াছি। অসভ্য জাতিরাও চীনা মাটির বাসন শীঘ্র গ্রহণ করে। ভবিষ্যতে ভারতবর্ষেও ধাতুর বাসন উঠিয়া যাইবে। এখন প্রায় সকল দেশেই চীনা মাটির বাসনেরই ব্যবহার। এই চীনা মাটির বাসন-প্রস্তুত শিল্পে জাপান যত উন্নতি ও বিস্তার করিয়াছে এমন আর কোন দেশ করে নাই।

সকল শিল্পেরই এইরূপ আলোচনা এখানে উদ্দেশ্য নয়। এমন কি দেশালাই ও খেলনাটি পর্য্যন্ত এখন কোথা হইতে আসিতেছে সকলেই লক্ষ্য করেন। শিল্প সম্বন্ধে কয়েকটি সাধারণ কথা এখানে বলিতেছি।

প্রথম, অনেক জিনিষেরই মূল্য বেশী নয়, কিন্তু অনেক পরিমাণে কাটুতি হইলেই শিল্প লাভজনক হয়। অতএব চাই বাজার।

দ্বিতীয়, আজকাল অবাধ গতিবিধির দরুন যে-কোন দেশের উৎপন্ন দ্রব্য যে-কোন বাজারে বিক্রয়ের জন্য প্রেরিত হয়। সকল দেশেই নানা জিনিষ উৎপন্ন হইতেছে বা উৎপন্নের চেষ্টা হইতেছে। সুতরাং প্রতিযোগিতায় যে সম্ভাব্য দিতে পারে তারই কাটুতি বেশী। কাজেই প্রত্যেক জিনিষটি সম্ভাব্য প্রস্তুত করিতে হইবে। কলে যত সম্ভাব্য প্রস্তুত করিতে পারা যায় হাতে কখনই তাহা সম্ভবপর নয়। ইহা বুঝিয়াই জাপান আধুনিক কারখানা ও যন্ত্রপাতি গ্রহণ করিয়াছে এবং নূতন কিছু হইলেই গ্রহণ করে বলিয়াই এত শীঘ্র শিল্পোন্নতি করিতে পারিয়াছে।

তৃতীয়, জিনিষ যে বাজারে কাটুতি হইবে ইহার মূলে হইতেছে সমতাসাধন, অর্থাৎ প্রত্যেক রকম জিনিষের সকলগুলিই সমান হইবে। ইংরেজীতে ইহাকে বলে standardization. ক্রেতা মূল্য দিয়া একই রকম জিনিষ পাইলে সন্তুষ্ট হয়। জাপান রেশমের সুতার সমতাসাধন করিয়াছে, তাই বৎসরে সত্তর কোটি মৃত্তার সুতা বিক্রয় করে। রেশমের কাপড়ের সমতাসাধন করিয়াছে, তাই বৎসরে বিশ কোটি মৃত্তার রেশম বস্ত্র বিক্রয় করে। ছুরি কাঁচি জুতা ছাতা কাপড় লঠন প্রভৃতি সকল জিনিষেরই এইরূপ সমতা সাধিত না হইলে আমরা একই মূল্য দিয়া কিনিতে ইতস্তত করিতাম। আর কলের সাহায্যে প্রস্তুত না হইলে সমতাসাধন অসম্ভব হইত।

চতুর্থ, আধুনিক যন্ত্রপাতি গ্রহণ করিলেও এই সকল যন্ত্রপাতি লইয়া কাজ করিবার নিপুণ কারিগর আবশ্যক। এই সকল কারিগরের বেতন অন্ত দেশ অপেক্ষা আমাদের দেশে কম।

পঞ্চম, যন্ত্রপাতি কিনিয়া কারখানা স্থাপন এবং কাঁচা মাল কিনিয়া জিনিষ প্রস্তুত করিবার জন্য প্রয়োজন—অর্থ। সকল দেশেই অতি

অল্প লোকই ব্যক্তিগত অর্থ দিয়া এইরূপ কারখানা স্থাপন করে। দশ বিশ শত টাকা করিয়া বহু লোকের নিকট সংগ্রহ করিয়াই বড় বড় কারখানা গড়িয়া উঠে ও চলে।

আমাদের দেশে এইরূপে মূলধন সংগ্রহ করা যায় না এমন নয়, তাছাড়া কারিগরের বেতনও অল্প। আমাদের কাঁচা মাল বিদেশীয়েরা লইয়া গিয়া জিনিষ প্রস্তুত করে এবং প্রস্তুত জিনিষ পুনরায় আমাদের দেশে পাঠাইয়া আমাদিগকে বিক্রয় করে। আমাদের কাঁচা মাল ও বাজার দরজার কাছে। আমরা চেষ্টা করিলেই শিল্পে অগ্রসর হইতে পারি। পূর্বে যাহাই হউক এখন আমরা নিজের হাতে দেশের কর্তৃত্ব পাইতেছি এবং শিল্প বজায় রাখিবার জন্য প্রয়োজন হইলে আইন-কানুনও করিতে পারিব। এখন আমাদের প্রয়োজন হইতেছে জ্ঞানের। ব্যবসাবাণিজ্যে বিশ্ববিদ্যালয়ের পরীক্ষা পাশের আবশ্যক হয় না, সাধারণ শিক্ষার পর চৌদ্দ-পনের বৎসর বয়স হইতে শিক্ষানবিশী করিলেই যথেষ্ট। ব্যবসা যেমন সামান্য মূলধন হইলেই যে-কেহ নিজের আশ্রয় করিতে পারে, এক্ষেত্রে তাহা না হইলেও কর্মঠ যত্নী তৈয়ার হইলেই কারখানার উদ্ভব হইবে। ইহার জন্য চাই কলকারখানা সমেত নানাবিধ টেকনিক্যাল স্কুল, দেশের লোকই করুক আর গবর্ণমেন্টই করুক। কারখানার বদলে এই স্কুলগুলিই যেন প্রকৃত শিক্ষানবিশীর বন্দোবস্ত করে। এখন আমাদের টেকনিক্যাল স্কুল নামে যে সকল শিক্ষা-প্রতিষ্ঠান আছে তাহাতে শিক্ষার বন্দোবস্ত এইরূপ যে, শিক্ষার্থীরা বাহির হইয়া চাকুরি করিবে। বোম্বাইয়ের ডিক্টোরিয়া জুবিলি টেকনিক্যাল স্কুল ভারতবর্ষের মধ্যে সর্বোৎকৃষ্ট বলিয়া বিবেচিত। ইহাতেও কেবল চাকুরিয়া তৈরী করিবার বন্দোবস্তই আছে। জাপান, আমেরিকা ও বিলাত হইতে ফিরিবার পথে এই স্কুলে গিয়া ও দেখিয়া শুনিয়া

অধ্যাক্ষের সহিত এই বিষয়ে আলাপ করিয়া প্রশ্ন করিলাম, জাপানে যেমন দেখিয়াছি আপনার স্কুলে সেরূপ কোন প্রয়োজনীয় বস্তু উৎপাদনপ্রণালী কেন শিক্ষা দেওয়া হয় না যাহাতে শিক্ষার্থীরা বাহির হইয়া এই সকল বস্তু উৎপাদন দ্বারা জীবিকা অর্জন করিতে পারে ? উত্তরে তিনি বলিলেন যে, তাহা হইলে তাঁহাদের প্রধান উদ্দেশ্য—মিলগুলির যন্ত্রী সরবরাহ, তাহা সাধিত হইবে না। সকল বিভাগেই কেবল যন্ত্র চালনাই শিক্ষার বিষয়।

বয়নবিভাগে শিক্ষার বিষয় প্রধানতঃ মিলের অল্পযায়ী ছোট ছোট যন্ত্রে কার্পাসের পাট ও বস্ত্রবুনন। ইহার সঙ্গে তিনটি, কি চারিটি, হাতের তাঁত আছে, ইহার কাজও শিখান হয়। ইহা দ্বারা হাতের তাঁতে পারদর্শিতা কিছুই হয় না, যে-কোন তাঁতের হাতের তাঁতে পারদর্শিতা এই স্কুলের শিক্ষার্থীদের অপেক্ষা অনেক বেশী। অথচ এই স্কুলের নামে ইহার ছাত্রেরা ভারতবর্ষের প্রায় সকল প্রদেশেই হাতের তাঁতের বিশেষজ্ঞ বলিয়া নিযুক্ত হইয়া আসিতেছেন। ইহাদের বেতন মাসে জাপানের মন্ত্রীদেব বেতনের সমান। লোকের চোখে ধূলি নিক্ষেপ ব্যতীত এই ব্যবস্থার আর কোন উদ্দেশ্য হইতে পারে না।

শিল্পে গবেষণা ও পরীক্ষার বিশেষ প্রয়োজন। গবেষণা ও পরীক্ষার দ্বারাই নূতন উন্নত প্রণালী ও যন্ত্রপাতি আবিষ্কৃত হয়। অধিকাংশ স্থলেই শিল্পশালার মালিকগণ একযোগে সমিতি গঠন করিয়া এইরূপ গবেষণা ও পরীক্ষার বন্দোবস্ত করে। আমাদের দেশে বর্তমানে এরূপ ব্যবস্থার সম্ভাবনা নাই।

বর্তমান অবস্থায় আমাদের বিশেষ প্রয়োজন একটি বৃহৎ টেকনিক্যাল স্কুল বা কলেজ,—যেখানে আমাদের দেশে সম্ভবপর আধুনিক সকল শিল্পের মডেল যন্ত্রপাতির কার্য দেখান ও শিক্ষাদান হইতে

পারে। স্বচক্ষে কার্য দেখিলে এবং কার্য শিক্ষার সুবিধা হইলে লোকে তাহা সহজেই গ্রহণ করিতে পারে। পৃথিবীর যে-কোন দেশে নূতন যন্ত্রপাতি কিছু আবিষ্কৃত হইলেই অনতিবিলম্বে আপান তাহা লইয়া গিয়া পরীক্ষা করে এবং প্রয়োজনমত বদলাইয়া আপানে ব্যবহারের জন্য প্রস্তুত ও বিক্রয়ের সুবিধা করে। দেশময় উন্নত রেশমকাটাই যন্ত্র এবং অন্যান্য যন্ত্রপাতি এইরূপে প্রচলিত হইয়াছে।

শিল্প সম্বন্ধে আর একটি অতি-প্রয়োজনীয় কথা দেশবাসীকে স্মরণ করাইয়া দিতেছি। এখনও দেশে যে সকল শিল্প আছে তাহা সেকলে ধরণে চালিত হইলেও এই সকল শিল্পীকে আধুনিক যন্ত্রপাতি ও উপায় অবলম্বন করিতে সাহায্য করিলে ফল শীঘ্র পাওয়া যাইবে। কারণ তাহাদের যে নিপুণতা আছে তাহার মূল্য কম নহে। যে-কেহ এক পাটি রেশম বা সুতার খাই বাহির করিতে চেষ্টা করিলেই এক খাইয়ের মূল্য বৃদ্ধিতে পারিবেন। সকল রকমের কলাকৌশল শিল্পীদিগকে শিখাইয়া পড়াইয়া তাহাদিগকে একতাবদ্ধ করিয়া তাহাদের সমবায়ে ও সহযোগে প্রয়োজনীয় কাজ ব্যাপকভাবে করা অসম্ভব নয়। অধুনা বহু কলাকৌশল লুপ্ত হইয়া দেশের ক্ষতি হইয়াছে, এখনও যাহা আছে তাহা একেবারে নষ্ট হইলে মহা ক্ষতি হইবে। কাজ করিতে করিতেই শিল্পীর নিপুণতা বাড়ে। নিপুণতায় অপর দেশ অগ্রসর হইলেও আমাদিগকেও তাহা অর্জন করিতে হইবে। চেষ্টা এখনই আবশ্যক।

শিল্পে উন্নতি করিতে না পারিলে দেশ দরিদ্র থাকিবেই। একমাত্র রেশমশিল্পের দ্বারাই আপানে প্রায় চল্লিশ লক্ষ লোক জীবিকা অর্জন করে এবং ইহাই আপানের প্রায় অর্দ্ধেক অর্থাগমের উপায়। যন্ত্র বয়ন, রেল নির্মাণ, জাহাজ নির্মাণ প্রভৃতি কার্যে কত শত সহস্র লোকের জীবিকার উপায় হয়। আপানে ও ইংলণ্ডে টেলিগ্রাফের

ধামগুলি কাঠের। কিন্তু আমাদের দেশে এই সমস্তই লোহার, সেগুলি তৈয়ার করিয়াছে বিলাতের কারিগর। অনেক অপ্রয়োজনীয় জিনিষও আমাদের দেশে ক্রয় করা হয় বিলাতী কারিগরের কাজে। জোগাইবার জন্ত। আর আমাদেরই দেশের লোক কার্যের অভাবে অর্ধতৃপ্ত বা অতৃপ্ত থাকে !

ব্যবসায়ে ছোট হইতে বড় হওয়া যায় তাহার উদাহরণ দিয়াছি। আমাদের দেশে শিল্প সম্বন্ধে এইরূপ উদাহরণ দিবার সম্ভাবনা আমার ডানা নাই। তবে শুনিয়াছি বোম্বাই অঞ্চলে কোন কোন কাপড়কলের মালিক মিলেরই সামান্য কাজে জীবন আরম্ভ করিয়া শেষে নিজে বড় কল স্থাপন করিতে সমর্থ হইয়াছেন। ইউরোপ ও আমেরিকা হইতে দুই একটা উদাহরণ দিতেছি।

খ্রীষ্ট হেনরী ফিপস জাতিতে ইংরেজ এবং দরিদ্র জুতা প্রস্তুতকারক বা চর্মকার-রূপে আমেরিকার ফিলাডেলফিয়া শহরে কৰ্মজীবন আরম্ভ করেন। তিনি মৃত্যুসময়ে বিরাশি কোটি টাকা রাখিয়া যান। ইনি ভারতের কৃষির উন্নতির জন্ত লর্ড কার্জনের হাতে ছয় লক্ষ টাকা দেন এবং ইহা লইয়াই লর্ড কার্জন পুষা কৃষি কলেজ স্থাপন করেন।

প্রসিদ্ধ মোটরগাড়ী নিৰ্মাতা খ্রীষ্ট হেনরী ফোর্ডের কথা সকলেই জানেন। ইনি এক কৃষকের সম্ভান এবং আট বৎসরকাল এক ইঞ্জিনিয়ারিং কারখানায় অতি অল্প বেতনে কাজ করেন। ইনি এখন পৃথিবীর মধ্যে সর্বাপেক্ষা ধনী বলিয়া বিবেচিত।

সান্লাইট সাবান প্রভৃতির প্রস্তুতকারী এবং এখন লর্ড উপাধিধারী লর্ড লিভারহাম্ য়োল বৎসর বয়সে এক দোকানে কাগজ দিয়া সাবান মুড়িবার কার্যে নিযুক্ত হন। প্রথমে সাবান প্রস্তুত করিয়া নিজেই গাড়ী হাঁকাইয়া গ্রামে গ্রামে বিক্রয় করিতেন।

ইংরেজ আমাদের শিল্প নষ্ট করিয়াছে বলিয়া কেবল হা হতাশ বা আক্ষেপে কোন ফল হইবে না। যাহা হইয়াছে—হইয়াছে। ক্রোধ ও আক্ষেপ ত্যাগ করিয়া পুনরায় কিরূপে শিল্প গড়িয়া তুলিতে পারা যায় তাহারই চেষ্টা এখন আবশ্যক।

বাক্সালা দেশেও বয়নশিল্প ছিল, কিন্তু এমন লোকের হাতে যাহাদের ছনিয়ার খবর রাখিবার মত শিক্ষা ছিল না এবং কাজে কাজেই তাহারা অবস্থা বুঝিয়া ব্যবস্থা করিতে পারে নাই। আমাদেরও রেশম উৎপাদন ও রেশম-বয়ন-শিল্প ছিল। প্রধানতঃ ঐ একই কারণে তাহাও হারাইয়াছি। ভারতবর্ষের লোকে এখন পাঁচ-ছয় কোটি টাকার রেশম সূতা ও বস্ত্র বিদেশ হইতে আমদানী করিয়া ব্যবহার করে। রেয়ন এখন নানা দেশে উৎপাদিত হইতেছে তাহার খবর আমরা রাখি নাই। কিন্তু এখন আমরাই বৎসরে চারি কোটি টাকার রেয়ন বস্ত্র অপর দেশ হইতে ক্রয় করিয়া ব্যবহার করিতেছি। এই বস্ত্র সরবরাহ করিয়া জাপান বিস্তার অর্থ আমাদের দেশ হইতে লইয়া যাইতেছে। প্রকৃত চেষ্টা হইলেই এই সমস্ত ও অপরাপর কত শিল্প আমরা গড়িয়া তুলিতে পারি। যাহাদের সহিত আমরাগিকে প্রতিযোগিতা করিতে হইবে তাহাদের কার্যপ্রণালীর জ্ঞান এবং আধুনিক উৎকৃষ্ট যন্ত্রপাতি গ্রহণ প্রকৃত চেষ্টার অন্তর্গত।

### জমিদারী

কতকগুলি বাক্সালীর ব্যবসা জমিদারী। কিছু পয়সা হইলে সকলেরই আকাঙ্ক্ষা জমিদারী কিনিব। বাক্সালা, বিহারের চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের ইহা এক ফল। গবর্ণমেন্ট কর আদায়ের সুবিধার জন্য



জমিজমার চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত করিয়া দিলেন ; বাহার সহিত করিলেন তিনি জমিদার হইয়া বসিলেন। তিনি নির্দিষ্ট খাজনা গবর্ণমেন্টকে দিয়া প্রজার সহিত ইচ্ছানুরূপ খাজনার বন্দোবস্ত করিতে লাগিলেন। গবর্ণমেন্টের খাজনার বৃদ্ধি নাই, কিন্তু প্রজার দেয় খাজনার ক্রমশই বৃদ্ধি হইতে লাগিল, কারণ ইহা জমিদারের ইচ্ছার উপর নির্ভর করে। অতএব জমিদারী ব্যবসার ব্যাপার হইয়া দাঁড়াইল। জমিদারী কিনিয়া প্রজার দেয় খাজনার বৃদ্ধি করিতে পারিলেই লাভ। আজকাল আইন দ্বারা এই খাজনা বৃদ্ধির পরিমাণ ও সময় বাঁধিয়া দিয়া কিছু প্রতিকারের চেষ্টা করা হইয়াছে। কিন্তু জমির পরিমাণ মাপ করিয়া বা প্রত্যাহার দ্বারা প্রজাকে হরণ করিবার এত উপায় আছে যে, তাহা প্রজাদের প্রাণান্তকর। বর্দ্ধিত হারে মিথ্যা রসিদ লিখিয়া এবং মিথ্যা সাক্ষ্য দ্বারা ইহা আদালতে প্রমাণ করিতে পারিলেই হইল। জমিজমা এইরূপ মিথ্যা প্রমাণ দ্বারা বিনা কারণে হস্তান্তরিত হইয়া যায়। বিহারের অবস্থা বাহার লক্ষ্য করিয়াছেন তাঁহারাই দেখিবেন যে, সাধারণ প্রজা প্রায় কুলীর অবস্থাতে পরিণত হইয়াছে। অধিকাংশ স্থলে কাহারও জমিজমা নাই; প্রায় প্রতি বৎসরের জন্য জমি ইজারা লইয়া চাষ করে। সারা বৎসর খাটিয়া যদি কিছু ফসল জমাইতে পারিল, দিন গুজরান হইল। আবহাওয়া ও অন্যান্য কারণে ফসল যথেষ্ট পরিমাণ না হইলে দেয় খাজনার টাকাই উঠে না, ইহা দিবার জন্য পূর্বসংকিত সংস্থান যাহা থাকে, গরু, ছাগল, গহনা, ঘটা, বাটি ইত্যাদি, তাহাও বিক্রয় করিতে হয়। জার্মানীর কৃষিম নীলের পর নীলের চাষ প্রায় বন্ধ হইয়াছে। নীলকরেরা এখন প্রকৃতপক্ষে জমিদার হইয়া দাঁড়াইয়াছে। জমিদার দেশীয় হইলেও নীলকরেরা ঠিকমত খাজনা আদায় করিতে পারে বলিয়া অধিকাংশ

জমিদারই জমিদারীর ইজারা নীলকরদিগকে দিয়া নিশ্চিন্ত হন। নীলকরদের প্রজাদিগকে আটক রাখিবার গারদ আছে; প্রজাদের গরুবাছুর আটক রাখিবার অন্য খোঁয়াড় আছে, প্রজাদিগকে কায়দায় রাখিবার জন্ত বরকন্দাজ খালাসী আছে, আরও কত কি আছে। এই সমস্ত কারণে বিহারে ধনী জমিদার এবং প্রায় কুলী দিন মজুরে পরিণত প্রজা—এই দুই শ্রেণীর লোক দেখা যায়। আর এক শ্রেণী গবর্ণমেন্টের চাকুরীয়া। বাঙ্গালার অবস্থাও ক্রমে এইরূপ দাঁড়াইতেছে।

পঞ্জাবের রায় বাহাদুর সার গঙ্গারামের কথা বোধ হয় অনেকেই শুনিয়া থাকিবেন। সম্প্রতি তাঁহার মৃত্যু হইয়াছে। তিনি ইঞ্জিনিয়ার ছিলেন। বহুদিন চাকুরী হইতে অবসর গ্রহণ করিয়া পঞ্জাবে নৃতন খাল কাটিয়া যে-সব জমির আবাদের বন্দোবস্ত হইয়াছে এইরূপ বিস্তৃত জমি লইয়া চাষ আবাদের বন্দোবস্ত তিনিও করিয়াছিলেন। প্রকৃতপক্ষে তিনি একজন জমিদার হইয়াছিলেন। নিজের গ্রামের পত্তন করিয়াছিলেন, প্রজাদের জন্ত সমবায়-সমিতি স্থাপন করিয়াছিলেন, চিকিৎসালয় খুলিয়াছিলেন, শিক্ষার বন্দোবস্ত করিয়াছিলেন এবং আরও নানা সুবিধার মধ্যে রেল ষ্টেশন হইতে গ্রামে যাইবার জন্ত ট্রাম লাইন পর্য্যন্ত বসাইয়াছিলেন। “কৃষি সম্বন্ধে পঞ্জাবে প্রচলিত ডাকের বচন” এই বিষয়ে তিনি সিমলায় এক বক্তৃতা করেন। এই বক্তৃতা পুস্তিকাকারে ছাপাইয়া বিতরিত হইয়াছে। ইহাতে তিনি বলেন যে, তিনি একবার বিহারের গ্রামের অবস্থা দেখিতে যান এবং অর্ধদশ ককালসার প্রজাদের অবস্থা দেখিয়া চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের ফল কি তাহা বেশ অনুভব করেন। তিনি বলেন, এই বন্দোবস্তের ফল প্রজাদের সহিত

জমিদারের অসহযোগ। আর সহযোগের ফল কত শাস্তিময় তাহা তাঁহার জমিদারীতে গিয়া দেখিতে সকলকেই আহ্বান করেন। এই সূত্রে তিনি অহঙ্কার করিয়া বলেন, তাঁহার গ্রামের যে-কোন পাঁচটি যুবক বাঙ্গালা বিহারের যে-কোন গ্রামের সমস্ত লোককে ছাগল ও ভেড়ার পালের মত তাড়াইয়া দিতে পারে। বাঙ্গালার কোন জমিদার ইহার পান্ট। জবাব দিতে পারেন কি? বাঙ্গালায় যে মহচ্ছত্র, প্রজার হিতাকাজ্ঞী জমিদার নাই তাহা বলিতেছি না; কিন্তু তাঁহারা এখন একনিয়মে বাধা পড়িয়াছেন। চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত কায়ম রাখিয়া ইহার কুফল প্রশমনের উপায় যে করা যায় না তাহা বিশ্বাস হয় না। চেষ্টার বিশেষ প্রয়োজন।

অপরিমিত খাজনা বৃদ্ধির কুফল যে কি তাহার একটি দৃষ্টান্ত দিতেছি। বাঙ্গালায় কয়েকটি জেলাতে এক সময় বহু পরিমাণে রেশম-কীট পালন করা হইত এবং ইহাতে প্রজাদের লাভও যথেষ্ট হইত। রেশমকীট তুঁতের পাতা খায়; এই তুঁতের জমির খাজনার হার কোন কোন ক্ষমিতে প্রতি বিঘায় পনর-ষোল টাকা। যখন লাভ হইত প্রজারা মনায়্যাসে এই খাজনা দিত। তার পর রেশমকীট পালনের লাভ যখন কম হইতে লাগিল তখন প্রজারা অত উচ্চ হারে খাজনা দিয়া কাজ চালাইতে পারিল না। বাঙ্গালার রেশমকীট পালনের অবনতির অগ্ৰাণু কারণের মধ্যে ইহাও একটি কারণ। বাঙ্গালার রেশমই প্রথমে জগতে প্রসিদ্ধ ছিল, এখন কিন্তু বাঙ্গালায় রেশমের স্থান নাই। রেশমশিল্প সম্বন্ধে অগ্র পুস্তকে বলিব।

বাঙ্গালার ভিতর বর্দ্ধমানাধিপতি মহারাজাধিরাজ বাহাদুর খুব বড় জমিদার। ইহার জমিদারী পত্তনিস্বত্বে বিলি করা আছে। বহু গ্রাম লইয়া এক এক লাট, এক এক লাটের সম্যক খাজনার পরিমাণ

নির্দিষ্ট হইয়াছে। ইহার পরিমাণ প্রজাদের নিকট প্রাপ্য খাজনার পরিমাণের চেয়ে কম। হয়ত কোন লাটের জ্ঞাত বর্দ্ধমানাধিপতির নির্দিষ্ট খাজনা এক হাজার টাকা, কিন্তু প্রজাদের নিকট হইতে আদায় হয় পনের শত টাকা। অতএব যিনি বন্দোবস্ত লয়েন তাঁহার, অর্থাৎ পত্তনিদারের, প্রাপ্য হইল পাঁচ শত টাকা। পত্তনিদারকে নিজের লোক রাখিয়া সকল প্রজার নিকট হইতে এই খাজনা আদায় কারিতে হইবে। কোন প্রজার নিকট হইতে আট আনা, কাহারও নিকট এক টাকা, এইরূপে পত্তনিদারকে চারিদিক হইতে কুড়াইয়া জড় করিতে হইবে। পত্তনিদার সম্যক আদায় করিতে পারুক বা না পারুক, বর্দ্ধমানাধিপতির সন্ত হইতেছে যে, তাঁহার প্রাপ্য খাজনা পত্তনিদারের নিকট হইতে দুই কিস্তিতে আদায় হইবে। এই দুই কিস্তির দিন স্থির আছে এবং ঐ দিনের সূর্য্যাস্তের পূর্বে দেয় খাজনা উপস্থিত করিতে না পারিলেই লাট নিলাম করা হইবে, এবং যিনি ডাকিয়া লইবেন তিনি নূতন পত্তনিদার হইবেন। ঐ যে পাঁচশত টাকা লাভ থাকে তাহার মোহে কত লোক নিলামী লাট ডাকিবার জ্ঞাত উপস্থিত থাকে। আশা যে একবার জমিদারী করিবে। আট আনা, এক টাকা, দুই টাকা, পাঁচ টাকা করিয়া প্রজাদের নিকট হইতে আদায় করা কত কষ্ট ও সময়-সাপেক্ষ তাহা যাহারা এই কাজ না করিয়াছেন তাঁহারা সহজে অনুমান করিতে পারিবেন না, অধিকাংশ সময়ে পত্তনিদারকে নিজের ঘর হইতে সূর্য্যাস্তের পূর্বে টাকা বাহির করিতে হয়। যতদিন পূর্বে সঞ্চিত বা অল্প উপায়ে অর্জিত টাকা থাকে ততদিন পত্তনিদারই, অর্থাৎ—ভূমি জমিদারগিরি চলে, তাহা নহিলে সূর্য্যাস্তের দিন উচ্চ স্রুদে ধার করিয়া টাকা দাখিল করা হয়। এই টাকা ধার দিবার জ্ঞাত মহাজনও টাকার খলি লইয়া উপস্থিত থাকে; শেষে পত্তনি

নিলাম হইয়া হস্তান্তরিত হয় এবং পত্তনিদার সঞ্চিত অর্থও হারায়, অধিকন্তু ঋণজালে জড়িত হইয়া পড়ে। এইরূপে পত্তনির মহাল প্রায়ই হস্তান্তরিত হয়। এই ব্যাপারে প্রজাদের যে কতরূপ হয়রানি, কত সৈলামীর দাবী, খাজনা বৃদ্ধির দাবী, তাহার ইয়ত্তা নাই। এই বিষয়ে বিশেষ অল্পসঙ্কান এবং প্রতিকারের প্রয়োজন। একটি দৃষ্টান্ত দিতেছি। পাঠ্যাবস্থায় একবার ছুটির সময় বাড়ীতে ছিলাম; দ্বারকেশ্বর নদীর নিকট আমাদের গ্রাম, একদিন সকালে নদীর পরপারে মহা গোলমাল উপস্থিত। বহুলোক চীৎকার করিতেছে, নিকটে গিয়া দেখি এক জমির ধান লইয়া বিবাদ। কেহ বা ধান কাটিতেছে, কেহ বা কতক লইয়া পলাইতেছে; কেহ বা পায়ে দলিয়া ধান নষ্ট করিয়া দিতেছে। কয়েকজন বাধা দিবার চেষ্টা করিতেছে। কারণ জিজ্ঞাসা করিয়া জানিলাম এক উকিল নূতন লাট কিনিয়াছেন এবং দখল লইতেছেন। অল্পক্ষণের মধ্যে অধিকাংশই লুট হইয়া গেল এবং যাহা পড়িয়া রহিল তাহা একরূপ ভাবে নষ্ট করা হইল যে, চাষী একটা ধানও ঘরে লইয়া যাইতে পারিল না। দুই কৃষক মাথায় হাত দিয়া বসিয়া বহুক্ষণ চিন্তা করিল, তাহার পর গ্রামের মুখ্যের সহিত আমারই পিতৃব্যের নিকট পরামর্শ লইতে আসিল, কি করিবে। খানায় লুটের ডায়েরী করা হইল, ফল অবশ্য কিছুই হইল না। চাষীর বহুকষ্টে অর্জিত বৎসরের উদরার্নয়ের সংস্থান নির্দয়ভাবে নষ্ট করা হইল। অভুক্ত কৃষক-পরিবারের দীর্ঘ-নিঃশ্বাসের ফল ভোগ করিবে কে ?

এই যে জমিদারী এক হাত হইতে অপর হাতে যাওয়ার কথা বলিলাম ইহার ফল কি দাঁড়াইতেছে তাহা যাহারা পল্লী ও মফঃস্বলের খবরাখবর না রাখেন তাঁহারা জানেন না এবং এ সম্বন্ধে চিন্তা করেন না। বাকালী এখন দরিদ্র হইয়া পড়িয়াছে। ব্যবসায়ীরা মাড়োয়ারীর

সামান্য অবস্থা হইতে অল্পদিনের মধ্যে লক্ষপতি হয় এবং জমি, বাড়ী ও জমিদারী বন্ধক রাখিয়া ঋণ দান করে এবং পরে ইহাদের মালিক হইয়া দাঁড়ায়। কলিকাতায় জমি-জায়গার মালিক এখন কে তাহা কাহাকেও বলিতে হইবে না। মফঃস্বলেও অনেকস্থলে এখন মাড়োয়ারীরাই মালিক হইয়া দাঁড়াইতেছে বা দাঁড়াইয়াছে। আর বাঙ্গালী হইয়াছে বা হইতেছে দাসের দাস, দাসাছুদাস। নিজের দেশে নিজের ব্যবসাবাণিজ্য পরের হাতে দিয়া চাকুরির খোঁজে ছুটাছুটি করিয়া বাঙ্গালী আজ কোথায় আসিয়া পৌঁছিয়াছে এবং কোন্ পথে চলিয়াছে তাহা কি তাহারা চিন্তা করিবে না ?

### বাঙ্গালায় পশ্চিমাভীতি

বাঙ্গালার জমিদার পত্তনিদারেরা প্রজাদিগের নিকট হইতে খাজনা আদায়ের সুবিধার জন্য পশ্চিমা দারোয়ান, নগ্দী, আন্দালী রাখেন, ইহাদের অস্ত্র ও নিত্য সহচর বড় বড় বাঁশের লাঠি। ইহাদিগকে রাখার উদ্দেশ্য প্রজাদিগকে ধম্কাইয়া ভয় দেখাইয়া খাজনা আদায় করা। উৎপীড়নও যে হয় না তাহা নয়। বাঙ্গালার থানার কন্ঠবলেরাও পশ্চিমা, অল্পবেতন-ভোগী নিরক্ষর এই সকল লোক পল্লীবাসীর উপর যথেষ্ট অত্যাচার করে। গ্রামের সহিত যাহাদের সম্পর্ক আছে তাঁহারা ই দেখিবেন নিরীহ গ্রামবাসীরা এই সকল পশ্চিমা লোকদিগকে ভয় করে এই ভয়ের কারণ জমিদার ও গবর্ণমেন্টের পৃষ্ঠপোষিত এই সকল লোকের অত্যাচার। অত্যাচার অধিকাংশ ক্ষেত্রেই ঘুষ আদায়ের উপায়। এই অত্যাচারের প্রতিকার সহজে হয় না। এই ভীতি বাঙ্গালার পক্ষে অত্যন্ত অহিতকর বলিয়া মনে করি। এই সমস্ত কাজের জন্য যত শীঘ্র বঙ্গদেশীয় লোক নিযুক্ত হয় ততই মঙ্গল।

## মোকদ্দমা-সংস্থা

ইংরেজ-রাজ বিচারালয় স্থাপন করিয়াছেন ন্যায় বিচারের জন্য। লোকের বিশ্বাস হ্রাস বিচারের উপরই ইংরেজ রাজত্বের প্রধান ভিত্তি। কিন্তু বাঙ্গালা দেশে ইহার কয়েকটি কুফলের কথাই এখানে আলোচনা করিব। কুফলগুলির প্রতিকার প্রয়োজন।

চৌর্য্য অপরাধ, কলহবিবাদ, ছোট-বড় সম্পত্তির স্বত্বাশ্রয় এবং ব্যবসাবাণিজ্যে আঘাত আঘাত বিচারের জন্ত বিচারালয়। বিচারপতি প্রমাণ, সাক্ষীসাবুদ দেখিয়া শুনিয়া সত্যমিথ্যা স্থির করেন এবং এই সত্যমিথ্যা নির্দ্ধারণের উপবই বিচার। আইনকানুননের এত জটিলতা যে, সাধারণ বুদ্ধিমান লোকের পক্ষেও বুঝা দুঃসাধ্য। জার্মানীর বালিন বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক ডিবেলিয়স্ ইংলণ্ড সম্বন্ধে একখানি অতি জ্ঞানগর্ভ পুস্তক লিখিয়াছেন। ইহাতে তিনি দেখাইয়াছেন যে, ইংলণ্ডের আইনকানুন কত জটিল এবং এই জটিলতা ইংলণ্ডের আইন-ব্যবসায়ীদের আয়ের এক প্রধান কারণ, আর তাই আইন-ব্যবসায়ীরা এই জটিলতা দূরীকরণের বিরোধী। এই রোগ আমাদের দেশেও আসিয়াছে এবং আমাদের বর্তমান শিক্ষার অভাবের অবস্থায় এত জটিল আইনের প্রয়োজন আছে কি-না ইহাই বিচার্য্য। আইনের আশ্রয় লইতে হইলেই উকিল-মোক্তাররূপী দালালের প্রয়োজন। এই দালালীই উকিল-মোক্তারের জীবিকা। জীবিকার জন্ত মফঃস্বলের উকিল-মোক্তারেরা কত সত্যকে মিথ্যা এবং মিথ্যাকে সত্য করিয়া চালাইতে বাধ্য হন তাহা আদালতে বাহারা গিয়াছেন তাহারা ই জানেন। তাই সাধ্যপক্ষে কোন ভদ্রসন্তান আদালতের

সীমানার ভিতর পদার্পণ করিতে রাজী হন না; অথচ লোকে দায়ে পড়িয়া উকিল-মোক্তারকে দক্ষিণা এত বেশী দিতে বাধ্য হয় যে, বাঙ্গালীদের বর্তমান অবস্থায় কেবল উকিল-মোক্তারেরাই ধনী, কিন্তু এই ধনার্জন আমাদেরই দেশের রক্ত শোষণ ব্যতীত আর কিছুই নয়। বাঙ্গালা দেশে চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের জন্ত জমিজমা ও জমিদারীর স্বত্বান্বয় লইয়া এত মোকদ্দমা হয় যে উকিল-মোক্তারের দক্ষিণার আয় খুব বেশী। কিন্তু তলাইয়া দেখিলে দেখা যাইবে যে, এই দক্ষিণা আসে মূলে জমির উপস্থিত হইতে, অর্থাৎ—কৃষকদের নিকট হইতে। ফল এই দাঁড়াইয়াছে যে, কৃষক ও জমিদার গরীব হইয়া পড়িয়াছে। অনেক উকিল-মোক্তার এখন তাঁহাদের স্থানে জমিদার হইয়াছেন। তাঁহাদের অবস্থাও যে আবার একদিন একই হইবে তাহাতে সন্দেহ নাই। যে ভাবে চলিয়াছে এই ভাবে চলিলে সমস্ত দেশই মাড়োয়ারীদের হাতে যাইবে। অবস্থাটা চিন্তা করিলেই ব্যথিত পারিবেন।

উকিল-মোক্তারশ্রেণী ইংরেজ-রাজের সৃষ্টি। উপার্জন বেশী হওয়ায় এই শ্রেণীর মধ্যেই আমাদের বুদ্ধিমান ব্যক্তি অধিক আছেন। ইহাদের সম্বন্ধে কোনরূপ দোষারোপ করা আমার উদ্দেশ্য নয়। ইহারা এক নিয়মে বাঁধা পড়িয়াছেন এবং এই বন্ধনীর মধ্যে তাঁহাদের শক্তিসামর্থ্য নিয়োগ করিতেছেন। তাঁহারা যদি শিল্পবাণিজ্যে তাঁহাদের শক্তি নিয়োগ করিবার সুবিধা পাইতেন তাহা হইলে তাঁহারা উহার কর্ণধার হইতে পারিতেন। চিন্তা বা পরামর্শ করিয়া যাহাতে ইহার উপায় হয় তাহার ব্যবস্থা করা এখনই কর্তব্য।

আমাদের বিচারালয়ের অবস্থা কি? পেয়াদা, আদালি, কেরানী, আমলা মোক্তার উকিল—সকলেই ছোঁ পাতিয়া আছে, কাহার নিকট



কি উপায়ে দু-পয়সা আদায় করিতে পারে। যাহারা আদালতে যাইতে বাধ্য হন তাঁহাদের এবং বিশেষ করিয়া অজ্ঞ কৃষকদিগের, কি অবস্থা হয় তাহা বর্ণনা করিবার প্রয়োজন নাই। চলিত কথায় ইহার বর্ণনা হইতেছে যে, আদালতের টিকটিকিটাও চোর। বিচারপতি হয়ত দু-হাজার টাকা বেতন পান। কিন্তু তাঁহার কেরাগী যিনি কাগজ-পত্র তাঁহার নিকট পেস্ করিবেন এবং যিনি ইচ্ছা করিলে মোকদ্দমা আগাইয়া বা পিছাইয়া দিবার এবং অপর নানাদিকে কল নাড়িতে পারেন তাঁহার বেতন হয়ত পঞ্চাশ টাকা। তিনি কোনরূপ স্ত্রীবিধা করিয়া দিবার জ্ঞান ঘুষের লোভ সংবরণ করিতে পারেন কি ?

তারপর কোন ঘটনা হয়ত ঘটিয়াছে গ্রামে এবং বিচার হইবে জেলার সদরে। সজিগণ সহ সদরে আসা, পেয়াদা আমলা উকিল মোক্তারের দক্ষিণা দেওয়া এবং ঘটনাস্থল হইতে এত দূরে সত্য মিথ্যা প্রমাণ করা অশিক্ষিত লোকদের উপর ভ্রাতৃ বিচারের নামে কত দূর অবিচার হয় তাহা যাহারা নিজে দেখিয়াছেন তাঁহারাই জানেন। এক গ্রামের এক রেবারেবী ও মারামারি আমি প্রত্যক্ষ করিয়াছিলাম। নালিশ মোকদ্দমা হইল। বিচারে যাহা সত্য তাহা মিথ্যা এবং যাহা মিথ্যা তাহা সত্য বলিয়া প্রমাণিত হইল। বিচারপতি এক এম-এ উপাধিধারী ডেপুটী এবং উভয় পক্ষেই বি-এ, বি-এল উকিল ও মোক্তার। এই ত বিচার ! পয়সা খরচ করিলে আদালতে সত্যকে মিথ্যা এবং মিথ্যাকে সত্য প্রতিপন্ন করান যায়। এবং প্রতিপন্ন করাও নিতাই হইতেছে। দূরভিসন্ধিযুক্ত লোকের পক্ষে আদালত এখন অত্যাচার-উৎপীড়নের এক যন্ত্র হইয়া পড়িয়াছে। এইরূপ এক ব্যক্তিকে গর্ব করিতে শুনিয়াছিলাম যে, ইংরেজের রাজত্বে মোকদ্দমাই লড়াই। আর লড়াইয়ের লক্ষ্য কোনরূপে জিত,

সত্যমিথ্যা, ঋণঅঋণ—যে-কোন উপায়েই হোক। জমিদার প্রজাকে এইরূপ লড়াই দ্বারা হস্রান করেন। প্রকৃত শিক্ষা মনের প্রশস্ততা এবং নানা বিষয়ের জ্ঞানার্জনজনিত উচ্চ চিন্তার অভাবে বাঙ্গালার শহরে ও পল্লীতে, এমন কি শিক্ষিত উপার্জনশীল বিদেশাগত বাঙ্গালীদের মধ্যেও, দলাদলি খুব প্রবল। আর এই দলাদলিতে আক্ৰোশ মিটাইবার জন্তও আদালত এক ঘৃণিত যন্ত্ররূপে ব্যবহৃত হয়।

ফৌজদারী মোকদ্দমার বিচার শীঘ্র শেষ হয়। কিন্তু দেওয়ানী মোকদ্দমা একবার আরম্ভ হইলে বলিতে গেলে পুত্র-পৌত্রাদিক্রমে চলিতে থাকে। ঋণবিচার যেখানে হয় তাহাও অতি ব্যয়সাপেক্ষ। মোকদ্দমায় অবশেষে জয়লাভ হইলেও জয়ী পক্ষও হৃতসর্বস্ব এবং দরিদ্র হইয়া পড়িয়াছেন এইরূপ প্রায়ই দেখা যায়। আমাদের দরিদ্র দেশে এই সকলের প্রতিকার বিশেষ প্রয়োজনীয় হইয়া পড়িয়াছে। আমাদেরকেই চিন্তা করিয়া প্রতিকার নির্ধারণ ও গ্রহণ করিতে হইবে। এক উপায় হইতেছে জনসাধারণের প্রকৃত ও উন্নত শিক্ষা।

আমাদের নামজাদা উকিল-ব্যারিষ্টার মহাশয়েরা প্রত্যহ হাজার দেড় হাজার টাকা ফি আদায় করেন। অনেক মোকদ্দমা বহু দিন ধরিয়া চলে। জেদবশত জমিদার ও ধনীরা এই ব্যয়ভার বহন করেন, কিন্তু অধিকাংশ স্থলেই ঋণগ্রস্ত হইয়া নিঃস্ব হইয়া পড়েন। মামলামোকদ্দমার এই ক্ষতিকর মোহ হইতে দেশকে রক্ষা করা এখন বিশেষ প্রয়োজন হইয়া পড়িয়াছে।

## পল্লী-সমস্যা

পল্লী লইয়াই বাঙ্গালা। পল্লীর উন্নতিতেই বাঙ্গালার উন্নতি ও জাতীয় মঙ্গল। পল্লী-সংগঠনপ্রস্তুতাব অনেক হইয়াছে, প্রকৃতপক্ষে কাজ এখনও কিছুই হয় নাই বলিলেই হয়।

সমাজ বলিতে যাহা বুঝায় তাহা পল্লীতে যেমন, শহরে তেমন নয়। পল্লীতে সকলেই আপন। যাহাদিগকে ছুঁইলে স্নান করি তাহাদেরও সহিত খুড়া জোঠা সম্পর্ক পাতাই। শহরে আপন জনও তেমন আপন নহে। কাজেকাজেই শহরে নৈতিক অধঃপতন বেশী হয়। বাঙ্গালার পল্লীতে সকল শ্রেণীই উচ্চনৈতিক গুণে অবস্থিত। পল্লী ছাড়িয়া এবং পরিবার হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া কলকারখানার এবং শহরে নানা স্থানেব লোক জীবিকার জন্ত যখন একত্রিত হয় তখন তাহাদের নৈতিক অবনতির সম্ভাবনা হয়। পল্লীতে স্বস্থ শরীরে এবং মনের স্বখে জীবন কাটান যায়। কলকারখানার দেশ বিলাত আমেরিকাতেও চিন্তাশীল ব্যক্তিরা পল্লীসংস্থাপনের প্রয়াস করিতেছেন। ইহাদের মধ্যে বিখ্যাত ঔপন্যাসিক স্যার রাইডার হ্যাগার্ড, আমেরিকার যুক্তরাজ্যের রাষ্ট্রপতি রুজ্‌ভেল্ট, বিখ্যাত মোটর প্রস্তুতকারক ক্রোরপতি হেনরী ফোর্ড প্রভৃতির নাম উল্লেখযোগ্য। এই হইল পল্লীর উৎকৃষ্ট দিক।

শিক্ষার অভাবে বাঙ্গালার পল্লীর অপরদিকের আলোচনা করাই আমার উদ্দেশ্য। ইহার মধ্যে প্রধান কুপমণ্ডুকত্ব, যাহা উন্নতির অন্তরায় এবং অবনতির সহায়ক। ইহাতে আমাদের যাহা আছে তাহাই ভাল, আর সবই মন্দ, এই ভাব সৃষ্টি করে, মন ক্ষুদ্র হইয়া যায়, এবং অনেক ভ্রান্ত ধারণা জন্মে। জগতের খবরাখবর না রাখিলে সকলেই কুপ-মণ্ডুকত্ব প্রাপ্ত হইতে বাধ্য। ইহা দূর করিবার বা নিবারণ করিবার একমাত্র উপায় শিক্ষা, সার্বজনীন শিক্ষা। যদি পৃথিবীর খবরাখবর

জানা যায়, অন্যান্য দেশবাসীর উন্নতি কি করিয়া হইতেছে বুঝিতে পারা যায়, তাহা হইলে মনে আপনা হইতেই নিজের উন্নতির চেষ্টা জাগরিত হয়। তাহার উপর অপরের সহিত যদি স্বার্থহানি বা লাভের সম্বন্ধ দাঁড়ায় তাহা হইলে এই চেষ্টা বলবতী হয়।

ইংরেজের বাসস্থান সমুদ্রমধ্যে ক্ষুদ্র দ্বীপে। অপর দেশের সংশ্রব খুঁজিতে তাহারা বাধ্য হইয়াছিল; তাহা না হইলে তাহারা বাচিতে পারিত না। বহিঃজগতের সহিত এই আদান-প্রদানই ইহাদের এত উন্নতির কারণ। জগতের ইতিহাসে দেখা যায়, যে-সকল জাতি সমুদ্র-কূলের বাসিন্দা, যেমন স্পেন, পর্তুগাল, ভেনিস ইত্যাদি দেশের লোক, তাহারাই কোন-না-কোন কালে বড় হইয়াছে। এমন কি, আমাদের অধুনা পরাধীন এই ভারতবর্ষও। জাপান ইচ্ছা করিয়া প্রায় তিন শত বৎসর বাহিরের সকল দেশের সহিত সম্পর্ক বিচ্ছিন্ন করিয়াছিল। কিন্তু যে দিন এই সম্পর্ক পুনঃ স্থাপিত হইল সেই দিন হইতেই জাপানের উন্নতির সূচনা হইল। চীন ও ভারতবর্ষ বিজ্ঞা, বুদ্ধি, ও সামর্থ্য অনেকের অপেক্ষা শ্রেষ্ঠতর হইলেও কুমণ্ডুকত্বের জগুই পশ্চাতে হটিয়া গিয়াছে। মাকিন ইংরেজের বংশধর হইলেও ইংরেজকেও ছাড়াইয়া গিয়াছে। অষ্ট্রেলিয়াবাসীরাও বোধ হয় শীঘ্রই ছাড়াইয়া যাইবে। ইহারা নূতন দেশে গিয়া নূতন পারিপার্শ্বিকের ফলে এইরূপ উন্নতি করিতে সমর্থ হইয়াছে। আমাদের প্রাচীন ইতিহাস পাঠ করিলে দেখা যায় যে, যে-নরপতির হয়ত সামান্য একটি জেলা পরিমাণ রাজ্য তাঁহারও সম্বন্ধে কিছু বলিতে গেলে বর্ণনা প্রসঙ্গে বলা হইত যে, তিনি সঙ্গায় পৃথিবীর অধীশ্বর। ইহা অপেক্ষা কুমণ্ডুকত্ব আর কি হইতে পারে? এইরূপ বর্ণনা ছাড়িয়া আমরা যদি আধুনিক অল্পমাত্র দেশের ইতিহাস দেখি সেখানেও সেই একই ভাব। ব্রহ্মদেশের রাজা মাত্র ছ-চল্লিশ বৎসর

রাজ্যচ্যুত হইয়াছেন এবং সমগ্র ব্রহ্মদেশ ইংরেজের দখলে আসিয়াছে। রাজ্যচ্যুতির প্রধান কারণও এই কুপমণ্ডুকত্ব। তিনি এবং তাঁহার দেশবাসিগণ মনে করিতেন যে, ব্রহ্মদেশের রাজাই পৃথিবীর রাজাদের মধ্যে বলবান, কারণ ব্রহ্মদেশীয়েরা এক সময় প্রতিবেশী শ্রাম ও আসাম জয় করিয়া লুটপাট করিয়াছিল। ব্রহ্ম-রাজ ভারতেব বড়লাটের চিঠির উত্তর পর্য্যন্ত দেওয়া মর্যাদার হানিকর মনে করিয়াছিলেন : ইংলণ্ডের রাণী নিজের লিপিলে উত্তর দেওয়া চলিত। যখন ইংরেজের সহিত শেষ যুদ্ধেব আয়োজন চলিতেছে তখন মন্ত্রী পত্নী বলিলেন যে, ইংরেজরা নাকি বেশ ভাল চাকর হয়, তাঁহাব জ্ঞা যেন কয়েকটা চাকর ধরিয়া আনা হয়। এইরূপ কাহারও মালী, কাহারও শকট-চালকের বরাদ্দ হইল। ব্রহ্মদেশবাসীরা যদি বাহিরের সহিত আদান-প্রদান ও বাহিরের খবর রাখিত তাহা হইলে ব্রহ্মদেশও শ্রামদেশের মতই স্বাধীন থাকিত।

বাক্সালার পল্লীবাসীরা প্রায়ই বাহিরে কোথাও যাওয়া আসা করে না, এবং করিলেও খুব কমই করে। জেলার সদর পর্য্যন্তও বোধ হয় অনেকেই যায় না। বাহিরের সহিত সম্পর্কহীনতার জ্ঞা তাহাদের একটা আড়ষ্ট ভাব আছে, অর্থাৎ চলিত কথায় তাহারা 'চালাক' নয়। এক পক্ষে বাক্সালার ইহা এক প্রকাণ্ড ক্ষতি। বিহার, উত্তর-পশ্চিম প্রদেশ, পঞ্জাব, উড়িষ্যা, মাদ্রাজ ইত্যাদি প্রদেশের কৃষকশ্রেণীর বহুলোক অন্নসংস্থানের জ্ঞা বাক্সালা ও ব্রহ্মদেশে আসিয়াছে। অনেকেই কুলী মজুর, দারোয়ান, চাপরাশীর কাজ করে এবং বেশ দু-পয়সা সঞ্চয় করে। ইহাদের মধ্যে কেহ কেহ ভবিষ্যতে বড় ব্যবসাদার হইয়া উঠে। এইরূপ একজন লোক এখন অনেকগুলি কেরোসিন তেলের খনির মালিক, এবং বড় ব্যবসায়ী। আর একজন এখন প্রায় দশলক্ষ টাকার

মালিক। একদিন বন্দা গবর্ণমেন্টের ম্যাসিষ্টান্ট সেক্রেটারী রায় বাহাদুর ক্ষেত্রমোহন বসু বলেন, তিনি রেজুনে যাহার বাড়ী ভাড়া করিয়াছিলেন সে-ব্যক্তি যেসেড়া হইয়া আসে এবং মৃত্যু সময়ে পাঁচ-সাত লক্ষ টাকা রাখিয়া যায়। অহুসঙ্কান করিলে এইরূপ কত দৃষ্টান্ত পাওয়া যাইবে।

বাঙ্গালার পল্লীবাসীদের অধিকাংশই কৃষক এবং বৃষ্টির অভাব না হইলে তাহাদের প্রায়ই অন্নবস্ত্রের অভাব হয় না। এই জন্তই রোজগারের সম্বন্ধে বাহিরে যাওয়ার অনেকেরই প্রয়োজন হয় নাই। কিন্তু পৈত্রিক জমির ভাগবাটোয়ারা পুত্রপৌত্রাদিক্রমে চলিয়াছে। এই হেতু অনেকের অন্নসংস্থানের উপায় নাই; তাহা হইলেও তাহারা বাহিরে যাইতে চায় না, কেন-না, রেওয়াজ নাই। কিন্তু এখন বাহিরে যাওয়ার দরকার হইয়া পড়িয়াছে।

শিক্ষার অভাবে এবং কৃপমণ্ডকত্বের প্রভাবে জাতিভেদের দোষ বাড়িয়া গিয়াছে। সমাজের নিম্নশ্রেণীর লোকেরা উচ্চ শ্রেণীর লোকের দ্বারা নীচ বিবেচিত হয় ও আপনাদিগকে নীচ মনে করে এবং এই অবস্থাতেই সন্তুষ্ট থাকে। এই ভাব দূর হইবে তখনই যখন শিক্ষাদ্বারা এবং বাহিরের সহিত আদান-প্রদানে তাহাদের জ্ঞানচক্ষু ফুটিবে।

পল্লীর, অতএব জাতির, উন্নতির আর এক অন্তরায় কলিযুগবাদ। আমাদের পল্লীর শিক্ষার ভাব কি?—এই সংসার মিথ্যা ও কয়েকদিনের জন্ত। দুর্লভ মনুষ্য জন্ম লাভ করিয়াছ, বৃথায় কাটাইও না, অর্থাৎ ঈশ্বরচিন্তা কর। এখন কলিযুগ, সবই নিকৃষ্ট ও মন্দ; কলিযুগে ইহার বেশী আর কি হইতে পারে? ভিখারী যে গান গাহিয়া ভিক্ষা চাহিতেছে তাহারও এই মর্ম্ম। এই ভাবই দিবারাত্র সকলের মনের উপর কার্য্য করিতেছে এবং ইহার ফলস্বরূপ মনের জড়তা দেশের যে

কি সর্বনাশ করিতেছে তাহার ইয়ত্তা নাই। বিশেষ করিয়া সংস্কার-সর্বস্ব অশিক্ষিত লোকের উপর ইহার প্রভাব বড় মারাত্মক রকম প্রকট হইয়া পড়িয়াছে। ইহার প্রতিকারের একমাত্র উপায় শিক্ষা, পৃথিবীর বিভিন্ন জাতির ইতিহাস, আধুনিক নানা উন্নতির ইতিহাস সম্বন্ধে শিক্ষা, এমন শিক্ষা যাহা মনে গাঁথিয়া দিবে যে, সত্যযুগ সম্মুখে, পশ্চাতে নয়। আর সত্যযুগে পছন্দিতে হইলে আপ্রাণ চেষ্টা আবশ্যক। যে যেরূপ চেষ্টা করিবে, সে সেইরূপ ফল লাভ করিবে।

বাঙ্গালার অনেক স্থানের পল্লীর স্বাস্থ্যের কথা বিশেষ করিয়া বলিবার প্রয়োজন নাই, পল্লী ছাড়িয়া শহরে গিয়া বাস করিতে পারিলেই লোকে যেন হাঁপ ছাড়িয়া বাঁচে। গণনা করিয়া দেখা গিয়াছে যে, বাঙ্গালার নরনারী গড়-পড়তা হিসাবে মাত্র একুশ বৎসর বাঁচে। মাদ্রাজ প্রদেশের পুরুষ বাঁচে ছাব্বিশ বৎসর এবং স্ত্রীলোক সাড়ে-সাতাইশ বৎসর। ব্রহ্মদেশবাসী পুরুষ বাঁচে সাড়ে-একত্রিশ বৎসর এবং স্ত্রীলোক সাড়ে-বত্রিশ বৎসর। জাপানীরা বাঁচে বিয়াল্লিশ-তেতাল্লিশ বৎসর।

খাণ্ডের সহিত স্বাস্থ্যের সম্পর্ক কি, তাহা খাণ্ড-সমস্যা আলোচনা করিবার সময় বলিয়াছি। খাণ্ডের উন্নতির সহিত স্বাস্থ্যেরও যে উন্নতি হইবে তাহা নিঃসন্দেহ। স্বাস্থ্য ভাল হইলে অনেক রোগ কাছে ঘেঁষিতে পারে না। কতক রোগ আছে যাহার বিষ শরীরে প্রবেশ না করিলে সে রোগ হয় না। ম্যালেরিয়া রোগীকে কামড়াইয়া মশক রোগীর দেহ হইতে বিষ লইয়া সূস্থ লোককে কামড়াইলে সূস্থ লোকের ম্যালেরিয়া হয়। কলেরা রোগীর ভেদবমিতে মাছি বসিয়া তারপর যদি কোন খাণ্ডে বসে এবং সেই খাণ্ড যদি কেহ খায় তবে নিশ্চয়ই তাহার কলেরা হয়। কলেরা রোগীর ভেদবমি, দূষিত কাপড়-চোপড় কাচিয়া জল দূষিত করিলে এই জল

বাবহারেও কলেরা হয়। এইরূপ নানা রোগের তথ্য অবগত হইয়া এবং নিবারণের উপায় অবলম্বন করিয়া অতি অস্বাস্থ্যকর স্থানও স্বাস্থ্যকর বাসযোগ্য স্থানে পরিণত হইতেছে। এই সকল তথ্য প্রয়োগ করিয়া কার্য্য করিবার শিক্ষার বিশেষ প্রয়োজন। কলেরা, বসন্ত, টাইফয়েড্ রোগে সময়ে সময়ে গ্রামকে গ্রাম উজাড় হইয়া যায়। এই সমস্ত রোগের প্রতিষেধক উপায়গুলি আজকাল হাতে হাতে ফল দেয়। কয়েক বৎসর পূর্বে সমস্তপুর ( দ্বারভাঙ্গা জেলা ) মহকুমায় কলেরায় দুই মাসে প্রায় চল্লিশ হাজার লোকের মৃত্যু হয়। পুষা এই সকল পল্লীর মধ্যে অবস্থিত। এখানে প্রায় পাঁচশতেরও অধিক অধিবাসীর মধ্যে এক জনেরও কলেরা হয় নাই। এই সমস্ত রোগের প্রতিষেধক অতি সহজ উপায়গুলি পল্লীবাসীদিকে শিক্ষা দিতে পারিলে পল্লীর স্বাস্থ্য ফিরিয়া যায়। রায় বাহাদুর ডাক্তার গোপালচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় মহাশয়ের ম্যালেরিয়া-নিবারণী সভা প্রত্যক্ষ ফল দিতেছে।

বাঙ্গালায় লুক্‌ণ্ডমার্ম ক্রিমিঘটিত রোগের প্রাবল্য অত্যন্ত বেগী। এই ক্রিমি স্বাস্থ্যের অত্যন্ত অনিষ্টকারী। রোগীর বিষ্ঠার সহিত ইহার ডিম বাহির হয় এবং মাঠে এই ডিম হইতে যে ক্রিমি ফোটে, যাহারা খালি পায়ে চলাফেরা করে, তাহাদের পায়ের চামড়ার ভিতর ঢুকিয়া ক্রমে শরীরে প্রবেশ করে। বাঙ্গালা দেশের পল্লীবাসী নরনারী মাঠে যেখানে সেখানে বিষ্ঠা ত্যাগ করে বলিয়া এই ক্রিমি সর্বত্রই ছড়াইয়া থাকে। এই কারণে এই ক্রিমিঘটিত রোগ বাঙ্গালার প্রায় সকলকেই আক্রমণ করে। ইহার প্রতিকার হইতেছে পায়খানার প্রচলন। বাড়ীর সীমানায় চার পাঁচ হাত গর্ত করিয়া দর্শ্য ঘেরিয়া পায়খানা করিলে খোলা মাঠে নরনারী সকলের নির্লজ্জভাবে মলমূত্র ত্যাগ নিবারিত হয়, সঙ্গে সঙ্গে এই ক্রিমিরোগও কমে। এই পায়খানা কোন প্রকারে



ছাইয়া দিলে বধার সময় দূরে মলত্যাগের অসুবিধা দূর হয়। আর যদি এই পায়খানায় মলত্যাগের পর ধূলি বালি বা ছাই ফেলিয়া মল ঢাকা দেওয়া যায় তাহা হইলে দুর্গন্ধও নিবারিত হয় এবং মাছিতে নানা রোগের বীজাণু ছড়াইতে পারে না। মলত্যাগের পর জলশৌচ, স্নান, কাপড় ধোয়া এমনকি মূত্র ত্যাগ করিয়া সেই পুকুরের জলেই রন্ধন এবং সেই জলই পান করা হয়। ছেলেবেলা হইতে সকলেই দেখে যে, এই-রূপই চলিয়া আসিতেছে। অতএব ইহার ঘৃণ্যতা ও অনিষ্টকারিতা সম্বন্ধে কোন ধারণাই হয় না। অতএব প্রতিকারের চিন্তাও কেহ করে না।

এখন শিক্ষিত অতএব চাকুরিজীবী বাঙ্গালী পল্লী একপ্রকার ত্যাগ করিয়াছে; বড়জোর পূজা বা পিতৃমাতৃ শ্রাদ্ধের সময় বা বিবাহ উপলক্ষ্যে গিয়া মাত্র দিন কতক পল্লীতে কাটায়। শিক্ষিত বুদ্ধিমান ব্যক্তিরাই সমাজের মস্তকস্বরূপ, অথচ তাহারা পল্লী ত্যাগ করিয়াছে। তাই পল্লীবাসীরা একপ্রকার মস্তকহীন হইয়াছে। বাল্যকালে দেগিয়াছি আমাদের গ্রামে আমাদের এক বৈঠকখানা, আর সেইরূপ প্রায় অর্ধকোশ দূরবর্তী আর এক গ্রামে গৌসাইদের বৈঠকখানা, পুনরায় অর্ধকোশ দূরবর্তী সরকারদের এক বৈঠকখানা। এই রূপ ক্ষুদ্র-বৃহৎ সকল গ্রামেই অবস্থাপন্ন লোকদের একাধিক বৈঠকখানা ছিল। বিশেষতঃ বৈকাল বেলায় এই সকল বৈঠকখানা সরগরম থাকিত। তাম, পাসা, দাবা, প্রভৃতি খেলার সঙ্গে হাত্তোদ্দীপক বাক্য এবং উচ্চহাস্য ছোট ছোট বালক-বালিকাদিগকেও আকৃষ্ট করিত, অবসরমত গ্রামবাসীদেরও ভিড় হইত। বিশেষতঃ তাহাদের মধ্যে যাহারা বৃদ্ধ তাহারা খেলার পর রামায়ণ, মহাভারত ইত্যাদি পাঠ করিত। কোন কোন দিন সন্ধ্যার সময় কীর্ত্তনও হইত। এই সকল কীর্ত্তনে খোল, করতাল বাজাইত এবং কীর্ত্তন গানও করিত অনেক সময়

কৃষিজীবী যুবক ও বৃদ্ধেরা। কোন কোন দিন হৃদয় গ্রামবাসী কাহাদের বগড়া বিবাদ হইয়াছে, দুই দলই আসিয়া বৈঠকখানায় নাশিশ করিল। অন্ধঘণ্টার মধ্যে সাক্ষীসাবুদ শুনিয়া কাহারও আট আনা, চারি আনা জরিমানা হইয়া বিচার হইয়া গেল। দুই দলই বিনা বাক্যব্যয়ে বিচার শিরোধার্য করিয়া বাড়ী ফিরিল। কাহারও সন্তান জন্মিয়াছে, সে আসিয়া খবর দিল। অমনি পঞ্জিকা খুলিয়া তিথি আদি বিচার করা হইল। পঞ্জিকার পাতাতেই জন্ম-বিবরণ লিখিয়া রাখা হইল, কেহ বিবাহ বা দ্বিরাগমনের জন্ত শুভদিন শুভক্ষণ দেখিয়া দিবার প্রার্থনা করিল। গ্রামে কাহারও অসুখ বেশী হইয়াছে তাহার জন্ত কর্তব্যাকর্তব্য নির্দ্ধারিত হইল। গ্রামে কেহ দুর্ঘট্য করিয়াছে তাহার সম্বন্ধে নাশিশ না হইলেও গ্রামের মঙ্গলের জন্ত তাহার কার্যের বিচার-আলোচনা হইল। এখন গ্রামে পঞ্চায়েত-প্রথার প্রবর্তন করিয়া এই সকল কার্য করিবার প্রয়াস হইতেছে বটে, কিন্তু ইহাতে এবং পূর্বের যে অবস্থা বর্ণনা করিলাম তাহাতে তফাৎ কত, বিচার করিয়া দেখিবার বিষয়। পিতাঠাকুর ও খুড়ামহাশয় গ্রামেই ছিলেন; গ্রামবাসীদের সহিত সকল বিষয়ে তাঁহাদের সহানুভূতি ছিল এবং কাজেকাজেই তাঁহাদের প্রতিপত্তিও ছিল। কাজেই তাঁহারাি ছিলেন গ্রামের স্বাভাবিক নেতা।

পল্লীর শিক্ষার উপায় রামায়ণ, কথকতা, যাত্রার বিষয়ও এখানে উল্লেখ করা প্রয়োজন। গ্রামের কেহ পুণ্যের জন্ত কথকঠাকুর আনাইয়া কয়েক দিন হইতে কয়েক মাস পর্য্যন্ত কথকতা করাইতেছেন। প্রতি সন্ধ্যায় হয়। কথকঠাকুরের জন্ত বৈঠকখানায় আসন। শ্রোতার। রাস্তা, ময়দান গাছতলা, যে যেখানে পারে বসে। মনে আছে নিম্ন প্রাথমিক স্কুলে পড়িতাম, কিন্তু প্রতিদিনই কথকঠাকুরের কথা শুনিতে যাইতাম এবং ঞ্চ-চরিত্রের কথার সময় কতই না কাঁদিয়াছি। সেই

রূপ কতদিন ধরিয়া কেহ হয়ত রামায়ণ গাওয়াইতেছেন। খালি গায়ে পাকান চাদর স্বন্ধে জড়াইয়া শামলা মাথায় দিয়া, হাতে চামর লইয়া এবং পায়ে নূপুর পরিয়া মূল গায়ক, মন্দিরা হাতে ও পায়ে নূপুর-গরা দলের সঙ্গে গান করেন। গান ও নাচের ভঙ্গী ছোট ছোট বালক বালিকাদেরও চিত্তাকর্ষক। লোকের ভিড় কত। গায়কদিগকে কত রকমের উপহার দেওয়া হয়। একদিন মূলগায়ককে কেহ মস্ত লম্বা বড় বড় ফুলরীর মালা পরাইয়া দিল। এই রূপ কোনদিন কদমার, কোন দিন বাতাসার, কোনদিন ফুলের, আরও কত কি প্রতিযোগিতা। যাত্রা বেশী বায়সাপেক্ষ বলিয়া মধ্যে মধ্যে হইত। চারিদিকের পাঁচ-সাত ক্রোশ দূর হইতে লোক আসিয়া যাত্রা শুনিত। আমার মনে আছে গ্রামে যাত্রার দল আসিলে তাহাদের আগমন হইতে প্রস্থানের সময়ের মধ্যে তাহাদের এবং তাহাদের কার্যকলাপের সমস্ত খবর আমার নিকট থাকিত। বৎসরের মধ্যে একবার দুইবার অষ্ট প্রহর, চব্বিশ প্রহর, নয় দিন নয়রাত্রি ধরিয়া কীর্ত্তন হইত। দিবারাত্র নাচগান আনন্দ।

এই সকলের তিরোধানের জন্ত অনেকেই আক্ষেপ করেন; কিন্তু এ সকল আর ফিরিয়া আসিবে কি-না সন্দেহ। এখন ইহাদের বদলে সমযোপযোগী লোকশিক্ষার এবং গ্রামবাসীদের আমোদ-প্রমোদের প্রবর্তন আবশ্যক। আমোদ-প্রমোদ, হাসিতামাসা স্বাস্থ্যের সহায়ক। যাহারা প্রাণ ভরিয়া হাসিতে পারে এবং আমোদ-প্রমোদ উপভোগ করিতে পারে তাহারা দীর্ঘজীবী হয়।

কৃষিসম্বন্ধে আলোচনা করিবার সময় দেশের মেরুদণ্ডস্বরূপ কৃষক-পরিবারের বংশলোপের কথা উল্লেখ করিয়াছি। বাঙালা দেশে ব্রাহ্মণ কায়স্থের দেখাদেখি অপর শ্রেণীর লোকেরাও বিধবা বিবাহ

করে না। ইহাদের বংশলোপের ইহাই প্রধান কারণ বলিয়া মনে হয়। কৃষকশ্রেণীর মধ্যে কত্কার অল্পতাহেতুই বোধ হয় অনেক স্থলে পণ দিয়া কত্কা ক্রয় করিতে হয়। আমি দেখিয়াছি কয়েকজন কত্কা সংগ্রহ করিতে পারিল না। কেহ কেহ জমিজমা বিক্রয় করিয়া প্রায় অর্দ্ধবয়সে বা চল্লিশ-পঁয়তাল্লিশ বৎসর বয়সে চার-পাঁচ বৎসর বয়স্ক কত্কা বিবাহ করিল, অধিকাংশ স্থলেই ফল কি হইল বর্ণনা নিশ্চয়োজন। পল্লী এবং কৃষির কল্যাণের জন্ত এই সকল লোকের মধ্যে বিধবা বিবাহ প্রচলন এবং ভিন্ন ভিন্ন অঞ্চল সমশ্রেণীর মধ্যে বিবাহ-প্রথা প্রচলন বিশেষ প্রয়োজনীয় হইয়া উঠিয়াছে। উপদেশ ও শিক্ষার দ্বারাই ইহা সম্ভব। ইহার নিজেরাই করিবে এই রূপ আশায় বলিয়া থাকিলে কখনও হইবে বলিয়া মনে হয় না।

পল্লীর উন্নতির জন্ত এখন বৃদ্ধিমান নেতৃস্থানীয় লোকের একান্ত প্রয়োজন হইয়া পড়িয়াছে। কেমন করিয়া এইরূপ নেতা পাওয়া যাইতে পারে পরে বলিতেছি। পল্লীর এখন প্রয়োজন নিম্নলিখিত বিষয়গুলি—

১। কৃষির উন্নতি।

২। কৃষিজাত দ্রব্য বিক্রয়ের এবং পল্লীবাসীর প্রয়োজনীয় জিনিষগুলির ক্রয়ের সুবিধা।

৩। অল্প হুদে পল্লীবাসীর বিশেষ করিয়া কৃষকদের অর্থ-সাহায্যের সুবিধা।

৪। উপযোগী শিল্প ও উপশিল্প স্বজন ও প্রচলন।

৫। গমনাগমনের জন্ত রাস্তা, ট্রাম ও রেলের সুবিধা এবং ভাবেক্স আদান-প্রদান, শীঘ্র শীঘ্র ব্যবসাবাণিজ্য প্রভৃতি যাহাতে করা যায় তাহার জন্ত ডাক, টেলিফোন ও টেলিগ্রামের সুবিধা।

৬। বালক-বালিকা যুবা প্রোট, এমন কি, বৃদ্ধদেরও শিক্ষার সুবিধা।

৭। পল্লীর স্বাস্থ্যের উন্নতি।

৮। পল্লীবাসীর আয়-প্রায়ের সুবিধা।

৯। পল্লীর বাসস্থানের সৌন্দর্য্য বৃদ্ধি।

১০। পল্লীবাসী সকলের মধ্যে প্রীতি বর্দ্ধন এবং সহযোগ প্রতিষ্ঠা।

১১। সমগ্র সমাজের দোষ দূরীকরণ, সমাজের কল্যাণকর রীতি-নীতির প্রচলন এবং সমাজের উন্নতি। সমাজ বলিতে দেশবাসী সর্বধর্ম্মাবলম্বী সকলকেই ধরিতেছি।

প্রস্তাবিত জননী প্রতিষ্ঠান এই উদ্দেশ্য লইয়া কার্যে অবতীর্ণ হইবে।

## কৃষি-সমস্যা

দেশের ধনাগমের উপায় কৃষি, শিল্প ও ব্যবসা। বাঙ্গালী ব্যবসা বাণিজ্য ও শিল্প হইতে হটিয়া গিয়াছে। আমাদের দেশে শতকরা সত্তর-পঁচাত্তর জন, অর্থাৎ প্রত্যেক চারিজনের মধ্যে তিন জন কৃষিজীবী।

বাঙ্গালা দেশে খনিজ পদার্থ বা বন জঙ্গল প্রায় নাই বলিলেই হয়। বাঙ্গালার কৃষিই লক্ষ্য। কৃষির উন্নতির সঙ্গে বাঙ্গালার উন্নতি এবং কৃষির অবনতির সঙ্গে বাঙ্গালার অবনতি। পল্লীগ্রামের প্রায় সকলেই কৃষির উপর নির্ভর করে। পল্লী-সমস্যা বলিতে প্রধানতঃ কৃষি সমস্যা। কৃষির উন্নতি হইলে সঙ্গে সঙ্গে কৃষিজীবীরও উন্নতি হয়। সে ভাল খাবার পাইতে পারে, ভাল পরিতে পারে, স্বাস্থ্যকর বাসস্থানের বন্দোবস্ত করিতে পারে, পুত্রকন্ঠার শিক্ষার ব্যবস্থা করিতে

পারে ; সর্ববিষয়ে গ্রামকে উন্নত করিতে পারে। অতএব কৃষির উন্নতি অবনতি বাংলাদেশ পল্লীতে কিসে হয় তাহার যথাযোগ্য উপায় বা প্রতিকার করিতে হইবে। ভারতবর্ষের কৃষির উন্নতির জন্য বহুবারে রয়েল কমিশন বসিয়াছিল। কমিশন না বসিলেও কৃষির উন্নতি-অবনতির কারণগুলি প্রায় সকলেরই জানা আছে। অপর অনেক দেশের কৃষির ও কৃষিজীবীর উন্নতি কেমন করিয়া হইল তাহারও প্রত্যক্ষ প্রমাণ পাওয়া যাইতেছে। আসল কথা হইতেছে, প্রকৃত কার্য দ্বারা উন্নতির চেষ্টা করা এবং অবনতির প্রতিকার চেষ্টা নিতান্ত আবশ্যক হইয়া পড়িয়াছে। কোন কমিশনের অপেক্ষায় থাকিবার প্রয়োজন নাই।

বাঁকুড়া জেলার গ্রামের অবস্থা বাল্যকাল হইতেই দেখিয়া আসিতেছি। অবস্থা ক্রমেই খারাপ হইয়া যাইতেছে। বাংলাদেশ প্রায় সকল গ্রাম সম্বন্ধেই বোধ হয় এ কথা খাটে। বড় বড় কৃষক-পরিবার প্রায় লোপ পাইতেছে। আমাদের গ্রামের অধিকাংশ কৃষকই ঘোষ উপাধিদারী সদগোপ জাতীয়। বাল্যকালে দেখিয়াছি, গৌর ঘোষের বৃহৎ পরিবার, বড় বড় ধানের গোলা। আক, কলাই, প্রভৃতির বৃহৎ চাষ। আক মাড়িবার সময় কতদিন ধরিয়া কল বসিত এবং কত গুড় তৈয়ারী হইত। সেইরূপ নন্দ ঘোষ এবং জীবন ঘোষেরও বৃহৎ পরিবার দেখিয়াছি। শুনিয়াছি কল্যাণের ইহাদের সকলের অপেক্ষাও বৃহৎ পরিবার এবং বিস্তৃত চাষ ছিল। কিন্তু দুঃখের বিষয়, গ্রামে এখন একটিও এরূপ বৃহৎ কৃষক-পরিবার আর নাই। নন্দ ঘোষ, গৌর ঘোষ এবং কল্যাণের গোষ্ঠী গত ত্রিশ-বত্রিশ বৎসরের মধ্যে প্রায় লোপ পাইতে বসিয়াছে। অথচ অধিকাংশ স্থলে ঘে-জমি চাষ করিয়া ইহারা সন্ততিপন্ন ছিল সেই সকল জমি আজও রহিয়াছে।

যখনই কোন কৃষকের তিন চারি পুত্র কণ্ঠ হইয়া উঠিল তাহার অবস্থাও ফিরিল। কৃষকের মৃত্যুর পর তাহার পুত্রেরা যতদিন একান্তবর্তী থাকে ততদিন তাহাদের অবস্থা বেশ ভাল থাকে। তাহার পর যখনই পৃথক হইল, পৈত্রিক জমি ভাগ করিয়া নিজে নিজে মজুরের সাহায্যে চাষ করিতে আরম্ভ করিল, অমনই পতন আরম্ভ হইল। এইরূপে গত পঁচিশ-ত্রিশ বৎসরের মধ্যে কয়েক পরিবারের উত্থান ও পতন দেখিলাম। আমাদের দেশের কৃষকদের দশ-বিংশ বা ত্রিশ বিঘা জমি লইয়া চাষ। এই চাষের উপস্বত্ব বা খরচ বাদে আয় কম। যতদিন কৃষক-পরিবার নিজ পরিশ্রম দ্বারা চাষ করে এবং পরিশ্রমের ফল স্বরূপ উৎপন্ন দ্রব্য ভোগ করে ততদিন তাহাদের অবস্থা সচ্ছল বা solvent; যখন কুলীমজুর খাটাইয়া এই সকল কুলী মজুরদের সহিত উৎপন্ন ভাগ করিতে হয়, তখনই অবস্থা অসচ্ছল বা insolvent. তাহার উপর নিজে নিজের জমি চাষ এবং অপরের দ্বারা চাষের মধ্যে পার্থক্যও অনেক। আমাদের দেশের কৃষকদের অল্প জমি লইয়া চাষের প্রকৃত ভিত্তি কো-অপারেশন বা সহযোগ, বা সমবায়। আপন জন বা ভ্রাতাদের সহিত যতদিন সহযোগ থাকে ততদিন ভিত্তি পাকা থাকে, তাহা না হইলেই ভিত্তি ভাঙ্গিয়া যায়।

জমির মাঝামাঝি আল দিয়া যে পৈত্রিক জমি ভাগ করা হয় ইহার মত ক্ষতিকর প্রথা আর নাই। টুকরা টুকরা জমি আবার গ্রামের চারিধারে ছড়ান। একত্রে দশ বিঘা জমির চাষ টুকরা টুকরা এবং নানা স্থানে ছড়ান বিশ-ত্রিশ বিঘা জমির সমান। একত্রে দশ-পনের বিঘা জমি পাইলেই কৃষকেরা কূপ খননাদি দ্বারা নানা উপায়ে জমির উন্নতি করে, এবং ইহার উৎপাদিকা শক্তি বৃদ্ধি করে। নানা স্থানে টুকরা টুকরা ছড়ান জমি আপোষে বদল করিয়া যদি কৃষকেরা নিজ নিজ

চাষের জমি একত্র করে তাহা হইলে কৃষকেরা উপকৃত হয়। ইহার জন্ত প্রয়োজন বুদ্ধিমান এবং স্বার্থহীন নেতা ; তারপর প্রয়োজন হইলে আইন করিয়া সুযোগ সুবিধা করিয়া দেওয়া।

উপরন্তু এইরূপ কৃষিজীবীদের সঙ্কিত অর্থ নাই। তাহাদের মূলধন হইল জমিটুকু এবং বলদ ও নিজের পরিশ্রম। অতিবৃষ্টি, বন্যা, অনাবৃষ্টি, গোমড়ক এবং নিজের অসুখ, এই সকল কারণে তাহার মূলধন হইতে সকল বৎসর সমান বা নিশ্চিত আয় হয় না। কতক এই সকল কারণে, কতক সামাজিক রীতির জন্ত, যেমন শ্রাদ্ধ, বিবাহ ইত্যাদির খরচের জন্ত কৃষিজীবীমাত্রেয়ই ঋণের প্রয়োজন হয়। ঋণ-দাতার লোলুপদৃষ্টি প্রায় অধিকাংশ স্থলেই তাহার জমিটুকুর উপর পড়ে। অধিকাংশ স্থলেই হয়ত সেই জমির উপরেই পূর্ব ঋণ আছে। কাজে-কাজেই সুদের হার উচ্চ। কৃষিজীবী মাত্রেয়ই ঋণ গ্রহণ প্রয়োজন হইবেই। কম সুদে এই ঋণ পাইবার ব্যবস্থা সমবায় ছাড়া হইতে পারে না। সমবায়ের কথা পরে বলিব।

জমিদারের সহিত চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত হওয়ায় যে অপকার হইয়াছে তাহার কিছু কিছু ‘জমিদারী’র বিষয় আলোচনার সময় বলিয়াছি। ইহার আর এক বিশেষ অনিষ্টকর ফল এই হইয়াছে যে, গবর্ণমেণ্টের সহিত জমির সম্পর্ক লোপ পাইয়াছে, খাল কাটিয়া বা অল্প প্রকারে জল সেচনের ব্যবস্থা করিয়া জমির উৎকর্ষসাধন করিবার গবর্ণমেণ্টের কোন স্বার্থ ও প্রয়াস নাই। অনেক স্থলেই জল পাইলে কৃষকেরা জমিতে সোনা ফলাইতে পারে। সমবায় দ্বারা জলসেচনের বন্দোবস্ত হইতে পারে।

সকল দেশেই কৃষিজীবীরা ঘোড়া, গরু, মহিষ, ছাগল, ভেড়া, হাঁস, মুরগী, রেশমকীট, লাঙ্গলকীট ও মৌমাছি পালন করিয়া চাষের আয়



বৃদ্ধি করে। এই সকল হইল কৃষিজীবীর উপযুক্ত উপশিল্প। কৃষক-পরিবারে বৎসরের সকল সময় কাজ থাকে না। এই সময়ে উপশিল্প দ্বারা কিছু আয় হইলে উহাদের আর্থিক মঙ্গল হয়। নানারূপ শিল্পও ইহাদের উপযোগী, যেমন সূতাকাটা ও বস্ত্রবয়ন।

এই রকমের নানা কাজ শিক্ষা দিবার প্রয়োজন। জাপান যে সস্তাদরে কত রকমের জিনিষ, বেশম ও সূতার কাপড় হইতে আরম্ভ করিয়া খেলনা পর্য্যন্ত কত কি দিয়া বাজার ছাইয়া ফেলিয়াছে, ইহার অধিকাংশই কুটীরশিল্প দ্বারা উৎপন্ন।

চাষের প্রধান সহায় গরুর সঘন্ধে আমরা নিতান্ত উদাসীন। আমাদের দেশের গরু আধ সের বা একসের দুধ দেয়, বিলাতে দেয় আধ মণ। আমরা এক পাল গরু রাখি, কিন্তু তাহাদের খাণ্ডের অভাব। বাজারের কোথাও গরু ইত্যাদির খাণ্ডের জন্ত কোনও রূপ ফসল জন্মান হয় না। ভাল গরু পালন করিতে হইলে তাহার ভাল খাণ্ডের প্রয়োজন। অল্প পরিমাণ স্থানের মধ্যেই বেরুম্ ইত্যাদি অতি পুষ্টিকর খাদ্য জন্মাইতে পারা যায়। গরুর সঘন্ধে এই উদাসীনতার কারণ হইতেছে অজ্ঞতা, যাহা কেবল শিক্ষা দ্বারাই দূর হইতে পারে।

কেবল বাজার দেশেই গরুর অত্যন্ত অনাদর। বিহার, উত্তর-পশ্চিম প্রদেশ, বোম্বাই এবং ব্রহ্মদেশে গরুর জন্ত জওয়ার (দেবধান) ও মক্কা জন্মান হয়। প্রায় তিন মাসের মধ্যেই ফসল তৈয়ারি হয়। ডাঁটা পাতা ইত্যাদি সমস্ত ছোট ছোট করিয়া কাটিয়া মাটির ভিতর গর্তে রাখিয়া দিলে ইহা অতি উত্তম পুষ্টিকর খাদ্যে পরিণত হয়। দরকার মত অল্প অল্প বাহির করিয়া খাওয়ান যায়। এইরূপ খাদ্যের প্রচলন বিশেষ আবশ্যক। ধানের খড়ে বা বিচালীতে পুষ্টিকর অংশ অতি কম।

উন্নত প্রণালী, উন্নত বীজ, উন্নত সারেরও প্রয়োজন। মূল ভিত্তি হইতেছে সমবায় বা সহযোগ। শিকা দ্বারা ইহা গড়িয়া তুলিতে পারিলে অপর প্রয়োজনগুলি আয়ত্ত করা অতীব সহজ-সাধ্য হইবে।

### সমবায়

ফরিদপুর জেলার স্টেটলমেন্টের সময় শ্রীযুক্ত জ্যাক সাহেব সমস্ত জেলার লোকের আর্থিক অবস্থার তথ্য সংগ্রহ করেন। তিনি “The Economic Life of a Bengal District” নাম দিয়া এই সংগৃহীত তথ্য সম্বন্ধে এক উপাদেয় পুস্তিকা লিখিয়াছেন। তাহা হইতে জানা যায় যে, এই জেলার সমস্ত অধিবাসীর প্রত্যেক একশতের মধ্যে সাতাত্তর জন কৃষিজীবী এবং মাত্র তেইশ জন অন্য উপায়ে জীবিকা অর্জন করে। অধিবাসীদের প্রায় অর্ধেকের মোটা ভাতকাপড়ে সচ্ছল অবস্থা, ঋণ না করিয়া চলে। অপর অর্ধেকের অবস্থা অসচ্ছল, ঋণ না করিয়া চলে না। ঋণের সুদের পরিমাণ একশত টাকার উপর বৎসরে ছত্রিশ টাকা হইতে আটচল্লিশ টাকা। এই সুদ বৎসরের শেষে এবং কোন কোন স্থলে ছয় মাসের পর আসলে পরিণত হয়। অতএব সামান্য মাত্র ধার করিতে বাধ্য হইলে এবং অসচ্ছলতা হেতু সময়মত আসল ও সুদ শোধ দিতে না পারিলে অল্পদিনেই ঋণের পরিমাণ বাড়িয়া যায় এবং ঋণজাল হইতে মুক্ত হওয়া একরূপ অসম্ভব হইয়া দাঁড়ায়। বাঙ্গালার সকল স্থানেই এই অবস্থা। কৃষির বিষয় আলোচনা করিবার সময় দেখাইয়াছি যে, অধিকাংশ লোকেরই কখনও-না-কখনও ঋণের প্রয়োজন হইবেই হইবে। চক্রবৃদ্ধি হারে সুদ স্বীকার করিতে বাধ্য হইয়া কৃষককুল ধ্বংসের মুখে চলিয়াছে।

এই ঋণসমস্যা সমাধানের জন্ত গবর্ণমেন্ট সমবায় সমিতি স্থাপন করিতেছেন এবং আইন করিয়া সমবায় সমিতি গঠনের সুবিধা করিয়া দিয়াছেন। কিন্তু সমবায়নীতি শিক্ষা দিবার জন্ত লোকের অভাব। এই সম্বন্ধে জ্যাক সাহেব যাহা বলিয়াছেন তাহা দেশের লোকের বিশেষ করিয়া ভাবিবার বিষয়। মোটামুটি তাঁহার কথা এই—এক ফরিদপুর জেলাতেই সমবায়-প্রচেষ্টাকে কার্যকরী করিতে হইলে এমন দুইশত কুশলী কর্মচারীর প্রয়োজন যাহারা লোকের শ্রদ্ধা ও বিশ্বাস অর্জন করিতে পারে। নিরক্ষর লোকদিগকে সমবায়নীতি শিক্ষা দিবার জন্ত গ্রামে গ্রামে সমবায় সমিতি গঠন করিয়া ইহার কার্য দেখান প্রয়োজন। শুধু উপদেশ দ্বারা হইবে না। এখন গবর্ণমেন্ট প্রতি জেলায় মাত্র একটি কি দুইটি কর্মচারী নিয়োগ করিয়াছেন। কখনও যে যেখানে সংখ্যক কর্মচারী নিযুক্ত করিতে পারিবেন তাহা মনে হয় না। অতএব কতশত বৎসরে যে ঋণ-সমস্যার সমাধান হইবে তাহা বলা যায় না। দেশবাসিগণ এই অতীব হিতকর কার্যের ভার গ্রহণ করিলে অতি অল্পদিনেই ইহা কার্যকর হইতে পারে। বক্তৃতা দিয়া বা পুস্তিকা ছাপাইয়া এ-কাজ হয় না।

যাহার নিকট হইতে আদায় হইবার আশা কম তাহাকে কেহ টাকা ধারে দিতে চায় না। তাহার জন্ত অবস্থাপন্ন কেহ যদি জামিন হয় তবেই তাহার পক্ষে ধার পাওয়া সম্ভব হয়। সমবায়-ঋণ-সমিতিতেও এই জামিনের ব্যবস্থা। দশজন মিলিয়া দশজনই যদি সকলের ঋণের জন্ত সমান দায়ী হয় তাহা হইলেই লোকে সাহস করিয়া কম সুদেই টাকা ধার দেয়। এইরূপ অনেকে মিলিয়া যদি সমিতি গঠন করে এবং প্রত্যেকেই নিজ নিজ স্বল্প সঞ্চয় এই সমিতিতে গচ্ছিত রাখে, তাহা হইলে এই গচ্ছিত সঞ্চয় হইতেই ঋণ পরিশোধের ব্যবস্থা

হইয়া যায়। যতদিন গচ্ছিত সঞ্চয় ঋণদানের পক্ষে যথেষ্ট না হয়, আইন দ্বারা এমন ব্যবস্থা হইয়াছে যে, এই সমিতি অল্প সুদে ঋণ পাইতে পারে। ইটালি প্রভৃতি দেশে কৃষকদেরই গচ্ছিত টাকা হইতে প্রয়োজনীয় এই সমস্ত ঋণের টাকা সংগৃহীত হয়। কৃষকেরা গচ্ছিত টাকার সুদ ত পায়ই এবং দরকার হইলে অল্প সুদে ধারণ পায়।

কেবল ঋণ পাইবার জন্তই যে সমবায়নীতি অবলম্বন করা হয় তাহা নহে। কোন জিনিষ যদি আমার আধসের, একপোয়া দরকার হয় তাহার জন্ত আমাকে যে দাম দিতে হয়, যদি অনেকে মিলিয়া একেবারে এক মণ দুই মণ কিনিয়া যাহার যেরূপ প্রয়োজন ভাগ করিয়া লই তাহা হইলে দাম সস্তা হয়। অতএব যাহাতে সমবায়ে ক্রয়সমিতি করা যায় সেইরূপ সমবায়ে উৎপন্ন দ্রব্য-বিক্রয় সমিতি করা যায়। যদি অনেকে মিলিয়া একবারে প্রচুর পরিমাণ জিনিষ বিক্রয় করা যায়, বড় ব্যবসাদার তাহা ক্রয় করিবে। এই রূপ সমবায়ে ক্রয়বিক্রয়ে ছোট ছোট পাইকারী দোকানদার যে-লাভ করে সে-লাভের পরিমাণ ক্রেতা-বিক্রেতার হাতেই থাকে।

সমবায়নীতি শিক্ষা করিয়া কার্য্য করিতে পারিলে ক্রমেই নানা হিতকর পন্থা বাহির হইয়া পড়ে। কৃষির উন্নতির জন্ত যন্ত্রপাতি, সার, বীজ ইত্যাদি সমবায়ে খরিদ করা যায়; কৃষির শুষ্ঠ যে বলদ তাহার জীবন বীমা করা যায়। বলদ মরিয়া গেলে কৃষক অল্প খরচেই পুনরায় বলদ পাইতে পারে। সমবায়ে বাড়ীঘর, রাস্তাঘাট, পুকুরিণী, স্কুল, হাসপাতাল, সমস্ত কিছুই সুবিধামত বন্দোবস্ত করা যায়।

সমবায়নীতি দ্বারা কি উপকার হয় তাহার বর্ণনায় এক ফরাসী কৃষক যাহা বলিয়াছেন তাহা এখানে উদ্ধৃত করিতেছি।

“১৮৯৭ খৃষ্টাব্দে আমি দরিদ্র ছিলাম এবং ঋণ পাওয়া আমার পক্ষে কষ্টকর ছিল। তার পর এক সমবায় সমিতিতে যোগদান করিয়া নানা বিষয়ে অনেক লাভ করিতে সমর্থ হই। ১৮৯৮ খৃষ্টাব্দে ছেষটি টাকা ঋণ গ্রহণ করিয়া দুইটা বাছুর কিনিয়া পালন করিয়া দুইশত টাকায় বিক্রয় করি। ১৮৯৯ খৃষ্টাব্দে একশত টাকা ঋণ গ্রহণ করিয়া এক শূকরী কিনি এবং তাহার বাচ্চা বিক্রয় করিয়া একশত চৌত্রিশ টাকা পাই; শূকরী আমারই থাকে। ১৯০০ খৃষ্টাব্দে চাষের জন্ত এক ঘোটকী ভাড়া করিতে হয় (বিলাতে ঘোড়া দ্বারা লাঙ্গল চালান হয়) তখন আমার মাত্র দুই শত টাকা ছিল। তাহাতে এক বৃদ্ধ ঘোটক পাইতাম। ঋণ গ্রহণ করিয়া তিনশত পঁচাত্তর টাকায় এক বাচ্চা ঘোটকী কিনি এবং দুই বৎসর ব্যবহার করিয়া তাহাকে ছয়শত টাকায় বিক্রয় করি। ১৯০১ খৃষ্টাব্দে সোয়াশত টাকা ঋণ লইয়া এক গাভী কিনি। দুইটি বাচ্চা পাই এবং গর্ভাবস্থায় ঐ গাভী বিক্রয় করিয়া দুইশত বিশ টাকা পাই। ১৯০২ খৃষ্টাব্দে আমার এক গাভীর গর্ভশ্রাব হওয়ায় অতি অল্প দুধ দিতে থাকে। দুইশত টাকা ঋণ করিয়া অপর এক গাভী কিনিয়া সারা শীতকাল তাহার দুধ বিক্রয় করিয়া বেশ লাভ হয়। ১৯০৩ খৃষ্টাব্দে একশত ত্রিশ টাকা ধার করিয়া জমিতে উত্তমরূপে সার দিই এবং অতি উত্তম ফসল পাই। ১৯০৪ খৃষ্টাব্দে খাজনা দিবার জন্ত দুইশত টাকা ঋণ গ্রহণ করি, তাহা না হইলে আমার ঘোটকীটি বিক্রয় করিতে হইত। ১৯০৫ খৃষ্টাব্দে সেপ্টেম্বর মাসে একশত ষাট টাকা ছয় মাসের জন্ত কর্জ লইয়া বারটি ভেড়া কিনি এবং ১৯০৬ খৃষ্টাব্দের জানুয়ারী মাসে সেইগুলি বিক্রয় করিয়া দুইশত সত্তর টাকা পাই। তাহাদিগকে চারিমাস রাখিতে আমার পঞ্চাশত টাকা খরচ হয়;

অতএব চারিমাসে আমার ষাট টাকা লাভ হয়। তা ছাড়া ঐ ঋণের টাকা আরও দুই মাস খাটাই।”

কিছুদিন পূর্বে টেভয় হইতে জাহাজে চড়িয়া রেজুনে আসিতে-  
ছিলাম। রেজুনের বিখ্যাত কণ্ট্রাক্টার মিষ্টার এ, সি, মার্টিনও  
আসিতেছিলেন। তিনি শিবপুর ইঞ্জিনিয়ারিং কলেজ হইতে  
ওভারসিয়ারী পাশ করিয়া ব্রহ্মদেশে চাকুরী লইয়া আসেন। পরে  
কোন অসুবিধাবশতঃ চাকুরি ছাড়িতে বাধ্য হন। এখন তিনি  
নিজের বুদ্ধি ও চেষ্টার দ্বারা ধনী হইয়াছেন। তিনি নানারূপ  
খনির প্রতিষ্ঠাতা ও অংশীদার; তাহা ছাড়া ব্রহ্মদেশের সর্বশ্রেষ্ঠ  
কণ্ট্রাক্টার। তিনি ইহুদী জাতীয় এবং তাঁহার নিবাস পারস্য দেশে।  
আমার সহিত আলাপের সময় তিনি বলিলেন, “আমি বাঙ্গালা দেশকে  
বিশেষ জানি। পল্লীগ্রামের অতি শোচনীয় হীন কুটীরগুলি দেখিয়া  
মনে বড় কষ্ট হয়। সকলে মিলিয়া যদি ঘর বানায়, কয়েক  
বৎসরের মধ্যেই সকলের পাকা বাড়ী হইয়া যাইতে পারে।”  
মনে মনে বলিলাম যদি দেশ একরূপ সুবৃদ্ধি চালাতই হইত তাহা  
হইলে এমন দুর্দিন কেন উপস্থিত হইবে। আরও মনে মনে  
বলিলাম, আপনি পর হইলেও আপনার মনে কষ্ট হয়, কিন্তু আমি  
বাঙ্গালী এবং বাঙ্গালী আমার আত্মীয়; আমার মন যে কত কাঁদে  
তাহা কাহাকে বলিব। আমাদের দরিদ্রে ও ভয়ে তফাৎ বড়  
বেশী নাই। ব্রহ্মদেশে কুলী রমণীরা মাঠে ঘাস নিড়ায়; তাহাদের  
কত রঙ্গীন কাপড় ও সাদা ধবধবে জামা। সকলেই রঙ্গীন বস্ত্রের  
নীচে আর একটি নিকুট বস্ত্র এবং সাদা জামার নীচে আর একটি নিকুট  
জামা পরে; একসঙ্গে দুইটি জামা, দুইটি বস্ত্র ব্যবহার করে। দিনে জল  
কাঁদা ঘাঁটিয়া কাজ করিতেছে ময়লা কাপড় পরিয়া; কাজের শেষে

সন্ধ্যাবেলায় হাত পা ধুইয়া, মুখে পাউডার মাখিয়া, ভাল কাপড় পরিয়া, পায়ে জুতা দিয়া গান গাহিতে গাহিতে বাড়ী যায়। সৰ্ব্বত্রই এইরূপ। আর কাহাকেও সন্ধ্যার সময় কলিকাতার 'হাওড়ার পুলের উপর দাঁড়াইয়া থাকিতে অহরোধ করি, যে-স্থান দিয়া আমাদের ভ্রমসন্তানেরা কৰ্ম্মশেষে বাড়ী ফিরেন। তিনি কি দেখিবেন—বিষাদের জীবন্ত প্রতীমূর্ত্তি। তিনি যদি মফঃস্বলের কোন পল্লীগ্রামে যান, কি দেখিবেন? ভ্রমসন্তানেরও পরিধানে এক মলিন বস্ত্র, এবং চাদর নামক তদন্তরূপ এক দ্বিতীয় বস্ত্র কাঁধে লব্ধমান বা কোমরে জড়ান। গায়ে জামা নাই, পায়ে জুতা নাই। তারপর দরিদ্রের অবস্থার ত কথাই নাই। শ্রাদ্ধাদি উপলক্ষে কাকালী বিদায় দিনে বা এইরূপ কোন দিনে দরিদ্রদের একসঙ্গে মিলন যাহারা দেখিয়াছেন তাঁহাদের আর কিছু বলিয়া পরিচয় দিতে হইবে না। লোহার, বাউরী, প্রভৃতি দিনমজুরেরাই কাকালী বিদায় লইতে আসে। পৌষ মাসের রাত্রি, কনকনে শীত; শিশু-সন্তানদের, যাহাদের লজ্জা নিবারণের জন্ত কোনরূপ আবরণের প্রয়োজন নাই, সম্পূর্ণ নগ্নদেহ, হয়ত সমস্ত রাত্রিই খোলা মাঠে কাটাইয়াছে। ব্রহ্মদেশে যে-কোন উৎসব উপলক্ষে লোকসমাগম একটি দেখিবার জিনিষ। সকলেরই রঙ্গীন বস্ত্র, এই সব বস্ত্র প্রায়ই রেশমী, সাদা ধবধবে জামা, জ্বীলোক ও বালক-বালিকাদের মুখে পাউডার লাগান, চুল পরিষ্কাররূপে ছাঁটা বা বাঁধা এবং অধিকাংশ স্থলেই ফুল দিয়া সাজান ও পায়ে জুতা। ছোটবড় সকল সনাগমেই, এমন কি ক্ষুদ্র পল্লীগ্রামেও, পূৰ্ণ হইতেই চা চুকট ও খাবারের দোকান বসে। দেশের অবস্থা মনে হইলে প্রাণ হ হ করে।

## খাद्य-সমস্যা

যথোপযুক্ত খাद्यই দৈহিক উন্নতির ভিত্তি এবং রোগের প্রতিষেধক।

খাद्य দ্বারা শরীর গঠিত ও পুষ্ট হয়। খাद्य যদি বলকারক ও পুষ্টিকারক না হয় তাহা দ্বারা পেট বোঝাই করিলেও কোনই ফল হয় না। আবার শরীর সবল ও স্বস্থ না হইলে মনও সবল এবং স্বস্থ হইতে পারে না। মনের স্বস্থতা ও সবলতার উপর সমস্ত উন্নতি নির্ভর করে। অতএব খাद्यই উন্নতির প্রথম ভিত্তি।

বিদেশে থাকিবার সময় ত্রেজিলের এক ভদ্রলোকের সহিত আলাপ হয়। উত্তর আমেরিকার ভানকুভার প্রদেশে অনেক শিখ গিয়া কাজকর্ম করে। ভারতের এই প্রসিদ্ধ যোদ্ধা জাতীয় বলবান শিখ কুলীদের সম্পর্কে তিনি বলেন যে, ইহারা পয়সা সঞ্চয়ের দিকে লক্ষ্য রাখিয়া যথোপযুক্ত খাद्य খায় না বলিয়া অত্যন্ত অনেক কুলীর সমান কাজ করিতে পারে না। তাঁহার অভিজ্ঞতায় যে-সকল কুলীকে তিনি শূকর-মাংস ও ভাত নিয়মিত জোগাইতেন তাহারা শিখদিগের অপেক্ষা বেশী কাজ করিতে পারিত। মোটর গাড়ী হইতে একটা উদাহরণ দিতেছি। যে-গাড়ীর ইঞ্জিনের জ্বার বেশী, দ্রুত চলিতে পারে বা পাহাড়ে উঠিতে পারে, তাহার খাद्य, অর্থাৎ পেট্রল, বেশী আবশ্যক হয়।

পৃথিবীর ভিন্ন ভিন্ন দেশের লোকের খাद्य সম্বন্ধে অহুসঙ্কান করিলে দেখিতে পাই যে, প্রায় সকল জাতিরই কোন-না-কোন একটি জিনিষ প্রধান খাद्य, যেমন আমাদের চাল (ভাত)। সম্ভবতঃ সহজলভ্য বলিয়াই প্রধান খাद्यরূপে নির্ধারিত হইয়াছে।



ব্রহ্মদেশ, বাঙ্গালা, উড়িষ্যা, ও মাল্লাজে ধান জন্মে বলিয়া লোকের প্রধান খাদ্য চাল। উত্তর-পশ্চিম প্রদেশে ও পঞ্জাবে গম জন্মে বলিয়া লোকের প্রধান খাদ্য আটা। গুজরাট প্রভৃতি পশ্চিম ও দক্ষিণাঞ্চলের লোকের প্রধান খাদ্য দেবধান (জোয়ার), বাজরা ইত্যাদি। বিহারের অনেক স্থলের প্রধান খাদ্য মকাই এবং আলুয়া (মিষ্টি আলু) ও স্নগ্ধী। প্রধান খাদ্যের সহিত কতকগুলি জিনিষ আনুষঙ্গিক রূপে খাই, যথা—তরকারী, ডাল, শাকসব্জী, ফলমূল, লবণ, দুগ্ধ, দই, ছানা, ঘৃত, স্নদেশ, মাংস, মংস্ত। আনুষঙ্গিক খাদ্যেরও বিশেষ প্রয়োজনীয়তা ও উপকারিতা আছে। তাহারা যে-সকল উপাদান শরীরের জন্ত সরবরাহ করে তাহা হয়ত অতি অল্প। কিন্তু এই অতি অল্প পরিমাণ উপাদানের অভাবে পুষ্টির ব্যাঘাত হয়, এবং নানা রোগের উৎপত্তি হয়। দেখা গিয়াছে, বহুদিন ধরিয়া কেবল মাংস ও রুটি খাইলে নাবিকদের এবং যুদ্ধের সময় সৈন্যদের চর্মরোগ হয়। আবার শাকসব্জী বা লেবুর রস খাইলে সারিয়া যায়। আমাদের দেশে যে আজকাল বেরী বেরী রোগ প্রবল হইয়াছে ইহাও এইরূপ খাদ্যের কোন কোন উপাদানের অভাবে। জাপানে ও চীনে এক রকম শেওলা জাতীয় সামুদ্রিক উদ্ভিদ আনুষঙ্গিক খাদ্যরূপে ব্যবহার করা হয়। অভিজ্ঞদের মত এই যে, ইহার ফলে দাঁত ও চুল বেশ ভাল থাকে। সহজে দাঁত পড়িয়া যায় না ও মাথায় টাক পড়ে না।

আজকাল খাদ্যদ্রব্যের গুণাগুণ সম্বন্ধে অনেক অসুস্থত্ব হইতেছে। ভারতবাসীর প্রধান খাদ্য চাল, গম, জনার এবং বাজরা লইয়া যে পরীক্ষা হইয়াছে তাহার সংক্ষিপ্ত বিবরণ এখানে দিতেছি। ইহুরকে খাওয়াইয়া পরীক্ষা করা হয়। দেড় মাস বয়স্ক বাচ্চা ইহুর

লইয়া ছয়টি ছয়টি করিয়া এমন ভাবে দল গঠন করা হয় যে, সব দলের ওজন সমান। সব দলকে একই ঘরে, একই অবস্থায়, এবং সমান যত্নে রাখা হয়। সব দলেরই ইঁদুরই যত পারিল নিয়ন্ত্রিত রূপে তৈয়ারী খাদ্য খাইল। এই খাদ্যটিকে সকল দলের 'সাধারণ' খাদ্য বলিব।

মাংসের পরিত্যক্ত অংশ, যথা, চর্কি, চামড়ার

টুকরা, ইত্যাদি কিন্তু মাংস নয় ২০ ভাগ

রিকাইন করা শর্করা জাতীয় খাদ্য (অনেকটা

ধোয়া ভাত বা সাদা ময়দার মত) ৬০ „

তৈল (জলপাই) ... ... ৮ „

লবণ ... ... ৫ „

জল ... ... যত খাইতে পারিল।

একদলকে কেবল এই সাধারণ খাদ্য ছাড়া আর কিছু দেওয়া হইল না। তাহাদের ওজন এবং আহার করিবার শক্তি কমিয়া গেল। বিয়াল্লিশ দিনের ভিতর ছয়টির মধ্যে পাঁচটি বেরী বেরী রোগে মারা গেল।

অপর এক দলকে 'সাধারণ' খাদ্যের উপর চাউল দেওয়া হইল। হাতে ধানের খোসা ছাড়াইয়া, হামান্ দিস্তায় পিষিয়া জল মিশাইয়া গুলি পাকাইয়া প্রত্যেককে প্রত্যহ খাওয়াইয়া তবে সাধারণ খাদ্য দেওয়া হইত। বিয়াল্লিশ দিনে এই দলেরও ওজন বাড়িল শতকরা প্রায় সত্তর ভাগ।

যে দলকে সাধারণ খাদ্যের উপর জনার বাজ্রা দেওয়া হইল তাহাদের ওজন বাড়িল এই সময়ে শতকরা প্রায় একশত ছয় ভাগ।

যে-দলকে সাধারণ খাদ্যের উপর গম দেওয়া হইল (চালের মতই প্রস্তুত করিয়া) তাহাদের ওজন বাড়িল এই সময়ে শতকরা একশত একচল্লিশ ভাগ।

পরীক্ষাতে সকলকেই সমান ওজনের চাল, জন্ডার, বাজরা ও গম দেওয়া হইয়াছিল। ইহা হইতে প্রমাণ হয়, গম চাল অপেক্ষা দ্বিগুণ পুষ্টিকর। চাল সর্ব্ব নিকৃষ্ট এবং জন্ডার-বাজরা চাল ও গমের মাঝামাঝি। এই ইচ্ছুরগুলিকে হাত দিয়া খোসা ছাড়াইয়া যে-চাল দেওয়া হইয়াছিল তাহার কোন অংশ নষ্ট হয় নাই। আমরা কি চাল খাই? প্রথমে একদফা খানকে সিদ্ধ করিলাম। তাহার পর ভাত রান্নিয়া সমস্ত কেন ফেলিয়া দিলাম। এই কেন ফেলিবার প্রথার বরূপ ভাত এত বেশি জলের সহিত রান্না হয় যে, ভাতের অধিকাংশ সারভাগই ধোয়া যায়। প্রায় ছিব্ড়েমাত্র যাহা বাকী থাকে তাহাই উদরসাৎ করি। পল্লীগ্রামে এখনও ঢেঁকীতে খান ভানা হয়; ইহাতে চালের সমস্ত পুষ্টিকর অংশ বাদ যায় না। শহরবাসীরা খান কবে তৈয়ারি ছাঁটা ধবধবে চাল যাহার অধিকাংশ সারভাগ এইরূপে তৈয়ারির সময় বাদ যায় এবং যাহার কেন ফেলিবার পর যাহা থাকে তাহা উপরোক্ত সাধারণ খাদ্যেরই প্রায় সমান। এই পরীক্ষার সঙ্গে সঙ্গে অপর এক দল ইচ্ছুরকে নিয়মিত খাদ্য দেওয়া হইয়াছিল—

বাঁতাভাঙ্গা আটার কটি, যাহাতে গমের সারভাগ প্রায় কিছুই নষ্ট হয় না। এই কটিতে মাখন মাখাইয়া দেওয়া হইত। অল্প বাহির হইয়াছে এমন ছোলা, কলাই, ছুখ, কাঁচা শাকসব্জী, এবং মাসে দুইবার মাংস দেওয়া হইত। বিয়াল্লিশ দিনে ইহাদের ওজন বাড়িল শতকরা দুইশত ভাগ।

এই পরীক্ষা হইতে উৎকৃষ্ট (good diet) এবং নিকৃষ্ট (bad or

low diet) খাদ্য কি তাহা বেশ বোঝা যায়। উৎকৃষ্ট ও নিকৃষ্ট খাদ্য, স্বাস্থ্য, মনোবৃত্তি এবং সম্ভাবনোৎপাদিকা শক্তির উপর কিরূপ কার্য করে তাহা আর একটি পরীক্ষার দ্বারা অতি স্বন্দররূপে দেখা যায়। কতকগুলি প্রায় অর্ধবয়স্ক ইঁদুর লইয়া দুইটি দল গঠন করা হয়। প্রত্যেক দলে বারটি পুরুষ এবং আটটি স্ত্রী-ইঁদুর রাখা হয়। দুইটি দলেরই ওজন সমান এবং দুই দলকেই একই অবস্থায় ও সমান যত্নে রাখা হয়।

প্রথম দলের খাদ্য নির্দিষ্ট হয়,—মাখন মাখান খাতাভাজা আটার কুটি, অল্প হইয়াছে এমন ছোলা, কলাই, টাটকা দুধ, কাঁচা শাকসব্জী, কাঁচা ফল, ( টমেটো বা বিলাতী বেগুন ) এবং সপ্তাহে একবার তাজা মাংস। পঁচাত্তর দিনে ইহাদের ওজন শতকরা পঁয়ত্রিশ ভাগ বাড়িল। সকলেই বেশ সুস্থ ও খুব চটপটে হইল। সকলেরই দেহ পুষ্ট ও লোম স্ত্রী ও মন্থণ হইল। ছয়মাসের মধ্যে মাত্র তিনটির মৃত্যু হইল। একটি গর্ভাবস্থায় পেটে আঘাত পাইয়া, একটি নিউমোনিয়া হইয়া, এবং তৃতীয়টির বাহ্যিক কোন পীড়ার লক্ষণ দেখা যায় নাই। অতএব মৃত্যুসংখ্যা শতকরা পনের হইলেও প্রকৃতপক্ষে দশ। শব-ব্যবচ্ছেদ করিয়া দেখা গেল তাহাদের শারীরবহু গঠনের কোন ব্যতিক্রম হয় নাই। ছয় মাসের মধ্যে এই দলের একশত পঁয়ত্রিশটি বাচ্চা হইল, বাচ্চাগুলি সবই নীরোগ, এবং বাঁচিয়া রহিল।

অপর দলের খাদ্য নির্দিষ্ট হইল সাদা ময়দার পাউরুটি, বোরাসিক এসিড মিশ্রিত নারিকেল তৈল\* এই রুটিতে মাখাইয়া তাহার উপর

---

\* বাজারে আজকাল বানস্পতি ইত্যাদি মার্কা দেওয়া যে সকল স্নাত বিক্রয় হয় তাহা এবং সস্তা টিনের মাখন, সবই নারিকেলতৈল জাতীয় এবং বাহাতে এই সকল জব্য নষ্ট না হয় সেই লব্ধ ইহাদের সহিত বোরাসিক এসিড ইত্যাদি শোধক মিশাইয়া দেওয়া হয়।

যথেষ্ট পরিমাণ বাজারে ক্রীত টিনের জ্যাম দেওয়া হইল। দুধ ও টিনি দিয়া সাধারণ প্রণালীতে প্রস্তুত চা, টিনে আমদানী করা মাংস এবং লবণ ও সামান্ত সোডা দিয়া সিদ্ধ বাধাকপি গাজর আনু ইত্যাদি।

এই দলের ওজন ক্ষতগতিতে কমিয়া গেল। সকলেই নিস্তেজ ও শূণ্ঠিহীন হইল; দেহ শীর্ণ ও লোম বিলী হইয়া গেল। সত্তর দিনের মধ্যেই ছয়টির এবং ছয়মাসের মধ্যে সর্ব্বশুদ্ধ নয়টির মৃত্যু হইল। অতএব মৃত্যুর হার শতকরা পঁয়তাল্লিশ। মৃত্যুর কারণ,—তিনটিকে অপর সকলে মিলিয়া মারিয়া খাইয়া ফেলিল। অস্ত্রান্ত গুলিকেও এইরূপে মারিয়া খাইয়া ফেলিতে পারে এই ভয়ে কয়েকদিন রাজে সকলকে আলাদা আলাদা খাচার রাখা হইল; এবং তাহা শাকসজী খাওয়ানর পর হিংসার ভাব নিবারিত করিয়া পুনরায় রাজে একসঙ্গে রাখা হইল। অপর ছয়টির মৃত্যুর কারণ ব্রহ্মে নিউমোনিয়া। ইহাদের ফুসফুস এত দুর্বল হইয়া পড়িয়াছিল যে, অতি সামান্ত কারণেই রোগগ্রস্ত হইয়াছিল। এই সময় আরও বহু ইঁহুর ছিল, কিন্তু তাহাদের মধ্যে এই রোগ ছিল না। শবব্যবচ্ছেদ করিয়া দেখা গেল যে, সকলেরই পাকস্থলী এত বিকৃত হইয়াছে যে, খাদ্য হজম করিবার শক্তি প্রায় লোপ পাইয়াছে। পরিপাকনালীর কোন স্থান ফুলিয়া উঠিয়াছে, কোন স্থান অতি শীর্ণ হইয়াছে। বিষ্ঠা গুলী আকারে নালী বদ্ধ করিয়া ফেলিয়াছে, গুলী-গুলি মালার আকারে নালীর মধ্যে সঞ্জন রহিয়াছে। পরীক্ষার প্রথম সময়ে এই দলের মাত্র দুইটির এগারটি বাচ্চা হয়; বাচ্চাদের মধ্যে দুইটি মরিয়া যায় এবং নয়টিকে ইঁহুরেরা খাইয়া ফেলে।

টিনের মাছ, মাংস, মাখন ইত্যাদিতে যে শোধক ব্যবহার করা হয় তাহা পাকস্থলীর বেশি অনিষ্ট করে বলিয়া বোধ হয়।

এই ত গেল পরীক্ষার ফল। এ স্থলে মনে রাখা উচিত যে, কৃত্র

ইতুরে খাদ্যের গুণাগুণের কল অতি নীচ দেখা যায় এবং মাসুখে এই কল দেখা দিতে সময় লাগে। এখন আমাদেরই দেশে বাহারা ভিন্ন ভিন্ন রূপ খাদ্য খায় তাহাদের সম্বন্ধে আলোচনা করিলে কি দেখিতে পাই? আমি দ্বারবজা জেলায় পনের বৎসর ছিলাম। এখানে সাধারণ কুলীমজুর-শ্রেণীর প্রধান খাদ্য আলুয়া, সুধুনী, বাহাতে শরীর গঠন এবং স্বাস্থ্যের প্রয়োজনীয় উপাদান অল্পই আছে। আমার জানিত ছয় জন এই শ্রেণীর যুবক পাকস্থলীর ক্রিয়ায় ব্যতিক্রমে অজীর্ণ, ডিসপেপ্সিয়া দেখা দিবার কয়েক মাসের মধ্যেই মারা যায়। এখানে এই অল্প অতি সাধারণ। যথোপযুক্ত খাদ্যের অভাব বা low diet-ই ইহার মূখ্য কারণ। আমাদের, বিশেষ করিয়া শহরবাসীদের, অজীর্ণ, অন্ন, ডিসপেপ্সিয়া এবং ফুসফুসের রোগাধিক্যের প্রধান কারণও ইহাই। উপরোক্ত পরীক্ষার দ্বারা যে খাদ্য উৎকৃষ্ট বলিয়া প্রমাণিত হইয়াছে তাহা শিখজাতির খাদ্য। শিখদিগের উন্নত, পুষ্ট ও সবল দেহ এবং শক্তি ও সাহসের কথা সকলেই জানেন। ভারতবর্ষের জলহাওয়াতে এই খাদ্য যে সকলের পক্ষেই উপযোগী তাহা বিশেষজ্ঞেরা সকলেই স্বীকার করিয়াছেন। ম্যাক্কারসন্ সাহেব বলেন; পৃথিবীর সকল জাতির পক্ষেই ইহা উপযোগী।

বাঁকুড়া জেলার এক ক্ষুদ্র পল্লীতে আমার জন্ম। এই গ্রামের বাসিন্দা মাত্র দুইঘর ব্রাহ্মণ, ঘর চারি-পাঁচ কায়স্থ, বহুঘর কৃষিজীবী সন্দেশ, কয়েক ঘর লোহার এবং বহুঘর বাউরী। সমাজের স্তর-হিসাবে এই বিভাগ হইল উপর হইতে নীচে। কিন্তু যদি শারীরিক পুষ্ট ও সবলতা ধরিয়া বিভাগ করা যায় তাহা হইলে প্রথমে বাউরী, লোহার, তার নীচে সন্দেশ ও সর্বনিম্নে ব্রাহ্মণ এবং কায়স্থের স্থান। বাঙালার সর্বত্রই এইরূপ। আমি সমস্ত শ্রেণীকে ধরিয়া সাধারণ

ভাবে এই কথা বলিতেছি। কোন প্রেণীতে কেহ কেহ পালোয়ান হইতে পারে, তাহা ধরিতেছি না। এইরূপ হওয়ার কারণ হইতেছে বাউরী সোহারেরা অভাববশতঃ ভাতের কেন ফেলিতে পারে না, কেনও খায়। ইহারা প্রায়ই ভাতের সঙ্গে ডাল পায় না, কিন্তু মাছ, শামুক গুপদি এবং নানারকম শাকসব্জী জোগাড় করিয়া খায়—বাহা উচ্চ শ্রেণীর লোকে জলদী বা অসত্য খাদ্য বলিয়া অগ্রাহ্য করে। ইহা ছাড়া মাঠে কাজ করিতে করিতে কাঁচা বেগুন, ঢেঁড়স ও অন্যান্য কাঁচা-পাকা ফল-ছই-একটা প্রত্যহই খায়। চীনা জাপানীরা ভাত খাইয়াই এত বলবান। তাহারা কখনও ভাতের কেন কেনে না। উচ্চ শ্রেণীর লোকেরা যে ভাতের ছিবড়া খায় তাহা পূর্বেই বলিয়াছি।

ডাল গুটিকর খাদ্য কিন্তু সাধারণ বাঙ্গালী ডাল খায় কতটুকু। ডালের কোল করিয়া সেই জল ভাতে মাখে বাহাতে ভাত সহজে গলা পায় হয়। সাদা ময়দার ফুলকো লুটি, বেগুন কাঁচা, সাদা ময়দারই গজা প্রভৃতি সন্দেশ সজ্জা খাদ্য হইতে পারে কিন্তু শরীরগঠনে ইহাদের উপকারিতা অতি অল্প। তারতবর্ষের বাহারাই ডাল রুটি খায় তাহাদেরই দেহ গুঠ ও বলিষ্ঠ। বাঙ্গালীর রুটি এতই বিকৃত হইয়াছে যে, যদিও কখনও বাঙ্গালী, বিশেষতঃ শহরবাসী অত্যন্ত সত্য বাঙ্গালী, গম খায় তাহা সাদা ধবধবে ময়দা, বাহা হইতে গমের বাহা-কিছু সারবস্তু বাহির করিয়া লওয়া হইয়াছে। কেবল বাঙ্গালা দেশেই এই সাদা ময়দার চলন। গম বাহারের প্রধান খাদ্য তাহারের নিকট ময়দা পরিভ্রাজ্য, ছই চোখের বিষ।

খাদ্যের প্রয়োজনীয় উপাদানগুলির মধ্যে কোন কোনটির অভাব থাকিলে মানুষের শরীরের গঠন ও বাঁড়ন এবং স্বাস্থ্যের কিরূপ ব্যাঘাত হয় আফ্রিকার কেনিয়া প্রদেশের ছইটি জাতির বিবরণ হইতে তাহা

বেশ বুঝা যায়। ইংলণ্ডের খাদ্যাচ্ছন্নতাসমিতি বিশেষ অচ্ছন্নতান করিয়া এই বিবরণ প্রকাশ করিয়াছেন।

কিছু জাতির খাদ্য প্রধানতঃ জনার, ভুট্টা, কলাই, কলা ( মিষ্টি আলু, মূল্য প্রভৃতি ) ও কলা। ইহার উপর আর সকল জীলোকই পদিনা, রাই, লেটুস প্রভৃতির দ্বারা কাঁচা পাতা এবং একপ্রকার মাটি খায়। শিশুরাও আর পাঁচ বৎসর পর্যন্ত মাটি খায়।

মাসাই জাতির প্রধান খাদ্য মাংস, দুধ ও রক্ত এবং সামান্য কলা ও জনার ভুট্টা। ইহাদের জীলোকেরা কিছু জীলোকদিগের মত কাঁচা পাতা ইত্যাদিও খায়।

মাপিয়া দেখা গিয়াছে মাসাই পুরুষেরা কিছু পুরুষ অপেক্ষা আর পাঁচ ইঞ্চি বেশি লম্বা এবং ওজনে আর বার সের বেশি ভারি। মাসাই জীলোকেরা কিছু জীলোক অপেক্ষা আর তিন ইঞ্চি বেশি লম্বা এবং ওজনে আর চৌদ্দ সের বেশি ভারি। মাসাইদের বক্ষঃস্থল চওড়া এবং কোমর সরু। হাতের জোঁর মাপ করিয়া দেখা গিয়াছে মাসাই পুরুষেরা কিছু পুরুষ অপেক্ষা জিহ পাউও বেশি জোঁর দিতে পারে। মাসাই জীলোকদিগের হাতের জোঁর কিছু পুরুষদিগের হাতের জোঁরের সমান এবং কিছু জীলোকদিগের হাতের জোঁর ইহা অপেক্ষা দশ পাউও কম। দুই জাতির মধ্যে বিভিন্ন রোগের প্রাধান্য দেখা যায়। কিছু শিশু ও বালকবালিকাদের হাড় ভেঁসন পুঁঠ নয়। ইহারা এই কারণে রিকেটস্ নামক রোগ এবং হাঁড়ের অগুঁটতা ও শরীরে রক্তহীনতা ( anaemia ) হইতে কষ্ট পায়। মাসাই শিশু ও বালকবালিকাদের এই সকল রোগ আরই দেখা যায় না। বয়স্ক কিছুদিগের মধ্যে কাল, কয়কাল, নিউমোনিয়া প্রভৃতি শ্বাসযন্ত্রের রোগ এবং বা কঁোড়া খুব বেশি এবং বয়স্ক মাসাইদিগের মধ্যে



কোষ্ঠবদ্ধতা এবং পেটে বাত বেশি। কিছু শ্রীলোকদিগের খাদ্য পুষ্কবদের খাদ্য অপেক্ষা ভাল এবং তাহাদের রোগও কম হয়।

হাসপাতালে স্থল প্রাকৃতিতে এই দুই জাতির খাদ্য লইয়া নানাবিধ পরীক্ষা করা হইয়াছে। বিশেষজ্ঞেরা স্থির করিয়াছেন, দুই জাতিরই বেশিকাঁচা পাতা খাওয়া এবং কিছু জাতির দুধ খাওয়া দরকার।

দুধ শিশু ও বালকবালিকাদের শরীরের গঠন ও বাড়নে খুব সাহায্য করে। কটল্যাণ্ডের সাতটি বড় শহরে অমিকশ্রেনীর লোকদিগের খাদ্য অনুসন্ধান ও পরীক্ষা করিয়া দেখা গিয়াছে যে, সাত মাসের মধ্যে যে সকল বালকবালিকাকে দুধ দেওয়া হইয়াছিল তাহাদের শরীরের বাড়ন বাহাদিগকে দুধ দেওয়া হয় নাই এমন বালকবালিকাদের বাড়ন অপেক্ষা দুড়ি গুণ বেশি হয়। কটল্যাণ্ডবাসীদের সাধারণ খাদ্য মাংস ও কচি।

কটল্যাণ্ডের কোম্ব এক স্থানে এক সময়ে যেবাদি পুষ্কপালিত উদ্ভব মধ্যে মৃত্যুর হার খুব বেশি দেখা দেয়। ইহাদের চারণমাঠ পরীক্ষা করিয়া যে উপাদান কম দেখা গেল তাহা পূরণ করিবার জন্য কতকগুলি রৈবকে তাহাদের সাধারণ খাদ্যের উপর তুট্টা, লবণ (calcium salts) এবং কডলিন্ডার তেল দাওয়াইয়া দেখা গেল, এক বৎসরের মধ্যেই ইহাদের মৃত্যুর হার শতকরা ত্রিশ কমিয়া কমিয়া গিয়াছে এবং ইহাদের শতকরা দশটি করিয়া বেশি বাচ্চা হইয়াছে। দক্ষিণ আফ্রিকার এক স্থানে গো-ঘোহিষের চারণমাঠে কস্করাসের অভাব পূরণ করিয়া এইরূপ ভাল ফল পাওয়া গিয়াছে।

বিশেষজ্ঞেরা মনে করেন, উড়িষ্যার উত্তরাংশে, বাঙ্গালার দক্ষিণ-পশ্চিমাংশে, দাক্ষিণাত্যে এবং মাদ্রাজের অনেক স্থানে দুর্ভরোগের প্রাদুর্ভাবের কারণ হইতেছে এই সকল স্থানের লোকের প্রধান খাদ্য

চালের কোন-না-কোন উপাদানের অভাব। ধান গাছ মাটি হইতে নানাবিধ পদার্থ টানিয়া লইয়া আছে ও বাড়ে। বহুকালাবধি এই সকল স্থানে পর পর কেবল ধানই উৎপন্ন হয়। ইহার দরুন কোন কোন উপাদানের অভাব ঘটিয়াছে। মাটিতে উপযুক্ত সার দিয়া এই অভাব পূরণ করা প্রয়োজন। আত্মবলিক খাদ্য দ্বারাও এই অভাব পূরণ করা যাইতে পারে। ইহার দৃষ্টান্ত উপরে দেওয়া হইয়াছে। মাটির এবং নানাবিধ খাদ্যের উপাদান লইয়া পরীক্ষা হইতেছে। এই পরীক্ষার ফলে সময়ে প্রতিকার আশা করা যায়।

যথোপযুক্ত খাদ্যের অভাবেই যে বাকালিার শরীর পুট, সকল ও দুর্বল হইতে পারিতেছে না এবং এই দুর্বলতার দরুন, ম্যালেরিয়া, অসুস্থতা, কাশ প্রভৃতি রোগের প্রকোপ যে বাকালিা দেশে বাড়িয়াছে তাহা কেহই অস্বীকার করিতে পারিবেন না। সমস্তিল্ল লোকেরাও অজ্ঞতা হেতু এমন সব খাদ্য খান বাহা শরীরের গঠন ও পুষ্টির অভাব বখেটে বসে।

খাদ্য সবসময় এই সাধারণ তত্ত্বগুলি সকলেরই জানা দরকার,— প্রাণী ও আত্মবলিক সব খাদ্যের মধ্যেই আমাদের শরীরের জন্য প্রয়োজনীয় যে উপাদান আছে সেগুলিকে নষ্ট না করিয়া খাওয়া আবশ্যিক। এই উপাদানগুলিকে ভাতারেরা ভিটামিন (vitamin) বলেন। তেলে বা ঘূতে তাজিল, বা আগুনে গোড়াইলে এই উপাদানগুলি নষ্ট হয়। বাহা না রাখিয়াও খাওয়া যায়, যেমন কল-ফুল ইত্যাদি, তাহা না রাখাই ভাল। সুতরাং কলে সিল্ক করিয়া কেই জল সমেত খাইলে সমস্ত উপাদানগুলি শরীরে যায়। স্কেনসমেক ভাত, খিচুড়ী, তরু, বোম, এই সবই উপকারী।

সাধারণ বাঙালীর পক্ষে খাদ্য সম্বন্ধে বিশেষ পরিবর্তন না করিয়া কোন খাদ্য শরীরগঠনের ও বাহ্যের পক্ষে উপযোগী তাহাই এখন বলিব।

### জল খাবার

সাদা ময়দার লুচী কচুরী অপেক্ষা ভিজাইয়া অল্প হইয়াছে এরূপ হোণা কলাই ও গুড় দিয়া মুড়ী ভাল। চানের প্রয়োজনীয় উপাদান সমস্তই প্রায় মুড়ীতে নষ্ট হয়, কিন্তু কলাই তাহা পূরণ করিয়া দেয়। মুড়ী অপেক্ষা দুধ ও গুড় বা চিনি দিয়া পরবার অথবা কেনসমেত ভাত ভাল। জাঁতা ভাজা কটি খোসা বাসে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র চোকল সমেত আটার কটি ও গুড় বা তরকারি ভাল জল খাবার। তাহার সঙ্গে সামর্থ্য কুলাইলে, মাখন, দুধের সর, বা দই হইলে উত্তম। লুচী খাইতে ইচ্ছা হইলে এরূপ আটারই লুচী খাওয়া উচিত। চালিয়া ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র চোকল বাদ দিলে লুচী আরও ভাল হইবে কিন্তু উপকারিতা কমিয়া যাইবে। ময়দা একেবারেই পরিত্যজ্য, আজকাল বানস্পতি ইত্যাদি মার্কা যে সব উদ্ভিজ্জ দ্রব্য বাজারে দ্রুত বলিয়া চলিয়াছে তাহাতে দুগ্ধ দ্রব্যের যে উপকারিতা তাহার অংশ মাজও নাই, ইহা পরীক্ষা দ্বারা স্থিরীকৃত হইয়াছে। এইরূপ দ্রব্য লুচী ভাজিয়া খাইলে মনকে বৃথা প্রবোধ দেওয়া হয় যে, দ্রুতগত লুচী খাইতেছি। উপকারিতা কিছুমাত্র নাই, উপরন্তু পরস্য ধরত। ইহা অপেক্ষা সামান্য দুগ্ধ দ্রব্য দিয়া কটি খাওয়ার উপকারিতা অনেক বেশী। ইহা ছাড়া দ্রুতগত লুচী অপেক্ষা কটি সহজে হজম হয় এবং পূর্বেই বলিয়াছি দ্রুত তাভিলে আটার প্রয়োজনীয় উপাদান অনেক নষ্ট হয়।

আজকাল কাহারও কাহারও, বিশেষতঃ বিলাতী ভাবাপন্ন শহর-

বাসীনের জল খাবার হয় পাউরুটি, মাখন ও জ্যাম। এখানে তাঁহাদিগকে ইন্দুরের উপর উপরোক্ত পরীক্ষার কথা শ্রবণ করিতে বলি। সাধা ময়দার পাউরুটি অপেক্ষা আটার রুটির উপকারিতা বহুগুণ বেশী। সস্তা দরের মাখন প্রায় সমস্তই উদ্ভিজ্জ এবং দুগ্ধজ মাখনের তুলনায় তাহার উপকারিতা নাই বলিলেই হয়। সামর্থ্য থাকিলে বিশুদ্ধ ডার্মিনশ মাখন ব্যবহার করা উচিত। না হয় দুধের সর বা তাহা হইতে বাড়ীতে প্রস্তুত ননী, মাখন ব্যবহার করা উচিত। বাজারের দেশী তাজা মাখনও প্রায় সমস্তই উদ্ভিজ্জ মায়গারিন প্রভৃতির সহিত তেজাল দেওয়া। জ্যাম অপেক্ষা ঘরে গুড় ফুটাইয়া পুরু চিটা ব্যবহৃত হইলে টের বেশী উপকারী। চিনির পুরু সিরাপ করিয়া ব্যবহার করা যায়। কিন্তু গুড় ইহা অপেক্ষা বেশী উপকারী। উপরে বলিয়াছি বাজারের মাখন জ্যাম ইত্যাদিতে ব্যবহৃত শোধক ঔষধ পাকস্থলীর পক্ষে অপকারক, এই সকল ব্যবহার না করাই ভাল; কিম্বা যত কম ব্যবহার করা যায় ততই ভাল।

### মধ্যাহ্নের আহার

কেন না কেলিয়া কেনসমেত আতপ চাউনের ভাত, তাহার সঙ্গে কেবল ডালের 'কোল' নয়, বতটা সম্ভব ডাল, কোন-না-কোন শাকের তরকারী; কিছু মাছ এবং কোন কিছুর একটা অংশ। ডাল খাওয়া চাই ও মাছও খাওয়া চাই; ছোট-বড় যেমন হউক। আমাদের দেশে সপ্তাহে একবার কি দুইবারের বেশি মাংস খাওয়া উচিত নয়। মাংস আমরা মাছ অপেক্ষা বেশি পরিমাণে খাই; মাছের যত দুই এক টুকরা খাইলে রোজ খাইলেও কোন দোষ নাই।

বাঙ্গালীরা সিদ্ধ চালেই অভ্যস্ত; এই অভ্যাসটি ত্যাগ করিতে

হইবে। আর কেন কেলিবার প্রথা এখনই ত্যাগ করিতে হইবে। তাত  
অল্প জলে এমন ভাবে রাখা উচিত যে, কেন না কেলিতে হয়। ইহার  
অল্প নম্বর মত প্রচারকার্য আবশ্যক।

অনেক ডাক্তারের মত এই যে, গুদামজাত চালে এক প্রকার  
রোগ হইবে এবং এই রুগ চাল ব্যবহার বেরি বেরি রোগের এক  
কারণ। বাহা হউক তাজা চাল যে বহুদিন পূর্বে প্রস্তুত ও গুদাম-  
জাত পুরাণ চাল অপেক্ষা উপকারী যে সম্বন্ধে কোন সন্দেহ নাই।

### রাজের আহার

রাজের আহারের অল্প বাজালা দেশে আটার কটি প্রচলিত হওয়ার  
বিশেষ দরকার। ইহার অল্প বিশেষ চেষ্টার আবশ্যক এবং যেখানে  
সম্ভব গমের চাষ হওয়াও প্রয়োজন। কটির সহিত ভাল, মাদ্রা-হোক  
একটা তরকারী এবং একটা চাটনী হইলেই শরীরের পক্ষে যথেষ্ট।  
ইহার উপর মাছ মাংস হইলে ত খুবই ভাল। যতদিন না আটার চল  
হয় ততদিন কেনসম্মত তাত ও ভাল পাওয়া একান্ত কর্তব্য। খিচুড়ী  
তাত অপেক্ষা ভাল, তবে উদ্ভেজক মশলা যত দূর সম্ভব কম ব্যবহার  
করা উচিত।

এইরূপে আহারের বদোবস্তের উপর নিম্নলিখিত জিনিষগুলির  
প্রয়োজন। সমরোপযোগী কাচাপাকা ফল ব্যবহার নিত্য দরকার।  
কোন-না-কোন ফল প্রত্যহ ব্যবহার আহারের পক্ষে বিশেষ উপকারী।  
অতি সহজে এবং বিশেষ করিয়া পল্লীগ্রামে বিনা খরচে ও অল্প চেষ্টায়  
এমন একটি ফল পাওয়া যাইতে পারে, এইটি হইতেছে টম্যাটো বা  
বিলাতি বেগুন। বাড়ীর পাশে অতি সহজে ইহা উৎপন্ন করা যায়।  
আট-রশটি গাছ হইলেই গৃহস্থের প্রয়োজনীয় যথেষ্ট ফল পাওয়া যায়।

কাঁচাপাকা কল নুন দিয়া না রাখিয়াই খাওয়া যায়। প্রত্যহ একটি করিয়া খাইলেই যথেষ্ট। কাঁচা শাকসব্বী সামান্ত পরিমাণে ব্যবহারের বিশেষ উপকারিতা আছে। পুদিনা শাক কাঁচা ব্যবহার করা যায়। পঞ্জাববাসীরা রাই শাক খুব ব্যবহার করে। সাহেবেরা সালাড, লেটুস্ ব্যবহার করে। আমেরিকায় এই সকল বহু পরিমাণে ব্যবহৃত হইতে দেখিয়াছি। কোথাও কোথাও অনেকে ধনে শাক খায়। বাড়ীর পাশে, বিশেষতঃ পল্লীগ্ৰামে, এই সমস্তই অতি সহজে উৎপন্ন করা যাইতে পারে।

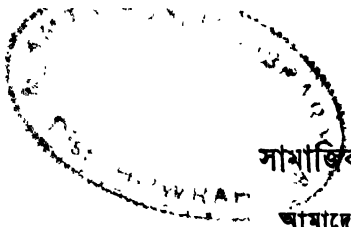
অতএব যোঁটামুটি খাদ্য ইহঁল তাজা আতপ চালের ফেন সমেত ভাত, ডাল, শাকসব্বীর তরকারী, মাছ, কাঁচা কল, ও কাঁচাশাক। পল্ল মহিষের দুধের দ্বত দিয়া আটার রুটি। ইহা হইলেই শরীরের পক্ষে যথেষ্ট হইল। উপরন্তু যদি প্রত্যহ কিছু দুধ, দই, বা ঘোল ব্যবহার করা যাক, বাছ্যের পক্ষে আর কিছুই বাকি থাকে না এবং প্রয়োজনও হয় না।

খাবার যদি এইরূপে বদলাইয়া কেলিতে পারা যায়, তখন দেখা যাইবে আমরা কেবল রাশীকৃত ভাত খাই তাহার প্রয়োজন হইবে না। সারবস্ত কেলিয়া ছিবড়া খাই বলিয়াই রাশীকৃত খাইতে হয়। চীন, জাপান ও ব্রহ্মদেশবাসীর খাদ্যের পরিমাণ দেখিয়াছি। আমার দৃঢ় বিশ্বাস যে, বাঙ্গালীরা এখন বড় ভাত খায় চীন, জাপান ও ব্রহ্মদেশীয়েরা তাহার অর্ধেকের বেশী খায় না।

জাপানে কৃষকদের মধ্যে যব এবং চাল এক সঙ্গে লিঙ্গ করিয়া খিচুরীর বস্ত ব্যবহার হয়। উন্নত জাতীয় মধ্যে ভাতেরই চল। কোন স্থলেই কেবল ফেলা হয় না। খাবারের সঙ্গে মাছ, শামুক, মূল্য প্রভৃতি এক-এক টুকরা ব্যবহৃত হয়। কিন্তু অতি উৎকৃষ্ট পুষ্তিকর

খাদ্য হইতেছে সরবিন্ নামক ডাল জাতীয় শস্তের দানা ভাজিয়া সিদ্ধ করিয়া এক রকম নরম মোলায়েম পিঠার মত জিনিষ, ইহা ঘরে ঘরে তৈয়ার করা হয় না, প্রত্যহ ব্যবসাদারেরা প্রস্তুত করিয়া বিক্রয় করে এবং সকলেই কিছু কিছু আহারের সময় ব্যবহার করে। আপানী সৈনিকদের প্রধান খাদ্য হইতেছে প্রায় দুই ভাগ চাল এবং এক ভাগ গম এক সঙ্গে সিদ্ধ করা এবং ইহার সঙ্গে মাছ মাংস ইত্যাদি, তরকারী অল্প পরিমাণ, যেমন সকলে খায়।

ফরাসীদেশে একদিন এক কৃষি-পরীক্ষাকেন্দ্রের বিশেষজ্ঞ ও কর্মচারিবৃন্দের সহিত মধ্যাহ্নভোজন করিয়াছিলাম। আহার হইল এক প্লেট গোটা মসুর সিদ্ধ এবং তাহার সঙ্গে এক টুকরা মাংস এবং একটু পনীর। ফরাসী জাতির মধ্যে মসুর কলাই খাদ্যরূপে বহু ব্যবহৃত হয়। ইতালীতে কেনসমেত ভারতের প্রচলনের জন্য প্রচার চলিতেছে এবং ইহার সঙ্গে এক টুকরা মাংস।



## সামাজিক সমস্যা

### আমাদের নারী

গার্হস্থ্য জীবনে ভারতের নারী জগতে অতুলনীয়। ভারতবর্ষের লোক দুঃখ-দারিদ্র্যের মধ্যেও গার্হস্থ্য সুখশান্তিতে ভাগ্যবান। অন্তত তাহা খুব কমই একরূপ দেখা যায়। বিলাতে এক বন্ধু পরিচয় দিলেন যে, তিনি যে গৃহস্থের বাড়ীতে আছেন, এক দিন ঐ গৃহস্থের স্বামী-স্ত্রীর মধ্যে ডাকের খাম লইয়া তর্কবিতর্ক হইতে হইতে স্বামী স্ত্রীকে খামখানির খাম দিলেন। বন্ধু তাঁহাদিগকে বলিলেন, 'ভারতবাসীর চক্ষে ইহা অতীব বিসদৃশ; কারণ তাহারা মনে করে, স্বামী ও স্ত্রী অভিন্ন।' উত্তরে গৃহিণী বলিলেন যে, তাঁহার স্বামী যে-কোন দিন তাঁহাকে ছাড়িয়া চলিয়া যাইতে পারেন, অতএব আপন আপন বুঝিয়া রাখাই বিবেচনার কাজ। এই চিন্তের সহিত আমাদের দেশের ছোট-বড় যে-কোন গৃহস্থের তুলনা করুন।

শ্রীমতী সরোজিনী নাইডু, লেডী অবলা বহু, পরোলোকগতা কৃষ্ণভামিনী দাস, সরোজনলিনী দত্ত প্রভৃতি মনস্বিনীরা আমাদেরই সময়ের গৃহস্থস্থের নারী শিক্ষার দ্বারা কি হইতে পারেন তাহারই উজ্জল দৃষ্টান্ত। একরূপ বলিতে গেলে আমাদের নারীমাজেই অশিক্ষিতা। শিক্ষিতার সংখ্যা নিতান্ত অল্প। শিক্ষার অভাবে আমাদের নারীর ওপাবলীর সম্যক বিকাশ না হইলেও স্বাভাবিক বুদ্ধি দ্বারা ই তাঁহারা বড় বড় গৃহস্থালী কিরূপ স্থলর ভাবে পরিচালনা করেন তাহা কাহাকেও বলিয়া বুঝাইতে হইবে না। নিজ নিজ জীবন গঠনে



নারীর হাত কতদূর তাহা প্রত্যেককেই অনুধাবন করিয়া দেখিতে বলি।

সমাজ বলিতে বাহা বুঝায় তাহাতে পুরুষ অপেক্ষা নারীরই কার্য বেশি। নারীই সমাজের প্রধান অঙ্গ। শিক্ষার সাহায্যে এই অঙ্গ যদি কালের ও উন্নতির গতির সঙ্গে তাল রাখিতে না পারে এবং পশ্চাতে পড়িয়া থাকে, তাহা হইলে সমাজও পশ্চাতে পড়িয়া থাকিতে বাধ্য; তা পুরুষ যতই উন্নত হোক না কেন। কিন্তু এহেন নারীর শিক্ষার জন্ত আমরা কি করি?—কিছুই না। সঙ্কতিপন্ন গৃহস্থকেও কন্ডার শিক্ষার প্রয়োজনীয়তা অনুভব করিতে দেখা যায় না। অথচ আমরা প্রত্যেক নারীতে যেরূপ চরিত্রের উচ্চতা ও মহত্ত্ব আশা করি তাহা পৃথিবীর অপর কোথাও দেখা যায় না। ভারতনারীর চারিত্রিক মহত্ত্ব ভারতের গৌরব। উপযুক্ত শিক্ষা ব্যতিরেকেও এই উচ্চ আদর্শ ও চরিত্রক্ষার ক্ষমতা বহু শতাব্দী এবং বহু জীবনে অজ্বিত।

আমাদের নারীগণ অসহায় কেন? উত্তর—যেহেতু আমরা তাহাদিগকে অসহায় করিয়া রাখিয়াছি। সকল দেশেই জীলোকদিগকে পুরুষ অপেক্ষা দুর্বল (weaker sex) বলিয়া স্বীকার করা হয়। প্রকৃতপক্ষে শক্তি, সামর্থ্য, বুদ্ধিতে, কার্যপটুতায় কোন বিষয়েই নারী পুরুষ অপেক্ষা হীন নয়। সুবিধা পাইয়া ইউরোপ ও আমেরিকার নারীগণ সকল বিষয়েই কার্য দ্বারা ইহা প্রমাণ করিতেছে। আমাদের দেশের জীলোক যত দুর্বল ও সম্পূর্ণরূপে পুরুষের উপর নির্ভরশীল এবং অসহায়, এমন আর কোথাও নয়। আজকাল আধুনিক সভ্য দেশে জীলোকেরা সকল কাজই করিতেছে। কেরানীগিরি হইতে আরম্ভ করিয়া মোটর-চালক ও রাস্তার পাহারাওয়ালার কাজ পর্যন্ত। ব্রহ্মদেশে জীলোকেরা পুরুষের সহিত সমানে কোদাল পাড়ে, গাড়ী

চালায়, জমি চাষে এবং পুরুষ অপেক্ষা উত্তম ব্যবসা করে। অধিকাংশ বর্ষা-পুরুষ অমিতব্যয়ী ও উচ্ছৃঙ্খল। বর্ষা-স্ত্রীলোকেরাই জাতির মেকদণ্ডস্বরূপ। ব্রহ্মদেশে তখন প্রথম আসিয়াছি; মেমিওতে তুঁতের ক্ষেতে অনেক পুরুষ ও স্ত্রী-কুলী কাজ করে। আমি অধিকতর পরিভ্রমের কাজে পুরুষদিগকে নিয়োগ করিতে বলায় স্ত্রীলোকেরা হাসিয়া উঠিল। বর্ষা স্ত্রীলোকেরা সকল বিষয়েই আপনাদিগকে পুরুষের সমকক্ষ বিবেচনা করে। ইহা কেবল সামাজিক প্রথা ও শিক্ষার গুণে। আমাদের স্ত্রীলোকদিগকে আমরা দুর্বল করিয়া রাখিতেই সত্যত যত্নবান। কাজেই তাহারা অসহায়। অপর দেশীয় স্ত্রীলোকেরা শিক্ষার গুণে নানা হিতকর কার্য্য করিতেছে। এইরূপ একটি কার্য্যের কিছু পরিচয় দেওয়া যাইতেছে।

ব্রহ্মদেশে লেক্তো পাহাড়ের উপর কারেণদিগের বাস। এই প্রদেশ জঙ্গলময় এবং এখানে যাওয়া-আসা কষ্টসাধ্য। কোন্‌ হুদূর ইটালী হইতে মিশনারীরা আসিয়া এখানে মিশন ও কন্ভেন্ট খুলিয়াছেন। একবার কোন কার্য্যোগলক্ষ্যে আমাকে সেখানে যাইতে হয়। প্রায় পঞ্চাশ বৎসর পূর্বে এক যুবক মিশনারী আসিয়া এই মিশন প্রতিষ্ঠা করেন। তখন লোকেরা অতি অসভ্য ছিল এবং তাহাদের কোন লিখিত ভাষাও ছিল না। যাতায়াত তখন অপেক্ষাকৃত বহুশ্রম কষ্টকর ছিল। তিনি ইংরেজী অক্ষর প্রচলন করিয়া লিখিত ভাষার সৃষ্টি করেন। এখন বালকদের অন্ত নানা স্থানে স্কুল হইয়াছে। এই মিশনও এক বৃহৎ স্কুল চালাইতেছে। মিশনের সঙ্গে এক কন্ভেন্ট আছে, সেখানে বালিকা-দের শিক্ষা দেওয়া হয়। যিনি প্রথম মিশন খোলেন তিনি এইখানেই দেহত্যাগ করিয়াছেন। এখন মিশনের পরিচালক তিন জন পুরুষ; তাহারাও ইটালী হইতে আসিয়াছেন, এবং

শুনিলাম তাঁহারাও এই কার্যেই জীবনপাত করিবেন। তাঁহাদের আহার দুই বেলা অতি মোটা চালের ভাত। বর্ষাকাল, কয়েক দিন ধরিয়া বাদলা হইয়া আছে, মধ্যে মধ্যে মূলধারে বৃষ্টি পড়িতেছে। বার মাইল দূরবর্তী এক গ্রাম হইতে খবর আসিল একজনের গুরুতর অসুখ হইয়াছে। পাদ্রিদের একজন তাহার অল্প ঔষধপত্র লইয়া ঘোড়ায় চড়িয়া বৃষ্টিতে ভিজিতে ভিজিতে বাহির হইয়া গেলেন। তিন দিন পরে ফিরিবেন। একদিন একজন তিন মাসের এক পীড়িত শিশু ও পঁচিশটি টাকা লইয়া উপস্থিত। শিশুর মাতাপিতা পরলোক গমন করিয়াছে; মৃত্যুকালে তাহাদের যথাসর্বস্ব এই পঁচিশটি টাকা ও শিশুটিকে পাদ্রিদের হাতে দিয়া গিয়াছে। পাদ্রিরা শিশুটিকে গ্রহণ করিলেন, তাহাকে মানুষ করিবেন। এইরূপ শিশু মানুষ হইবে কন্ভেণ্টে। কন্ভেণ্টে এখন তিন জন নান (nun বা sister) বা সেবিকা আছেন। তাঁহারাও ইটালী হইতে আসিয়াছেন। একজন কন্ভেণ্টের কর্ত্রী মঠধারিণী (mother superior), তাঁহার বয়স এখন প্রায় পঁয়ষট্টি বৎসর। তিনি প্রায় চল্লিশ বৎসর হইল আসিয়াছেন; এইখানেই দেহপাত করিবেন। তিনি নিকটবর্তী সমস্ত লোকের মাতৃস্বরূপিনী। অপর দুই জনের বয়স ত্রিশ-পঁয়ত্ৰিশ। তাঁহাদেরও সেই একই ব্রত। কন্ভেণ্টে বালিকাদের এক বৃহৎ স্কুল আছে এবং অনেকগুলি নিঃসহায় বালিকা প্রতিপালিত হইতেছে। নিঃসহায় বালকদিগকে বড় হইলে মিশনে রাখা হয়। কন্ভেণ্ট মিশনের তত্ত্বাবধানেই পরিচালিত হয়। মিশন সর্বদাই লোকদিগের হিতচিন্তা করে এবং নানা বিষয়ে সাহায্যের চেষ্টা করে। রেশম কীট প্রচলন উপলক্ষ্যে আমাকে এইস্থানে যাইতে হয়। প্রথমে কন্ভেণ্টের সেবিকারাই এই কার্য গ্রহণ করেন।

নারীদের কার্যে দৃষ্টি আকর্ষণ করিবার জন্তই এই কন্ভেণ্টের

পরিচয় দিলাম। এইরূপ কত কন্ভেন্ট ব্রহ্মদেশের নানা স্থানে আছে। আমার বলা উদ্দেশ্য যে, আমাদের নারীরাও শিক্ষা পাইলে এইরূপ কত কাজ করিতে পারেন। চাই শিক্ষা।

বালিকাদের শিক্ষার অভাবের অপকারিতার একটি দৃষ্টান্ত এখানে দিতেছি। ১৯২৬ খৃষ্টাব্দের ১১ই নবেম্বর তারিখের ‘সঞ্জীবনী’পত্র নিম্নলিখিত সংবাদটি প্রকাশিত হইয়াছে—

“বর্দ্ধমান হইতে জৈনক উকীল তাঁহার কন্যা ও স্ত্রীসহ ভুবনেশ্বরে বেড়াইতে গিয়াছিলেন। তিনি সেখানে অস্থস্থ হইয়া পড়েন। সেই সময় তাঁহার পাণ্ডা ঠাকুর দেখাইবার অজুহাতে তাঁহার কন্যাকে বাড়ী হইতে লইয়া যায়। তারপর সেই দুর্ভাগ্যের ও সেই কন্যার আর কোন সন্ধান পাওয়া যায় না। অতঃপর ব্যাপারটা পুলিশের গোচরীভূত করা হয়। তাহারা এই সম্পর্কে জোর তদন্ত আরম্ভ করে, ফলে স্বলপুর হইতে তাহারা বালিকাকে উদ্ধার করে। বালিকাটির বয়স পনের যোল বৎসর, দেখিতে অতি সুশ্রী। পুলিশ তাহাকে উদ্ধার করিলেও তাহার পিতামাতা তাহাকে ভুবনেশ্বরে রাখিয়াই চলিয়া আসেন। তখন বালিকার স্বামীকে সংবাদ দেওয়া হয়। তিনিও এই সম্পর্কে তাঁহার কিছু করণীয় আছে বলিয়া মনে করেন না। তারপর এই বালিকার সমস্তা একটা বড় রকমের সমস্যায় পরিণত হয়। সেই সময় স্থানীয় জৈনক মাস্ত্রাজী ব্রাহ্মণ দয়াপরবশ হইয়া বালিকার সম্মতি লইয়া তাহাকে আর্থ্যসমাজের মতামুসারে বিবাহ করেন। বিধির এমনই বিধান যে, সম্মতি তিনিও নিতান্ত অতর্কিত ভাবে পরলোক গমন করিয়াছেন। তাঁহার আত্মীয়স্বজন কেহই উহার ভরণপোষণের ভার গ্রহণ করিতে সম্মত নহেন, এমতাবস্থায় সে কোথায় দাঁড়ায়, তাহাই বিষম সমস্যার বিষয় হইয়া পড়িয়াছে। ভুবনেশ্বরের জৈনক সাব-ইনস্পেক্টরের তত্ত্বাবধানে

বালিকা অবস্থান করিতেছে। আমরা আশা করি হিন্দুসমাজের কোন প্রতিষ্ঠান এই অসহায়া আশ্রয়হীন কন্যাকে গ্রহণ করিবেন।”

পূর্বে পল্লীগ্রামে রামায়ণ, কথকতা, কীর্তন ইত্যাদি দ্বারা যে শিক্ষা দৈওয়া হইত তাহা এখন প্রায় উঠিয়া গিয়াছে; তাহা হইলেও পল্লীসমাজের বাধন এখনও আছে। যাহারা কার্যোপলক্ষে পল্লীসমাজ ছাড়িয়া শহরবাসী হইয়াছে তাহাদের উপর সমাজের বাধন অনেকটা টিলা হইয়া পড়িয়াছে। শহরে প্রতিবেশী প্রতিবেশীকে চিনে না। কন্যার শিক্ষার বিষয়ে শিক্ষিতেরাও উদাসীন; কিন্তু ঘরে ঘরে আট আনা চারি আনা সংস্করণের নাটক-নভেলের ছড়াছড়ি। উপরোক্ত ঘটনা এই অবস্থার ফলের দৃষ্টান্ত।

পিতা উকীল, অতএব আধুনিক হিসাবে শিক্ষিত। পতির কোন পরিচয় নাই। মাতাপিতার ও পতির বিবেচনার তারিফ না করিয়া থাকা যায় না। ইংরেজ-রাজের চালিত যন্ত্রে তৈয়ারি হইয়া পিতা উকীল হইয়াছেন; পয়সা রোজগার করিতেছেন; ভুবনেশ্বরে হাওয়া পাইতে গিয়াছিলেন। পতিও নিশ্চয় আজকালকার হিসাবে শিক্ষিত। আজকাল ইংরেজ-চালিত যন্ত্রে তৈয়ারি ‘মানব’ নামক জীব বা পদার্থই বেশি দেখা যায়; ‘মানুষ’ খুব কম। তাহা না হইলে আমাদের এমন অধোগতি হইবে কেন? পিতামাতা পতি তাহাকে গ্রহণ না করুন, তাহার একটা আশ্রয়ের বন্দোবস্ত ত করিয়া দিতে পারিতেন। কালও যাহাকে বুকে করিয়া রাখিয়াছিলেন, বিড়াল কুকুরের অপেক্ষাও আজ সে পরিত্যক্ত। নারীর মধ্যকার যে ‘পশুপ্রবৃত্তি’ তাহাকে কুপথে লইয়া গিয়াছে, পিতা, মাতা, পতির ব্যবহারও তদনুরূপ পশুপ্রবৃত্তির পরিচায়ক। কন্যাটির ব্যবহার অতীব দোষণীয়, কোন সমাজই মার্জনা করে না। বিবাহিতা ভারতনারী, হিন্দুনারী

পদস্থ লোকের কত্যা—এরূপ ব্যবহার কেন করে? তাহার কারণ উপযুক্ত শিক্ষার অভাব। শিক্ষা পাইলে এই নারীই সমাজের মঙ্গলকারিণী এবং পূজনীয় হইবে। মাস্ত্রাজী ব্রাহ্মণের সংসাহসের প্রশংসা না করিয়া থাক, যায় না; এখন যদি কোন মুসলমান যুবক এই স্ত্রী কত্যা কে সাদরে পত্নীরূপে গ্রহণ করে তাহা হইলে তাহার বিরুদ্ধে চীৎকার করিবার লোক অনেক জুটিবে।

বাকালার হিন্দুসমাজ প্রকৃত শিক্ষার অভাবে কত ক্ষুদ্রচিত্ত ও পশু হইয়া পড়িয়াছে এই ঘটনা তাহারও পরিচায়ক। সমাজ যদি সমাজের প্রধান অঙ্গ নারীর মূলা না বোঝে এবং নারীরা সমাজ ত্যাগ করে, তবে সমাজেরই ক্ষতি এবং এই ক্ষতির জন্য সমাজ নিজেই দায়ী। ফলে হিন্দু কমিতেছে, মুসলমান বাড়িতেছে।

### বিধবা

আজকাল প্রায়ই শুনা যায়, হিন্দুবিধবার অবস্থা অতি শোচনীয়। সকল হিন্দুবিধবার পক্ষে এ কথা সত্য নয়; অধিকাংশ স্থলে বিধবারাই প্রকৃতপক্ষে সংসারের কর্ত্রী এবং আজীবন সকলের পূজনীয়।

তাঁহাদের স্বার্থত্যাগের তুলনা হয় না। একবেলা আহার এবং বৎসরে চারিখানি কি ছয়খানি কাপড় তাঁহাদের যাবতীয় প্রয়োজন সাধন করে। কিন্তু তাঁহারা গৃহস্থের সকলের আহারপ্রদায়িনী; কেহ পীড়িত হইলে শুশ্রূষাকারিণী এবং সকলের উপর হিন্দুধর্মের স্তম্ভস্বরূপিনী। আত্মীয়স্বজন থাকিলে তাঁহাদের সামান্য ভাত-কাপড়ের অভাব হয় না। আত্মীয়স্বজনের অভাবেও অনেকেই নিজের অন্নসংস্থান করিয়া লন। পল্লীগ্রামে কত অসহায় বিধবাকে

ধান ভানিয়া প্রফুল্লচিত্তে জীবন যাপন করিতে দেখিয়াছি। অতি অল্প স্থলেই অল্পবয়সের অভাব চরিত্রস্থলনের কারণ হয়। আর্থিক দুর্ব্যবহার দরুণ স্থানে স্থানে যে বিধবাদেরও দুর্ব্যবস্থা উপস্থিত হইয়াছে তাহা স্বীকার করিতেই হইবে। ইহার প্রতিকার প্রয়োজন। বিধবা বিবাহের প্রচলন ইহার আংশিক প্রতিকার করিতে পারে। এই স্থলে স্বর্গীয়া সরোজনলিনী দেবীর উক্তি উল্লেখ করিতেছি—

“যে সকল বিধবা পুনরায় বিবাহ করিতে চাহেন, তাঁহারা বিবাহ করুন; কিন্তু হিন্দুরা বিবাহ-বন্ধনকে যেক্রপ পবিত্র আদর্শে দেখিয়া থাকে তাহাতে আমার বিশ্বাস, যে সকল হিন্দু বিধবা স্বামীকে একবার ভালবাসিবার সুযোগ পাইয়াছে তাহারা কখনই আবার বিবাহ করিতে রাজী হইবে না বা চাহিবে না।”

আমারও এই মত। আমাদের বিধবাদের অনেকেই বিধবাই থাকিবেন।

ব্রাহ্মণ কায়স্থ প্রভৃতির দেখাদেখি সমাজের অপর জাতিরাও নিজেদের মধ্যে বিধবাবিবাহ রহিত করিয়াছে। পশ্চিম বঙ্গে বাউরী, হাড়ি প্রভৃতি ছাড়া আর কোন জাতির মধ্যে বিধবাবিবাহ-প্রথার প্রচলন নাই। আমি জানি সদগোপদের কোন কোন শ্রেণীর মধ্যে কত্কার অল্পতা হেতু পণ দিয়া কন্যা সংগ্রহ করিতে হয়। দেখিয়াছি আমারই গ্রামের কয়েকজন ত্রিশ-চল্লিশ বৎসর বয়স্ক পুরুষ চার-পাঁচ বৎসরের বালিকা কন্যা বিবাহ করিল। কয়েক পরিবার লোপ পাইল। বঙ্গের প্রায় সর্বত্রই এইরূপ দেখা যায়।

বিধবাবিবাহ-প্রথার প্রচলন যে সমাজের মঙ্গলের জন্য নিতান্ত প্রয়োজন তাহা অনেকেই মনে করেন। কিন্তু সমাজে চলন নাই, অতএব সমাজের ভয়। ইহার প্রকৃত উপায় হইতেছে সাহস করিয়া

যেখানে প্রয়োজন বিধবা বিবাহ দেওয়া এবং সকলের মত না হয় বিধবাবিবাহ-প্রচলনকারীদিগকে লইয়া নূতন সমাজ গঠন করা। সকল বিধবাই যে বিবাহ করিতে ইচ্ছুক হইবেন তাহা নহে। কিন্তু বাল-বিধবার বিবাহ দেওয়া কর্তব্য কি-না সে বিষয়ে পিতামাতারা নিজদিগকেই প্রবল করিবেন, এবং নিজের মনে যে-উত্তর পান সেইমত কার্য্য করিবার সাহস করিলেই বিধবাবিবাহ-সমস্যার সমাধান হইবে।

একজন কায়স্থ পল্লীগ্রাম হইতে কলিকাতায় আসিয়া ইংরেজী অনভিজ্ঞ হইলেও স্বাধীন কোন কার্য্যদ্বারা সচ্ছল অবস্থাপন্ন হন এবং কিছু সঞ্চয় করেন। তাঁহার একমাত্র সন্তান এক কন্যা। কলিকাতাতেই কন্যার বিবাহ দেন। বিপত্নীক হইয়া কন্যা-জামাতা লইয়া স্থখেই থাকেন। কন্যার দুইটি পুত্রসন্তান হইবার পর জামাতার মৃত্যু হয়। কন্যার বয়স তখন আঠার-উনিশ বৎসর। একদিন বিধবা কন্যা দুই শিশুপুত্রের এবং বৃদ্ধ পিতার স্নেহবন্ধন ছিন্ন করিয়া পল্লীস্থ এক অশিক্ষিত মুসলমান যুবকের সহিত গৃহত্যাগ করে এবং পিতা সন্ধান করিয়া কন্যাকে বাহির করিলেও সে পিতৃগৃহে ফিরিয়া আসিতে অস্বীকার করে। এ ঘটনাটি অবশ্য খবরের কাগজে প্রকাশিত হয় নাই। একরূপ কয়টা ঘটনা প্রকাশিত হয়? একটা দুইটা হইলেই হৈচৈ পড়িয়া যায়। কিন্তু প্রকৃত প্রতিকারের চিন্তা করেন কয়জন? যদি ঐ ব্যক্তি তাঁহার কন্যার পুনরায় বিবাহ দিতে পারিতেন তাহা হইলে এই দুঃখের পরিবর্তে স্থখেই জীবনটা কাটিত।

সুদূর কোন পল্লীগ্রামের আর একটি ঘটনার উল্লেখ করি। এক গোয়ালী স্ত্রী-পুত্র ও এক কন্যা লইয়া স্থখেই ছিল। কন্যাটি অল্প বয়সে বিধবা হয়। কলেরা হইয়া হঠাৎ এই যৌল-সত্তের



বৎসর বয়স্ক বিধবা কস্তা ছাড়া সংসারের অপর সকলেরই মৃত্যু হয়। গরু, মহিষ, জমী, বাড়ী, ইত্যাদি সকলই এই কস্তার হইল। কস্তাও পিতার ঋণ দধি দুগ্ধ বিক্রয় করিত। একদিন শুনিলাম সমস্ত ত্যাগ করিয়া সে এক গোয়াল ঘর যুবকের সহিত পলায়ন করিয়াছে।

এইরূপ ঘটনা যে নিত্য কত ঘটতেছে তাহার খবর কে রাখে? হিন্দুসমাজে এখন কড়া পড়িয়া গিয়াছে। এ সমস্তের গুরুত্ব অনুভব করিবার ক্ষমতা লোপ পাইয়াছে। এইরূপ কুল ও সমাজ ত্যাগ করা ছাড়া কত অবৈধ প্রণয় জানিয়া শুনিয়া ও না-জানার ভাণ করিয়া সমাজ প্রতিকারের চেষ্টা না করিয়া নীরব আছে।

সমাজের অবস্থা এরূপ যে, পুরুষ হাজার হীনচরিত্র হোক না কেন, সে সমাজে অচল নহে। কিন্তু নারীর কলঙ্কের কথামাত্রই এবং কলঙ্ক সত্য না হইলেও সে পরিত্যক্ত। অতি হীনচরিত্র পুরুষই ঢাক পিটাইয়া নারী-চরিত্রের কলঙ্ক জাহির করে। অনেকের মুখেই শুনা যায় যে, স্ত্রীলোককে গণ্ডীর মধ্যে না রাখিলেই তাহার চরিত্রস্থলনের সম্ভাবনা। যুক্তি দেখান হয় যে, তাহারা বোঝাবুত্তি করে। কিন্তু মূর্খ তাহারা, বুঝে না-যে, নারীর বোঝাবুত্তি পুরুষেরই চরিত্রহীনতা প্রমাণ করে। তাহা না হইলে পুরুষই নারীর জন্ত বোঝাবুত্তি করিত, নারী পুরুষের জন্ত নয়। সতী শব্দের প্রকৃত অর্থ সচ্চরিত্র। পুরুষ একাধিকবার বিবাহ করিলেও এবং স্ত্রী বর্তমানে বিবাহ করিলেও আমাদের সমাজ তাহাকে সচ্চরিত্র বলে, যতদিন না সে পরস্ত্রীগমন করে। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে ইহা সচ্চরিত্রতা নয়। একস্ত্রী এবং একপতিত্বই বিবাহের পবিত্রতা রক্ষা করে। বিপত্নীক পুরুষ পুনরায় বিবাহ করিলেও যেমন তিনি সচ্চরিত্র, সেইরূপ বিধবার পুনরায় বিবাহ হইলেও যতদিন সে স্বামীরতা ততদিন সে সতী।

বিধবার একাদশী ইত্যাদির বিধান রহিয়াছে এবং ধরিয়া লই যে, বিধবা রক্তমাংসের শরীরধারিণী হইয়াও স্বাভাবিক সমস্ত বৃত্তি দমন করিয়া রাখিবে। অনেকেই রাখেন এবং রাখিতে পারিলেই ভাল। আমাদের সমাজে কত্কা হইয়া জন্মাইলেই তাহার এমনভাবে শিক্ষা আরম্ভ হয় যে, আট-দশ বৎসরের হইতে না হইতেই স্ত্রীপুরুষের সম্বন্ধ-জ্ঞানে সে পাকা হইয়া উঠে। অথচ চরিত্র-গঠনে সাহায্য করে, এমন শিক্ষার একেবারেই অভাব। এ অবস্থায় বালবিধবার যদি পদস্থান হয় তাহার জন্ত সে তত দায়ী নয় যত দায়ী তাহার পিতামাতা ও সমাজ। কত্কার ভাল শিক্ষা হওয়ার প্রয়োজন এবং ভালমন্দ জ্ঞান হওয়ার পূর্বে, অন্ততঃ আঠার বৎসর বয়সের কম, বিবাহ হওয়াই উচিত নয়।

স্বাভাবিক নিয়ম হইতেছে যে, পুরুষ স্ত্রী সঙ্গ এবং স্ত্রী পুরুষ-সঙ্গ কামনা করে। ইহা ঈশ্বরের বিধান এবং যাবতীয় প্রাণীর পক্ষেই সমান। মানব বিবাহ-প্রথার প্রচলন করিয়া এই বিধান পবিত্র করিয়াছে। পুরুষ ও স্ত্রীর ভালবাসা সম্পূর্ণরূপে না হইলেও অনেকটা যৌনসম্বন্ধের উপর স্থাপিত। এই জন্তই বোধ হয় ঈশ্বর মানবের যৌনসম্বন্ধ চিরজীবনব্যাপী করিয়া দিয়াছেন। পশুপক্ষী কীটপতঙ্গ প্রভৃতি প্রায় অপর সকল প্রাণীর স্ত্রী-পুরুষসম্বন্ধ ক্ষণস্থায়ী। ইহা দ্বারা ই মানবকে পৃথক করিয়া দিয়াছেন। উপরোক্ত যুবতী, বৃদ্ধ পিতা, এবং দুই শিশু পুত্রের ভালবাসা অপেক্ষা মুসলমান যুবকের ভালবাসা বেশি মনে করিয়াছে। হয়ত চিরজীবন এক প্রকার স্বেই কাটাইবে।

কাজেই দেখা যাইতেছে, বিধবার বিবাহ অপ্রচলন ঈশ্বরের বিধিবিরুদ্ধ। ইহার প্রচলন নিতান্ত আবশ্যক।

বিধবাদিগের জন্ত যে বিবাহপ্রচলন অতীব প্রয়োজনীয় ইহা

সকলেই স্বীকার করেন। সামাজিক নীতির জ্ঞাতও যে ইহা প্রয়োজনীয় তাহাও অস্বীকার করা যায় না। ইহা ছাড়া এই প্রথার অপ্রচলন হেতু আমাদের জাতির শক্তি আড়ষ্ট হইয়া গিয়াছে। ভাবনা, আমার অভাবে আমার জীবন কি হইবে। জীবনের উন্নতির জন্য যে অসমসাহসিকতার প্রয়োজন তাহা কাহাকেও বলিয়া বুঝাইতে হইবে না। এখন আমরা যাহা নিশ্চিত তাহাই আঁকড়িয়া ধরিয়া থাকিতে চাই। অনিশ্চিত উৎকৃষ্ট হইলেও তাহার চেষ্টায় বিরত থাকি। ইহার প্রতিকার হইতেছে বিধবাবিবাহপ্রচলন এবং নারীদেরও এমন শিক্ষা দেওয়া যে, তাহারা নিজের উপর নির্ভরশীল হয়।

১৯২৭ সালের ২৭শে জানুয়ারীর ‘সঞ্জীবনী’তে বাঙ্গালী ও হিন্দু-বিধবাগণ সম্বন্ধে ইহা প্রকাশিত হয়—

“বাঙ্গালা দেশে বিধবা বিবাহ কচিৎ হয়, কিন্তু পঞ্জাবে এই আন্দোলন আরম্ভ হওয়ার সঙ্গে সঙ্গেই অনেক বিধবাবিবাহ আরম্ভ হয়। পঞ্জাবে জীলোকের সংখ্যা অত্যন্ত কম। এদিকে বঙ্গদেশে হিন্দু-বিধবার সংখ্যা অত্যন্ত বেশি। তাহার মধ্যে বাঙ্গালী হিন্দুরা বিধবাবিবাহ করিতে না। ইহার ফলে এই হইয়াছে যে, দলে দলে পঞ্জাবীগণ বাঙ্গালী বিধবাদের বিবাহ করিতেছে। বাঙ্গালী হিন্দু ধর্মসোমুখ জাতি, ইহা অস্বীকার করিবার উপায় নাই। বাঙ্গালী বিধবাবিবাহ করিতে নারাজ, তাই বিধবারা বঙ্গদেশ ছাড়িয়া বিদেশে বিবাহ করিতে আরম্ভ করিয়াছে। বাঙ্গালী জাতির প্রতি বিধাতার ইজিত নানারূপে দেখা যাইতেছে। বাঙ্গালী তথাপি নিদ্রিত।”

ইহার পর ছয়টি বিধবার পঞ্জাববাসীর সহিত বিবাহের বিবরণ দিয়া পনর হইতে একুশ বৎসর বয়স্কা আঠার জন বিবাহপ্রার্থিনী

বিধবার তালিকা দেওয়া হয়। ইহার সকলেই ইংরেজী শিক্ষিতা এবং কেহ কেহ ম্যাট্রিকও পাশ। লাহোরের বিধবাবিবাহসহায়ক-সভাও ইহাদের বিবাহের বন্দোবস্ত করিতেছেন। এতদিনে আরও কত বিধবা না জানি বিদেশগামিনী হইয়াছে।

প্রথম প্রথম যখন এইরূপ সংবাদ পড়িতাম আত্মীয়বিশোগজনিত দুঃখের স্রাব দুঃখ অল্পভূত হইত। বর্তমান অবস্থায় ইহার ভাল-মন্দ দুই দিকই আছে। ‘প্রবাসী’ প্রভৃতি পত্রিকাতেও বহু আলোচনা হইয়াছে। বঙ্গনারী বাঙ্গালীর গৃহস্থামিনী থাকিলেই সুশোভন হয়। সেইরূপ শিক্ষিত বাঙ্গালী যদি বিদেশিনী বিবাহ করেন তাহাও আমি অশোভন মনে করা ছাড়া বঙ্গনারীর প্রতি অগ্রায় ব্যবহার বলিয়াই বিবেচনা করি। শিক্ষিতা বঙ্গনারী যদি বিদেশীর গৃহে ঘাইতে বাধ্য হন তাহা অপেক্ষা দুঃখের বিষয় আর কি হইতে পারে। আমরা চেষ্টা করিলেই ইহা নিবারণ করিতে পারি।

আজকাল নারীহরণ, বিশেষতঃ বিধবা নারীহরণ, নিত্যনৈমিত্তিক ব্যাপারে পরিণত হইয়াছে। ইহা নিবারণের প্রকৃত উপায় হইতেছে কতক পরিমাণে বিধবাবিবাহপ্রচলন এবং বিশেষভাবে শিক্ষাদ্বারা স্বাবলম্বন ও আপন শক্তিতে বিশ্বাস সৃষ্টি।

### কুমারী

অনেকে বলেন, কুমারী কল্লারই বিবাহ দেওয়া এক প্রকার দায় হইয়া উঠিয়াছে। বিধবা কল্লার বিবাহের বন্দোবস্ত করা এক প্রকার অসম্ভব কথাটা একেবারে অসত্য নহে, কিন্তু সমস্ত সমাজ সম্বন্ধে সত্য নহে। ইহার মূলে কতকটা আছে বিবাহে পণপ্রথা। পণপ্রথা সম্বন্ধে পূর্বে আলোচনা করিয়াছি। কিন্তু অধিক বয়স্ক লোকদের সহিত অল্প বয়স্ক কুমারীদের বিবাহ বাঞ্ছনীয় নহে। আবার

এমন অনেক জাতি আছে যাহাদের মধ্যে বিবাহযোগ্য কুমারী কত কম ; পণ দিয়া কত ক্রয় করা হয় । অনেক ক্ষেত্রে পুরুষের বিবাহ হয় না বা অধিক বয়সে হয় । এমন অবস্থায় বিধবাদের বিবাহ প্রচলন নিত্য আবশ্যক ।

একদিকে পণপ্রথার জন্ত মেয়ের বিবাহ দেওয়া কষ্টকর । অপর দিকে অনেক স্থলে ঘোতুক প্রদানে সক্ষমতা-সম্বন্ধে উপযুক্ত অর্থাত্ উপার্জনক্ষম পাত্র পাওয়া কঠিন হইতেছে । শিক্ষিত ব্রাহ্মণ কায়স্থ বৈষ্ণব বাড়ীতে আজকাল অনেক বয়স্ক! অবিবাহিতা কত রহিয়াছে ; উপযুক্ত পাত্রের অভাবে বিবাহ হইতেছে না । এক উচ্চ পদস্থ ভদ্রলোক সেদিন বলিলেন যে, তিনি তাঁহার কন্যাদের বিবাহ দিবেন না স্থির করিয়াছেন, কারণ পাত্র পাঠিতেছেন না । পঞ্চাশ-ষাট টাকা বেতনভোগী পাত্রের সহিত বিবাহ দিয়া কন্যার ভবিষ্যৎ জীবন কষ্টকর করা অপেক্ষা বিবাহ না দেওয়া ভাল । ইহা বুঝিলাম, কিন্তু এই কুমারীদের জীবনে ত একটি কাজ চাই । বিধবা সমস্তার স্তায় কুমারী-সমুদায় ক্রমেই কঠিনতর হইবে ।

বিধবাদৈর্গ-বিবাহ প্রচলন হইলেও অনেক বিধবা অবিবাহিতাই থাকিবে এবং সমাজের যেরূপ অবস্থা দাঁড়াইতেছে তাহাতে অনেক কুমারীকেও অববাহিতা থাকিতে হইবে । ইহাদের মধ্যে যাহারা ভাগ্যক্রমে সংসারের গৃহিণী হইয়া থাকিবে তাহাদের কথা ছাড়িয়া দিয়া যাহারা অসহায় তাহাদের কি হইবে ? সকলের পক্ষেই এমন শিক্ষার প্রয়োজন যাহা দ্বারা, যদি আবশ্যক হয়, জীবিকা-অর্জন করিতে পারিবে এবং সর্বোপরি আপন চরিত্র দৃঢ় করিতে পারিবে । এইরূপ বিধবা ও কুমারীদের দ্বারা সমাজের ও দেশের কি মহত্বপূর্ণ সাধিত হইতে পারে এই পুস্তিকার শেষে তাহা বলিতেছি ।

## বাল্যবিবাহ

অল্প বয়সে পুত্রকন্যার জনকজননী হওয়া সমাজে অনেকের মতে আনন্দের কারণ বিবেচিত হয়। কিন্তু স্বাস্থ্যের পক্ষে ইহা অত্যন্ত অনিষ্টকর। তাহা ছাড়া সমাজে যখন বিধবাবিবাহ নাই, তখন স্ত্রীর ভবিষ্যৎ চিন্তায় অথবা স্ত্রীপুত্রের ভরণপোষণের চিন্তায় যুবকেরা সাহসিকতা হারাইয়া ফেলে। যাহা হউক একটা নিশ্চিত কিছু আঁকড়াইয়া ধরিতে চেষ্টা করে এবং যাহা-কিছু একটা পাইলে তাহাতেই সন্তুষ্ট থাকিয়া যায়। এই কারণে বাল্যবিবাহপ্রথা জাতির বহু অকল্যাণ করিতেছে। সাহসিকতা বা অসাহসিকতা উন্নতির বিশেষ সাহায্য করে। বিধবাবিবাহপ্রচলন যেমন আবশ্যক হইয়াছে, বাল্যবিবাহ নিবারণও সেইরূপ প্রয়োজনীয়।

### অবরোধপ্রথা

বাকলা, বিহার, উড়িষ্যা, উত্তর-পশ্চিম প্রদেশ, পঞ্জাব, রাজপুতানা ও সিন্ধুপ্রদেশেই অবরোধপ্রথা আছে। বোম্বাই, মাদ্রাস ও মধ্যপ্রদেশে নাই। আসামের বাকলা অধিষ্ঠিত অংশে, অর্থাৎ, শ্রীহট্ট, কাছাড়, ধুবড়ী প্রভৃতি জেলায় আছে, আসামীদের মধ্যে নাই। কাশ্মীর, গাঢ়োয়াল, নেপাল, ভূটান, খাসিয়া ও অন্তান্ত পার্শ্ব প্রদেশে নাই। ব্রহ্মদেশে অবরোধপ্রথার গন্ধ পর্য্যন্ত নাই। এখানে স্ত্রীলোকেরা যত স্বাধীন জাপানেও তত নহে। তুরস্ক ও ইজিপ্ট পর্দা ফেলিয়া দিয়াছে। আফগানিস্তানেও শুনিতে পাইব কোন্ দিন পর্দাপ্রথা উঠিয়া গিয়াছে। মুসলমান ধর্মাবলম্বীদের মধ্যেই পর্দার প্রথম সৃষ্টি ও বিস্তার। তাহা ছাড়া পৃথিবীর অপর কোন দেশে পর্দা নাই। ভারতবর্ষে যে-সকল

স্থানে মুসলমানদিগের প্রভাব বেশী ছিল সেই সকল স্থানেই পর্দা আসিয়াছে, অপর সকল স্থানে নয়।

অবরোধপ্রথাই আমাদের নারীদিগকে বেশী দুর্বল ও অসহায় করিয়াছে। পর্দা শহরে যত বেশী, পল্লীগ্রামে তত নয়। পল্লীগ্রামে পর্দানশীন নারীরা পুকুরে স্নান করিতে যায়, মাঠে বেড়াইতে যায়। শিক্ষিত ভদ্রলোকেরাই কার্ধ্যোপলক্ষে শহরবাসী হইয়াছে। পর্দা এই শ্রেণীর নারীদিগকেই পাইয়া বসিয়াছে।

স্ত্রীলোকদিগকে অত্যাচার হইতে রক্ষা করার জন্তই হয় ত পর্দা-প্রথার উৎপত্তি। পঞ্জাবে আফগানিস্তানের দিক হইতে আক্রমণ, লুণ্ঠন ও অত্যাচার বেশি হইত। স্ত্রীলোকেরা ঘরের বাহির হইতে পারিত না। এই কারণে এখনও পঞ্জাবে বাড়ীর ছাদে মলমূত্র ত্যাগ করিবার প্রথা চলিয়া আসিয়াছে। বৃষ্টি কম হওয়ার জন্ত মাটির দেওয়ালের উপর মাটির ছাদ পাকা ছাদের মতই করা হয়। শহরেও পাকা বাড়ীর ছাদ মাটির তৈয়ারি। পাকা ছাদ রৌদ্রের তেজে ফাটিয়া যায়। ছাদে মলমূত্র ত্যাগ প্রথার জায় পর্দাপ্রথাও বর্জ্যনীয়। পর্দার উৎপত্তি যে কারণেই হউক, এখনও পর্দার সমর্থন করা হয় পুরুষের ক্ষুদ্র স্বার্থ ও ঈর্ষার জন্ত। ভয়, পাছে পর্দার বাহির হইলে স্ত্রীর সতীত্বের হানি হয়। ইহা অপেক্ষা নারীর অপমান আর বেশি কি হইতে পারে? বাড়ীর ভিতর তালাচাবি বন্ধ করিয়া রাখিয়া বাহিরে ঢাক পিটাই আমাদের নারীর তুল্য সতীনারী জগতে দুর্লভ। তালাচাবির কথা যে বলিলাম ইহা অতিশয়োক্তি নহে। এই ব্রহ্মদেশেই আমি জানি দুইজন উচ্চ উপাধিদারী, উচ্চ বেতনভোগী বাঙ্গালী নিজেদের কার্ধ্যোপলক্ষে বাড়ীর বাহির হইলেই, তাঁহাদের স্ত্রীদের তালাচাবি দিয়া বন্ধ করিয়া রাখিয়া যাইতেন।

এই অবরোধপ্রথার প্রভাব জাতীয় চরিত্রের উপর কতখানি তাহা বিশেষ করিয়া ভাবিবার বিষয়। অবরোধপ্রথার দক্ষণ আমাদের জীজ্ঞাতির সহিত মেলামেশা নাই। বিলাতে একেবারেই উন্টা, অবাধ মেলামেশা, এইখানেই চারিত্রিক দৃঢ়তার প্রকৃত পরীক্ষা। এই স্থলে বিলাত প্রবাসী বাক্সালী যুবকদের মধ্যে ব্রাহ্ম যুবকদের চারিত্রিক দৃঢ়তা বেশি দৃষ্ট হয় বলিয়া অনেকেই স্বীকার করিয়াছেন। ইহার একমাত্র কারণ ব্রাহ্মসমাজে নরনারীর মেলামেশা বেশি। অপরদিকে ব্রহ্মদেশে সম্পূর্ণ স্ত্রীস্বাধীনতা সত্ত্বেও ব্রহ্মদেশীয় যুবকেরা চারিত্রিক দৃঢ়তাহীন। ইহার কারণ, ইহার স্বদেশেও যেমন বাহিরেও তেমন। নরনারীর সম্পর্কের ধারণা ইহাদের সমাজে আমাদের মত উচ্চ বা কঠিন নয়, অতএব আদর্শও অন্তরূপ। আমাদের সমাজে চরিত্রের যে আদর্শ, ঘরে বন্ধ রাখিয়া নারীর যে আদর্শ চরিত্র বজায় রাখিতে চেষ্টা করি, আমরা নিজেরা পবীক্ষাক্ষেত্রে সেই আদর্শ চরিত্র রক্ষা করিতে পারি না কেন? সকলেই পারেন না একথা বলিতেছি না। শিক্ষিত যুবক একজন না পারিলেও বিদেশে সমগ্র সমাজের নিন্দা হয়। এইরূপ ব্যবহার সমাজের ব্যাধিসূচক বলিয়াই বিবেচনা করি। ইহার একমাত্র কারণ আমাদের সমাজে নরনারীর মেলামেশা নাই। দেখাশুনা ও কথাবার্তা চলিলে নরনারীর আলাপ পরিচয় মিলন সাধারণ হইয়া যাইবে; নরনারী উভয়েরই চারিত্রিক দৃঢ়তা বাড়িবে। যে কারণ আমাদের যুবকেরা চারিত্রিক দৃঢ়তার পরীক্ষায় অপর অপেক্ষা হটিয়া যায় ভুবনেশ্বরে উকীলের পনর-ঘোল বৎসর বয়স্কা বালিকা কন্ডার বিপথগমনের এক কারণও তাহাই। এখন বালকবালিকা নয়-দশ বৎসর বয়স হইতেই পৃথক, যুবাবস্থায় ত কথাই নাই। এমন কি আমাদের ভগ্নী ও মাতৃস্থানীয়া বয়োধিকা অপর



গৃহস্থের জীলোকদিগের সহিত পর্য্যন্ত আলাপ-পরিচয়ের সুবিধা নাই।

পর্দানশীন জীলোকেরা বাহির হইলেই লোকে, আমাদেরই লোকে, তাহাদের দ্বাৰা কোতূহলের দৃষ্টিতে তাকায় কেন? ইহার জন্ত মহাত্মা গান্ধীর নিকট পর্য্যন্ত আমাদের নারীরাই নাগিশ করে এবং কত হৈ চৈ পড়িয়া যায়। আমাদের পর্দানশীন জীলোকদের ইচ্ছিত কিরূপে রক্ষিত হয় তাহা শ্রীযুক্ত গগনেন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাশয় তাঁহার চিহ্নাবলীতে চোখে আঙুল দিয়া দেখাইয়া দিয়াছেন। সাহেব ফিরিঙ্গীদের মেয়েরা এবং যে-সব প্রদেশে অবরোধপ্রথা নাই সেই প্রদেশের নারীরা ত একরূপে লাক্ষিতা হয় না। ইহার কারণ পর্দানশীন নারীরা বাহির হয় না, লোকে তাঁহাদিগকে দেখিতে পায় না, বাহির হইলে এইরূপে লুক্কায়িত বস্তুটা কি দেখিবার উৎসুক্য হয়।

নারীদের স্বাস্থ্যের জন্তও অবরোধপ্রথা বর্জনীয়। মুক্ত বায়ুতে ভ্রমণ স্বাস্থ্যরক্ষার এক প্রধান উপায়। নানা কারণে অবরোধপ্রথা যত শীঘ্র উঠিয়া যায় জাতির পক্ষে ততই মঙ্গল। অবশ্য বলা বাহুল্য আমাদের বর্তমান অবস্থায় একদিনে এককথায় ইহা উঠিয়া যাইবে না। ইহার জন্তও শিক্ষার প্রয়োজন।

## রাজনৈতিক সমস্যা

রাজনৈতিক ( political ) সমস্যা সম্বন্ধে আলোচনা করিবার নত জ্ঞান আমার নাই বলিলেই হয়। তবে সাধারণভাবে দুই-একটি কথা বলিতেছি।

পুরুষ হোক স্ত্রী হোক সামাজিক জীবন হিসাবে প্রত্যেক ব্যক্তির জীবন চারিভাগে ভাগ করা যায়। প্রথম তাহার নিজস্ব বা ব্যক্তিত্ব ( individuality )। বুদ্ধি ও স্বাভাবিক কতকগুলি ক্ষমতা লইয়া সে জন্মিয়াছে। শিক্ষা দ্বারা বুদ্ধি বিকশিত হয় এবং অমূল্য দ্বারা ক্ষমতা কাঙ্ক্ষকরী হয় ও বুদ্ধিপ্ৰাপ্ত হয়। সে যদি পুণ্য কাজ করে বা পাপ করে নিজেই তার ফলভোগ করিবে। ধর্মও তার নিজস্ব জিনিষ। বাহ্যাদেশের ধর্ম নয়, ধর্ম আন্তরিক। আমরা না বুঝিয়া কোন জিনিষ খাওয়া-না-খাওয়া, স্নান করিয়া বা স্নান না করিয়া খাওয়া, ছোঁয়া, বসা প্রভৃতি অবাস্তব জিনিষকে ধর্ম বলিয়া মনে করি এবং অজ্ঞানতাবশতঃ এই সকল তুচ্ছ ব্যবহার লুপ্তি ধর্মের নামে যাহা অধর্মের চূড়ান্ত,—লুপ্তন, নরহত্যা পর্য্যন্ত—করি। কেঁদুলীতে (বীরভূম জেলার কেন্দুবিষ গ্রাম) এক সন্ন্যাসী অর্দ্ধদণ্ড মড়ার মাংস টানিয়া লইয়া ভক্ষণ করিতেন। অথচ প্রত্যেক হিন্দু তীর্থযাত্রী তাঁহার পদে মাথা লুটাইত। পরলোকগত প্রসিদ্ধ ব্যারিষ্টার ও দেশনায়ক উমেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় নিজে হিন্দু হইলেও তাঁহার সহধর্মিনীকে খ্রীষ্টান ধর্ম গ্রহণ করিতে অনুমতি দিয়াছিলেন। ইউরোপীয়দিগের মধ্যে অনেক স্থলেই স্বামী প্রোটেষ্ট্যান্ট এবং স্ত্রী রোমান ক্যাথলিক এমন কি বৌদ্ধ, হিন্দু বা মুসলমানও

হইতে পারে। আপানের একই পরিবারে পিতা বৌদ্ধ, মাতা খ্রীষ্টান, পুত্র হয়ত শিষ্টো এবং কন্যা খ্রীষ্টান। ধর্মের প্রকৃত রূপ যখন আমরা বুঝিতে পারিব তখনই ধর্মের নামে আজকাল যে অধর্ম অলুপ্তি হয় তাহার অবসান হইবে। ধর্ম প্রত্যেক ব্যক্তির নিজস্ব জিনিষ, ইহা লইয়া তর্কবিতর্ক কলহ বিবাদ করাই অধর্ম।

দ্বিতীয়—পারিবারিক সম্বন্ধ। মাতা, পিতা, ভ্রাতা, ভগিনী, স্ত্রী, পুত্র, কন্যা এবং দাস দাসী লইয়া যে পরিবার, এই পরিবারের লোকদিগের প্রতি তাহার কর্তব্য আছে এবং তাহার প্রতিও পরিবারের লোকদিগের কর্তব্য আছে। পরিবার তাহাকে খাওয়াইয়া পরাইয়া ও শিক্ষা দান করিয়া মাহুষ করে এবং তাহাকেও পরিবারের লোকদিগকে প্রতিপালন করিতে হয়। পরিবারের প্রতি কর্তব্য পালন করিলে পরিবারও নিজের কর্তব্য পালন করিতে সমর্থ হয়।

তৃতীয়—বহু পরিবার লইয়া সে সমাজ সেই সমাজের সহিত সম্বন্ধ। সমাজের প্রতি তাহার কর্তব্য আছে এবং সমাজেরও তাহার প্রতি কর্তব্য আছে। ব্যক্তি লইয়াই সমাজ। প্রত্যেক ব্যক্তি সমাজের প্রতি নিজ কর্তব্য পালন করিলে সমাজও সকলের প্রতি কর্তব্য পালন করিতে সমর্থ হয়।

চতুর্থ—দেশ বা রাষ্ট্রের সহিত সম্বন্ধ। পরিবার ও সমাজের মত ব্যক্তি সকল লইয়াই দেশ। যে-দেশের লোক দেশেব প্রতি কর্তব্য বুঝিয়াছে এবং পালন করিয়াছে সেই দেশও ব্যক্তিসকলের প্রতি কর্তব্য পালন করিতে সমর্থ হইয়াছে। আপানে এমন দরিদ্র কেহই নাই যে পেট ভরিয়া দুই বেলা খায় না, যথেষ্ট বস্ত্র দ্বারা শরীর আবৃত করে না এবং পায়ে জুতা পরে না। ইংলও সমস্ত বৃদ্ধবৃদ্ধাকে পেন্সন দেয় এবং শ্রমিকদের কাজ না থাকিলে তাহাদিগকে

খাদ্য দেয়। দেশের সকলেই বাহাতে সুখে থাকে, কেহ কাহারও উপর অত্যাচার না করে, অত্যাচারীর দমন হয়, দেশের সকল লোকেরই শিক্ষার দ্বারা বাহাতে ব্যক্তিত্ব বা নিজস্বের বিকাশ হয় এই সকলের জন্য দেশের সকলের সমবেত চেষ্টার আবশ্যক এবং এই উদ্দেশ্যেই আইনকাহ্নন প্রয়োজন হয় এবং এই সকল আইনকাহ্নন প্রবর্তনের জন্য বিচারক, শিক্ষক, শাসক, পুলিশ প্রভৃতির দরকার হয়। এই সকল লইয়া রাষ্ট্রনীতি বা রাজনীতি। আমাদের দেশের লোকের প্রকৃত শিক্ষার অভাবে দেশের প্রতি কর্তব্যজ্ঞানের বিকাশ হয় নাই। এই কারণে বাহিরের লোক আসিয়া আমাদের দেশ লুণ্ঠন করিয়াছে এবং আমাদেরিগকে নিজের দেশেই পরের অধীন হইতে হইয়াছে। বাহারা দেশ জয় করিয়াছে তাহাদের সুখস্ববিধার বন্দোবস্ত অবশ্যই তাহারা করিবে। ইহাতে আমাদের অনেক ক্ষতি হইয়াছে। আমাদের রাষ্ট্রনীতি এখন জটিল হইয়া পড়িয়াছে। রাষ্ট্রনীতি চালাইবার জন্য দেশের অল্পে অপর দেশীয়েরা প্রতিপালিত হইতেছে অথচ দেশের লোকেরই অস্বাভাব। রাষ্ট্রের প্রতি কর্তব্যজ্ঞানের শিক্ষার অভাবে বাহা প্রকৃত ধর্ম নয়, বাহা মাত্র লোভাচার তাহাকেই দেশেরও উপরে স্থান দিয়া আসিতেছি। ইংরেজ, ফরাসী, জর্মান, ইতালীয়, আমেরিকান প্রভৃতি খুঁটান হইলেও যীশুর জন্মস্থান প্যালেস্তাইনের অধীন হইতে কেহই চায় না। সকলেই দেশের পূর্ব ও বর্তমান গৌরবে গরীবান। কিন্তু এ দেশের মুসলমানেরা খলিফার অধীন হইতে চান, কিন্তু প্রকৃতদর্শী কামাল পাশা খলিফার দেশেই খলিফার অস্তিত্ব লোপ করিয়া দিয়াছেন এবং ধর্মকে রাষ্ট্র হইতে পৃথক করিয়াছেন। দেশের প্রতি কর্তব্যজ্ঞান থাকাতেই ইংরেজ যোদ্ধা, নাবিক, ব্যবসাদারেরা নানা দেশ জয় করিয়া ইংলণ্ডের সঙ্গে যোজন।

করিয়াছে। এমনি করিয়াই ইংলণ্ড বড় হইয়াছে। মুসলমান দেশ জয় করিয়া নিজেই বড় হইতে চাহিয়াছিল, তাই কৃতকার্য হয় নাই। ভারতীয় মুসলমানগণ ষাঁহার ভারতকে স্বভূমি বলিয়া গ্রহণ করিয়াছেন। এবং কয়েকশত বৎসরে ষাঁহাদের জীবন ও দেহের অণুপরমাণু ভারতীয় হইয়া গিয়াছে এবং তাঁহাদের মধ্যে ষাঁহাদের পূর্বপুরুষ সকলেই ভারতীয় এবং সম্ভবত হিন্দু, তাঁহারা সকলেই ভারতের পূর্বগৌরবে হিন্দুদের মতই অধিকারী। কিন্তু এখনও তাঁহারা তাঁহাদের অধিকার ত্যাগ করিয়া আরবের গৌরবে জোর করিয়া গৌরব বোধ করেন। প্রকৃত দেশাত্মবোধ জাগরিত হইলে এরূপ থাকিবে না।

যে-দেশের লোক শিক্ষার দ্বারা পরিবার, সমাজ ও দেশের প্রতি কর্তব্য বুঝিতে পারিয়াছে এবং এই সকল কর্তব্য পালন করিতে চেষ্টা ও যত্ন করে সেই দেশই উন্নত। আর যে-দেশের সমাজের মধ্যে কলহ বিद्यমান এবং দেশাত্মবোধ নাই সেই দেশই পরপদলেহী অথবা অনগ্রসর। পরিবার, সমাজ ও দেশের প্রতি কর্তব্যজ্ঞান এবং এই কর্তব্যপালনই মানুষকে পশু হইতে পৃথক্ করে। যে-ব্যক্তি স্বার্থপর, কেবল নিজের স্বখস্ববিধাই দেখে তাহার ও বনের পশুর মধ্যে পার্থক্য কতটুকু? যে ব্যক্তি পরিবারের প্রতি কর্তব্যপালন করে সে তদপেক্ষা উন্নত, যে ব্যক্তি পরিবার ও সমাজকে দেখে সে আরও উন্নত এবং যে-পরিবার, সমাজ ও দেশের প্রতি কর্তব্য পালন করে সে-ই প্রকৃত মানুষ। শিক্ষার সঙ্গে সঙ্গে এই সকল কর্তব্য প্রত্যেককে বুঝাইয়া দেওয়া আবশ্যিক। প্রত্যেক জাপানী বালকবালিকাকে এই সকল কর্তব্যের কথা বুঝাইয়া শিক্ষা দেওয়া হয় এবং পাঠ্যাবস্থায় প্রতি দিন এই সকল কর্তব্যের কথা স্মরণ করাইয়া দেওয়া হয়। ইংলণ্ড, ফরাসী, ইতালী, জার্মানী প্রভৃতি সকল দেশেই এইরূপ ব্যবস্থা আছে।

নিজের উন্নতিসাধন এবং পরিবার ও সমাজের প্রতি কর্তব্য পালন দেশেরই কার্য্য। যে-দেশ ও সমাজ এক এবং যে দেশে সমাজ বিভক্ত নয়, ( যেমন জাপান, ইংলণ্ড প্রভৃতি দেশ ) সেই দেশই অগ্রসর। আমাদের দেশে এমন শিক্ষার প্রচার আবশ্যক হইয়াছে যাহাতে সকলেই বুঝিবে যে ধর্ম্ম আলাদা হউক, বিবাহ পান ভোজনাদি আলাদা হউক, আমরা যখন একদেশবাসী তখন এক সমাজভুক্ত। এখনকার নানা জাতি সমাজের বিভিন্ন অঙ্গ। ভবিষ্যতে হয়ত জাতিভেদের সমস্তা বা ধর্ম্মভেদের সমস্তা থাকিবে না। কিন্তু সেই সত্য যুগ কখন আসিবে তাহা আমাদের চেষ্টা ও শিক্ষার উপর নির্ভর করে।

পূর্বেই বলিয়াছি পরাধীন হওয়ায় আমাদের রাজনীতি জটিল হইয়া পড়িয়াছে। আমাদের প্রায় সকল স্বাভাবিক প্রচেষ্টাই এখন রাষ্ট্রনীতির আন্দোলনে চাপা পড়িয়া গিয়াছে। কিন্তু ভুলিয়া গেলে চলিবে না যে, কেবল রাজনৈতিক আন্দোলনই রাষ্ট্রের প্রতি কর্তব্য পালন নয়। অনেকেরই বিশ্বাস রাষ্ট্রনীতির সমাধান হইলেই, অর্থাৎ স্বরাজ পাইলেই, অপর সমস্ত সমস্তার সমাধান সহজেই হইবে। কিন্তু স্বরাজলাভ ও তারপর তাহা পরিচালনাই যে বিষয় সমস্তা। প্রথমটি যে কত জটিল তাহা হিন্দু-মুসলমানের কলহ বিবাদ দাঙ্গা হইতেই অন্বমেয়। স্বরাজ লাভ করিব এই আশাতে প্যাঙ্ক ইত্যাদি কত কি দ্বারা কিরূপে চাকুরি ইত্যাদির ভাগবাটোয়ারা করিব তাহার তর্ক মাত্র লইয়াই নিজেদের মধ্যে গলা কাটাকাটি আরম্ভ হইয়াছে। ইহার মূলে রহিয়াছে অর্থনৈতিক সমস্তা। এই কথা পূর্বেই উল্লেখ করিয়াছি। স্বরাজলাভের পর অপর সকল সমস্তার সমাধানে হস্তক্ষেপ করিব এইরূপ মনে করিয়া থাকা অবিবেচনার কার্য্য। চিন্তা করিয়া দেখিলে সহজেই বুঝা যাইবে যে, অপর সমস্তাগুলি রাজনৈতিক সমস্তাসমাধানের সহায়ক,

অতএব ঐ সকল সমস্যা সমাধানের যথেষ্ট পরিমাণ চেষ্টা সর্বোপযোগী প্রয়োজন।

দেশবাসীদিগের মুসলমান ও অমুসলমান বলিয়া বিভাগ, দলাদলি ও বিরোধই দেশবাসী সকলেরই বহু অমঙ্গলের কারণ হইয়াছে। প্রকৃত পক্ষে বাঙ্গালায়, শুধু বাঙ্গালায় কেন, সমস্ত ভারতবর্ষে কত জাতি আছে। এমন জাতি আছে যাহাদের সামাজিক রীতি, আহারাদি মুসলমানদের বা হিন্দুদের মত নয়; তাহা ছাড়া এমন খাণ্ড ও তাহার খাণ্ড যাহা হিন্দু-মুসলমান উভয়েই অস্পৃশ্য মনে করে। ইহারাও হিন্দু বা প্রকৃত-পক্ষে হিন্দুস্থানের সমাজভুক্ত বলিয়া বিবেচিত হয়। বাল্যকালে গ্রামে অগ্রান্ত্র জাতির ন্যায় মুসলমানদিগকেও সমাজের এক জাতি বলিয়াই জানিতাম। এখনও হিন্দু ও মুসলমান পরিবারের সঙ্গে খুড়া জোঁঠা সম্পর্ক পাতান আছে। ভারতবর্ষের বাহিরে বা অন্ত্র যাহাই হউক, বাঙ্গালীর পল্লীতে মুসলমান সমাজের এক জাতি বলিয়াই বিবেচিত হইত। মুসলমানদের ন্যায় বা তদপেক্ষা শিক্ষা ইত্যাদি বিষয়ে পশ্চাৎজাতী জাতিসকলের এই মুসলমান-অমুসলমান নীতি দ্বারা বহু ক্ষতি হইয়াছে। মুসলমানদিগকে সমাজের একজাতি বলিয়া বিবেচনা করিলে অনেক অযথা বিরোধের সৃষ্টি হইত না। ইহাতে হিন্দু মুসলমান উভয়েরই অমঙ্গল। গভর্নমেন্টও যদি ভেদনীতি অহুসরণ করিয়া এইরূপ বিভাগ প্রবর্তন করেন, দেশের কল্যাণের জন্য দেশবাসীর ইচ্ছা হইলে ইহা শোধরাইতে দেবী হইবে না।

মুসলমান যেমন সমাজের এক অঙ্গ, অগ্রান্ত্র জাতিও সেইরূপ সমাজের অঙ্গ। ব্রাহ্মণ, কায়স্থ, বৈদ্য ও সেইরূপ সমাজের অঙ্গ হইলেও কেবল তাহাদের উন্নতিতে সমগ্র সমাজের উন্নতি হয় নাই, হইতে পারে না। কতকগুলি মুসলমান শিক্ষায় উন্নত হইয়া চাকুরি পাইলেও

সমাজের অবশিষ্টাংশের অবস্থা এখন যেমন সেইরূপই থাকিবে। জাতি বা সমাজের অকর্নির্বিশেষে সকলেরই যতদিন না উন্নতি হইতেছে ততদিন সমস্ত দেশ পশ্চাতে পড়িয়া থাকিতে বাধ্য। ছুইটা, পাঁচটা উকীল, ডেপুটী, জজে কিছুই হইবে না।

শিল্পে উন্নত কলকারখানা প্রধান বিলাত ও আমেরিকার দেখাদেখি আর এক অনিষ্টকর বিভাগের প্রচলন এদেশেও সুরু হইয়াছে। ইহা শ্রমিক ও ধনিক। জাতিসংঘের (League of Nations) ইহা এক প্রধান আলোচনার বিষয়। ইহার জন্ত বড় বড় আপিস হইয়াছে; বহু পণ্ডিত গবেষণা ও অনুসন্ধান করিতেছেন। আমাদের দেশেও ইহার এক শাখা বসিয়াছে। কিন্তু এই সকল শ্রমিক অপেক্ষাও দরিদ্র এবং সংখ্যায় বহুগুণে অধিক কৃষিজীবীর জন্ত কি হইতেছে? শ্রমিকেরা পরের কাজ করে। একত্রীভূত হইয়া ধর্মঘট করিয়া ধনিক এবং নিজেদেরও সমূহ আর্থিক ক্ষতি করিতে পারে। তাই তাহাদের এত আদর আদার। শ্রমিকেরা দরিদ্র, তাহাদের অবস্থার উন্নতি সূত্রেই বিষয়। তুলনায় কৃষিজীবীদের জন্ত চেষ্টা কম হইতেছে ইহা বলাই আমার উদ্দেশ্য। ইহার প্রতিকার আবশ্যক।

আমাদের দেশে প্রত্যেক চারিজনের মধ্যে তিনজন কৃষিজীবী, অতএব প্রকৃত বিভাগ হওয়া উচিত কৃষিজীবী ও অকৃষিজীবী, কিন্তু কৃষিজীবীরাই এখন প্রকৃতপক্ষে অন্তরালে পড়িয়াছে। আইনসভা প্রভৃতিতে অকৃষিজীবী উকীল, মোক্তার, জমিদার ও চাহুরিয়াদিগেরই প্রাধান্য। আমাদের বিলাতী প্রভুরা শ্রমিকদিগের জন্ত চিন্তা করেন এবং তাহাদের জন্ত বিশেষ প্রতিনিধি নির্বাচিত হয়। এখন হইতে সাবধান না হইলে ভবিষ্যতে নূতন এক বিবাদের উৎপত্তি নিশ্চয়। রাজনৈতিক ক্ষেত্রে সকল প্রচেষ্টার সাকল্যের জন্ত আমাদের প্রধান



প্রয়োজন হইতেছে সহযোগে কাজ করিবার ক্ষমতা অর্জন। এই সহযোগ শিক্ষাসাপেক্ষ, মুখের কথায় হয় না। অল্প বয়স হইতে সহযোগ এবং সহযোগে কৰ্ম করিতে শিক্ষা করিতে হয়, যে কৰ্মই হউক, এমন কি খেলা, খেলাতেও হারজিত আছে। হারজিত মানিয়া লওয়ার শিক্ষা একটি মস্ত শিক্ষা। আমাদের এই শিক্ষা নাই বলিয়াই রাজনৈতিকক্ষেত্রে এখন কি কলেঙ্কারিই না হইতেছে। একই কৰ্ম করিয়া জীবনপাত করিতে উগ্ৰত, কিন্তু তোমার সহিত আমার মত মিলিল না, হয়ত সামান্য করণেই, অমনি আলাদা দল গড়িয়া লইলাম। সরকারের সহিত যুদ্ধ করিতে নামিলাম, কিন্তু প্রকৃতপক্ষে যুদ্ধ হইতে লাগিল নিজেদের মধ্যে। শত্রুরূপে সরকার যদি যোদ্ধাদের কাহাকেও স্বার্থসিদ্ধির জন্য সাহায্য করেন তখন কিন্তু সরকারের উপর চোখ রাঙাই এবং সরকারকে পক্ষপাতিত্ব দোষে দোষী করিয়া চীৎকারে গগন বিদৌৰ্ণ করি। সহযোগে সহানুভূতি আসে। সহানুভূতি ভ্রাতৃত্বাব জন্মায়। কিন্তু আমাদের শিক্ষা কি? আমরা হিন্দু, মুসলমান, ব্রাহ্মণ, বৈষ্ণব, কায়স্থ প্রভৃতি হাজার জাতিতে বিভক্ত হইয়া প্রথম হইতেই অসহযোগ শুরু করিয়া দিয়াছি। জ্ঞান হইবা মাত্র বালক-বালিকার প্রথম শিক্ষা—আমি ব্রাহ্মণ, আমি কায়স্থ, আমি হাড়ি, আমি হিন্দু, আমি মুসলমান। কেহ কাহারও ছোঁয়া অস্বস্তিকর খাইবে না, এমন কি ছুঁইলে স্নান করিয়া তবে শুদ্ধ। অসহযোগ আমাদের মজাগত। পরস্পরের সহিত সহানুভূতি ও ভ্রাতৃত্বাব আসিবে কোথা হইতে। ভ্রাতৃত্বাব ও সহানুভূতি ব্যতীত মিলিয়া এক হইব কিরূপে? এই যে বিভিন্নতার ভাব ইহা একদিনে জন্মে নাই এবং একদিনেই দূর হইবারও নয়। পরস্পর পরস্পরকে ঘৃণা এবং অবিশ্বাসের ভাব কেবল শিক্ষা এবং মেলামেশার দ্বারাই দূর হওয়া সম্ভব। শিক্ষা এমন হওয়া

উচিত যাহাতে দেশাত্মবোধ আগরিত হয়। এইরূপ শিক্ষার বিশেষ প্রয়োজন এবং এই প্রয়োজনের কথা অনেকেই জানেন, বলিয়াছেন ও বলিতেছেন। ইহার ব্যবস্থা কিরূপে হইতে পারে পরে বলিতেছি।

## শিক্ষা-সমস্যা

এই পর্য্যন্ত যে সকল সমস্যার আলোচনা করিয়াছি সে সকলেরই সমাধানের উপায় উপযুক্ত শিক্ষা। অতএব উপযুক্ত শিক্ষানির্ধারণ এবং তাহার প্রচলনই সকল সমস্যার প্রধান।

### শিক্ষার উদ্দেশ্য

ঈশ্বর মানুষকে বুদ্ধির দ্বারা অপর জীবজন্তু হইতে পৃথক করিয়া দিয়াছেন। এই বুদ্ধিবৃত্তি দ্বারা ভালমন্দ, ভূতভবিষ্যৎবর্তমান এবং অগ্রপশ্চাৎ চিন্তা করিয়া কার্য্য করা যায়। ঈশ্বরই যদি খাচা ইত্যাদি মানুষের সমস্ত প্রয়োজনীয় জোগাড় করিয়া দিবে তাহা হইলে মানুষের হাত, পা, মন, বুদ্ধি দিতেন না। আমরা যদি এই বুদ্ধির সদ্ব্যবহার না করিয়া বসিয়া থাকি, বুদ্ধি কাজে লাগাইবার চেষ্টা না করি তাহা হইলে ঈশ্বরের ইচ্ছার বিরুদ্ধে কার্য্য করি। শিক্ষার প্রধান উদ্দেশ্য হইতেছে এই বুদ্ধিবৃত্তির এবং সকল নরনারীর ভিতর যে অন্তর্নিহিত ক্ষমতা আছে তাহার বিকাশ দ্বারা যাহা-কিছু প্রয়োজনীয় কার্য্য সাধন করা। অতএব যে শিক্ষা স্বাধীন চিন্তাশক্তি এবং কার্য্যকাণ্ডিনী শক্তির চালনা শিক্ষা না দেয় তাহা শিক্ষাই নহে।

স্বাধীন চিন্তা অর্থে যথেষ্টাচার নহে। আমি যাহা বুঝি তাহা হয়ত ভুল। অপরেরও এই সম্বন্ধে বলিবার কি আছে তাহা শুনিয়া বিচার করিয়া যাহা ঠিক তাহা গ্রহণের নামই স্বাধীন চিন্তা। শিক্ষা এই বিচার-বুদ্ধি জন্মাইবে এবং স্বাধীন ইচ্ছা প্রয়োগ করিয়া কার্য্য করিবার ক্ষমতা দিবে। দুই হাজার তিন হাজার বৎসর বা আরও বেশী পূর্বে যাহা

শাস্ত্রে লিখিত আছে তাহাই এখনও জীবনযাত্রার অপরিহার্য বিধান হইতে পারে না। মূলনীতি যাহা সত্য তাহা চিরকালই সত্য। কিন্তু কতকগুলি নীতি সাময়িক। দুই তিন হাজার বৎসর পূর্বে ভারতের যে সামাজিক, অর্থনৈতিক ও রাজনৈতিক অবস্থা ছিল তাহার সম্পূর্ণ পরিবর্তন হইয়াছে। সুতরাং শাস্ত্রের লিখিত নীতিও এখন পরিবর্তন করিতে হইবে। স্বাধীন চিন্তা দ্বারা যাহারা ইহা না করিবে তাহারাই পশ্চাতে পড়িতে বাধ্য। ইউরোপীয়েরাও এক সময় প্রাচীন শাস্ত্রের গণ্ডীর মধ্যে আবদ্ধ ছিল। এই গণ্ডী ছাড়াইয়া যখন তাহার স্বাধীন চিন্তার দ্বারা পন্থা ঠিক করিয়া লইল এবং তদনুসারে চলিতে আরম্ভ করিল তখন হইতেই তাহাদের দ্রুত উন্নতি হইতে লাগিল।

একবার ব্রহ্মদেশের এক শহর হইতে আমেরিকাবাসী এক মিশনারী-দম্পতির সহিত জাহাজে যাইতেছিলাম। তাঁহারা কোন একটি স্কুলের পরিচালক। মিশনারী-পত্নী, আমি হিন্দু এবং বাঙ্গালী জানিয়া কথাক্সলে বলিলেন, “দেখুন আমাদের স্কুলে একজন বাঙ্গালী শিক্ষক আছেন, তিনি বি-এ পাশ করিয়াছেন। কিন্তু বোধ হয় আপনাদের দেশের শিক্ষারই দোষ, তিনি practical নন মোটেই (অর্থাৎ কার্য উদ্ধার করিবার ক্ষমতা তাঁহার নাই)। আমাদের দেশে এমন ভাবে শিক্ষা দেওয়া হয় যে, যে-কাজই হোক না কেন আমরা উদ্ধার করিতে সক্ষম হই।” আমাদের শিক্ষার দোষেই যে আমরা সকল কার্য হইতে হটিয়া যাইতেছি তাহা অনেক স্থলেই বলিয়াছি, পুনরুক্তি নিম্নয়োজন। এখন এই কুশিক্ষার প্রতিকার এবং প্রকৃত শিক্ষার প্রচলন নিতান্ত আবশ্যক। হতাশ হইবার কোন কারণ নাই; চেষ্টা দ্বারা অল্পদিনের মধ্যেই অবস্থা ফিরাইতে পারা যাইবে। চেষ্টার আবশ্যক, বসিয়া ভাবিবার সময় নাই।

## শিক্ষার প্রথম সোপান

• ছুই পাতা পড়িতে পারিলেই শিক্ষা হয় না। পড়িতে পারিবার ক্ষমতার প্রধান উদ্দেশ্যই এই হইতেছে যে, নানা বিষয়ের জ্ঞান পুস্তক হইতে অর্জন করিতে পারা যাইবে। কতকাল ধরিয়া পণ্ডিত ও বিশেষজ্ঞগণ কত বিষয়ের জ্ঞান ও তত্ত্ব পুস্তকে লিখিয়া রাখিয়া গিয়াছেন ভবিষ্যৎ বংশীয়দের উপকারের জন্ত। পুস্তক পড়িয়া এই সকল পুঞ্জীকৃত তত্ত্ব সহজেই আয়ত্ত করিতে এবং এই সকলকে ভিত্তিস্বরূপ করিয়া নূতন তত্ত্ব আবিষ্কার করিতে পারা যায়; মুদ্রাযন্ত্র এবং লিখনপঠন-ক্ষমতাই পৃথিবীর এত দ্রুত উন্নতি সাধন করিতেছে। লিখনপঠন-ক্ষমতাই শিক্ষা নয়, ইহা শিক্ষার সোপানস্বরূপ এবং প্রধান সোপান। এই জগত্বে ইংরেজ, জর্মান, আমেরিকান জাপানী প্রভৃতি জাতি—বাহারা সার্বজনিক প্রাথমিক শিক্ষার প্রচলন করিয়াছে তাহারা—আজ পৃথিবীর জাতিসকলের মধ্যে উন্নত। দেশের সকলে লিখিতে পড়িতে পারিলে সকল বিষয়ের নূতন নূতন প্রয়োজনীয় তত্ত্ব সকলের মধ্যে প্রচার করিতে পারা যায়; ইহাই উন্নতির প্রধান বা একমাত্র উপায়। লিখন-পঠনে অক্ষমতা জাতীয় উন্নতির অন্তরায়। আমাদের ভিতর একশত জনের মধ্যে নব্বই জনই নিরক্ষর। এই নিরক্ষরতা দূর করিতে না পারিলে উন্নতির কোন আশা মাই। উন্নতির পরিবর্তে এখন আমরা অবনতির মুখে সবেগে চলিয়াছি।

∴ শিক্ষার বিষয়ে প্রথম সমস্যা হইতেছে সার্বজনিক লিখনপঠন-প্রথার প্রচলন। প্রাথমিক শিক্ষা সর্বসাধারণের শিক্ষনীয় করিবার জন্ত এতদিন কল্পনা-জল্পনাই চলিয়া আসিতেছে। ইংরেজ-রাজ

বলিতেছেন পয়সা কোথায় ? নতুন কর ধার্য্য করিয়া পয়সা জোগাড় করিবার প্রস্তাব হইতেছে। তা-না-না-না করিতে করিতেই যে কতকাল কাটিবে তাহার ইয়ত্তা নাই। তাহার উপর সরকারী বন্দোবস্তে যে কত পয়সার অপচয় হয় তাহার ঠিকানা রাখে বা প্রতিকারের চিন্তা করে কয়জন ? আল'সাহেব যখন বাল্যশিক্ষার বিভাগের ডিরেক্টর তখন প্রাথমিক শিক্ষার জন্য কিছু টাকা ব্যয়ের বন্দোবস্ত হয়। এই শিক্ষা পরিচালনার জন্য প্রথমেই ইন্স্পেক্টর, ম্যাসিষ্ট্যান্ট ইন্স্পেক্টর, ডেপুটি ইন্স্পেক্টর, ম্যাসিষ্ট্যান্ট ডেপুটি ইন্স্পেক্টর, ইন্স্পেক্টর পণ্ডিত এবং তাহার নীচেও ম্যাসিষ্ট্যান্ট নিযুক্ত হইলেন। গ্রাম্য শিক্ষকের আয় কিন্তু সেই পূর্ববৎ পাঁচ, সাত, আট দশ টাকা। কোথাও কোথাও পেটের ভাত ও মাত্র দুই তিন টাকা। পরিদর্শনের জালায় এই সকল শিক্ষকের প্রাণান্ত। মাসের মধ্যে হয় ত পাঁচ সাত দিন পরিদর্শনই হইতেছে।

কর বসাইয়া যে প্রাথমিক শিক্ষার আয়োজন হইতেছে তাহা হইতে সকল বালকবালিকাই যে শিক্ষা পাইবে তাহা আশা করা যায় না। তা ছাড়া ঘেরূপ শিক্ষার এখন প্রয়োজন আমাদের প্রাথমিক শিক্ষাক্ষেত্রী হইতে সেরূপ শিক্ষা দান আশা করা যায় না। শিক্ষকদেরই শিক্ষার প্রয়োজন। আরও বিশেষ প্রয়োজন বালক-বালিকাদের মাতাপিতাদেরও শিক্ষার। ইহার বন্দোবস্ত হইবে কিরূপে এবং কতদিনে ? দেশবাসীরা সরকারের মুখাপেক্ষী না হইয়া নিজেরা উঠিয়া পড়িয়া না লাগিলে কখনও হইবে কি-না কে জানে।

## শিক্ষার বিভাগ

. মোটামুটি শিক্ষার্থীর বয়স অনুসারে শিক্ষার নিম্নলিখিতরূপ ভাগ করা যায়।

শিশুদিগের প্রায় তের-চৌদ্দ বৎসর বয়স পর্যন্ত প্রাথমিক বা প্রথম স্তরের শিক্ষা। আমাদের পাঠশালা বা প্রাইমারী স্কুলে যে শিক্ষা দিবার চেষ্টা করা হয় আপান প্রভৃতি দেশের প্রাথমিক শিক্ষার সহিত তাহার তুলনাই হয় না।

তারপর প্রায় আঠার-উনিশ বৎসর বয়স পর্যন্ত বালকবালিকাদের মধ্যশিক্ষা যাহাকে এখন secondary education বা দ্বিতীয় স্তরের শিক্ষা বলা হয়। অপর অনেক দেশে ইহা ম্যাট্রিকুলেশন্ পাশ করিয়াই শেষ হয়। আমাদের দেশে এখন প্রকৃতপক্ষে ইহা আই-এ, ও আই-এসসি পাশ করিয়া শেষ হয়।

তারপর উচ্চশিক্ষা, সাহিত্য, অঙ্কশাস্ত্র, বিজ্ঞান, প্রভৃতি বিষয়ে বিশ্ববিদ্যালয়ের বি-এ, এম্-এ, পাশ করাতে যাহা বুদ্ধি এবং শেষ শিক্ষা যেমন ডাক্তারী ওকালতী প্রভৃতি।

সাধারণ জ্ঞানের জন্য শিক্ষা দ্বিতীয় স্তরেই শেষ হওয়া উচিত এবং ইহাকে ভিত্তি করিয়া ইহার পর ক্ষমতা, কৃতি ও বুদ্ধি অনুসারে জীবিকার জন্য বিশেষ বিশেষ পথ—যেমন ডাক্তারী, ইঞ্জিনিয়ারীং, আইন, শিল্প, ব্যবসা ইত্যাদি অবলম্বন করা উচিত। সকল উন্নত দেশেই সেইরূপ বন্দোবস্ত আছে। কোন কোন দেশে, যেমন জাপানে, দ্বিতীয় স্তরের শিক্ষার আবার দুইটি ভাগ করা হয়। যাহারা শিল্পবিদ্যালয় ও ব্যবসায়্যে যোগ দেয় বা কলকারখানায় শিক্ষানবিশী আরম্ভ করিতে যায়

তাহারা দ্বিতীয় স্তরের মধ্যভাগ (আমাদের ম্যাট্রিকুলেশনের সমান) শেষ করিয়াই তাহা করিতে পারে। যাহারা উচ্চশিক্ষার পথে যাইতে চায় তাহারা দ্বিতীয় স্তরের উপর ভাগ (আমাদের আই-এ ও আই-এসসি-র সমান) শেষ করিয়া বিশ্ববিদ্যালয়ে প্রবেশ করে।

উপরে যে তিন স্তরের শিক্ষার কথা বলিলাম তাহার প্রথম দুই স্তরকে, অর্থাৎ শিশু ও বালকবালিকাদের শিক্ষাকে ‘সাধারণ শিক্ষা’ বলিব। সাধারণ শিক্ষাই পরবর্তী বিশেষ ও উচ্চশিক্ষার ভিত্তি। সাধারণ শিক্ষা যত উৎকৃষ্ট হইবে ততই মঙ্গল। কিন্তু কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় ইহা এত নিম্নস্তরের করিয়া ফেলিয়াছে এবং ইহাতে শিক্ষার্থীদের জ্ঞান এত অল্প হইতেছে যে, বহু চাকুরি হইতে বাল্গালীর ছেলে হটিয়া যাইতেছে এবং বিশেষ শিক্ষাক্ষেত্রেও বাল্গালীর ছেলের বিদ্য হইতেছে। পাশের সার্টিফিকেটের মোহ এত বেশী যে, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের এই ভুল শোধরাইতে বহু বেগ পাইতে হইবে। আমাদের দেশেই পূর্বে এণ্ট্রান্স পাশ করিয়াই ওকালতী, ডাক্তারী এবং নানাবিধ চাকুরির পথ অবলম্বন করা সম্ভব হইত, তাহার জন্ত এখন বি-এ পাশ করিতে হয়। সাধারণ শিক্ষা শেষ করিয়াই যাহা সম্ভব তাহার জন্ত বেশী সময় নষ্ট করিতে সময়ের অপব্যবহার ত হয়ই, ইহা ছাড়া জীবনগঠনের উপযোগী কালের যথোপযুক্ত সদ্যবহার না হওয়াতে ভবিষ্যৎ জীবনের ক্ষতি হয়। ইহার একমাত্র প্রতিকার হইতেছে ম্যাট্রিকুলেশন্ পাশ করিবার পরই সকল দ্বার উন্মুক্ত হওয়া উচিত এবং প্রবেশ-প্রার্থীদের পাশের সার্টিফিকেটের উপর নির্ভর না করিয়া বিশেষ পরীক্ষার দ্বারা নির্বাচন হওয়া উচিত।

প্রাথমিক শিক্ষা জাপান, ইংলণ্ড, জার্মানী, আমেরিকা প্রভৃতি



অগ্রসর দেশে বাধ্যতামূলক এবং বিনাবেতনে সাধিত হয়। আমাদের দেশে নব্বই জন নিরক্ষর, কিন্তু এই সকল দেশে নব্বই জনেরও অধিক লিখনপঠনক্ষম। তাহা ছাড়া আমাদের দেশে পাশ করিয়া বাহির হইলেই অধিকাংশের পক্ষে শিক্ষা শেষ হয়। কিন্তু ঐ সকল দেশে শিক্ষার কাল সীমাবদ্ধ নহে। সারা জীবন ধরিয়া যাহাতে শিক্ষা চলে তাহার সমূহ চেষ্টা চলিতেছে। কারণ পূর্ণবয়স্ক নরনারী শিক্ষিত হইলেও পৃথিবীর ক্রমেই উন্নত হইতে উন্নততর গতির সমসাময়িক জ্ঞানের প্রয়োজন ও উপকারিতা তাহারা বুঝিয়াছে। পৃথিবীর মধ্যে যে-সকল দেশ উন্নততম—যেমন জাপান, ইংলণ্ড, জার্মানী, আমেরিকা—তাহাদের মধ্যে ‘ফ্রি ইউনিভারসিটি’ প্রভৃতি নাম দিয়া নতুন নতুন পাঠাগার স্থাপন করিয়া, এই সকলকে কেন্দ্র করিয়া, নানারূপ বক্তৃতার আয়োজন করিয়া, সম্ভবত্বভাবে পাঠের উৎসাহ দিয়া, নানারূপ সভা-সমিতি করিয়া, মিউজিয়াম ইত্যাদিতেও বক্তৃতাঙ্গির বন্দোবস্ত করিয়া জাতির সমস্ত পূর্ণবয়স্ক নরনারীই যাহাতে আধুনিক জ্ঞানে অগ্রসর হইতে পারে তাহার কেবল চেষ্টা নয়, যথোপযুক্ত ব্যাবস্থাও করা হইতেছে। শিশু হইতে আরম্ভ করিয়া পূর্ণবয়স্ক নরনারী পর্যন্ত সকলেরই এইরূপ শিক্ষা দ্বারা ঐ সকল জাতি উন্নত।

এখন স্থূলকলেজে পড়ে এমন বাঙ্গালীর ছেলেরও সাধারণ বিষয়ে জ্ঞান, যাহাকে “general knowledge” বলা হয়, বড় কম। নিজের পড়ার বই ছাড়া নানা বিষয়ের সাময়িক পত্র (journals এবং magazines) এবং পুস্তক পড়া নিতান্ত দরকার। ইহা দ্বারা জ্ঞান ও মন প্রশস্ত হয় এবং চলিত কথায় যাহাকে চালাক, কর্মক্ষম, (efficient) বলে, এইরূপ চালাক হইতে বহু সাহায্য করে। ইহার জন্য পাড়ায় পাড়ায় পাঠাগার এবং সম্ভবত্বভাবে পাঠ (study

circles) দরকার। সকলেই সকল রকম বই পত্রিকা ইত্যাদি কিনিতে পারে না। এই সকল পাঠাগারে কেবল মাত্র ইংলণ্ডের পত্রিকাদি না রাখিয়া জাপান, অষ্ট্রেলিয়া কানাডা, আমেরিকা, জার্মানী, ফ্রান্স প্রভৃতি অপর উন্নতিশীল দেশের পত্রিকাদিও রাখা উচিত।

শিক্ষার মোটামুটি ভাগ হওয়া উচিত এইরূপ—

প্রথম প্রাথমিক শিক্ষা, যাহা দেশের প্রত্যেক বালকবালিকার হওয়া উচিত। জাপান কিরূপ উন্নত প্রাথমিক শিক্ষার বন্দোবস্ত করিয়াছে অল্পত্র বিস্তারিতরূপে বলিয়াছি। \*

দ্বিতীয়, মধ্যশিক্ষা। ইহা ম্যাট্রিকুলেশন পাশ করিয়াই শেষ হওয়া উচিত এবং সাধারণ জ্ঞানের জন্য যথেষ্ট হওয়া উচিত। জাপান কিরূপ মধ্যশিক্ষার বন্দোবস্ত করিয়াছে অল্পত্র\* তাহারও আভাস দিয়াছি।

তৃতীয়, উচ্চশিক্ষা ও বিশেষ শিক্ষা, ডাক্তারী, ওকালতী ইত্যাদি, মধ্যশিক্ষার পরেই এই সকলের পথ খোলা থাকা উচিত।

চতুর্থ, পূর্ণ বয়স্ক নরনারীর শিক্ষা। জাপান, এবং বিশেষ করিয়া ইংলণ্ডে, ইহার কিরূপ বন্দোবস্ত আছে তাহার আভাস পরে দিতেছি।

### শিক্ষার পদ্ধতি

আমাদের গ্রাম্য পাঠশালার জ্ঞান বাহাদের আছে তাঁহাদেরই লক্ষ্য করিয়াছেন যে, ছোট ছেলেমেয়ে সমস্ত দিন ধরিয়া এক কোণে দাগা বুলাইতেছে, শিক্ষক মাত্র দু-পাঁচ মিনিটও দেখেন কি না সন্দেহ। ইহাদের সঙ্গে শিক্ষকের সম্বন্ধ শিক্ষাদাতারূপে কম হইলেও দণ্ডদাতারূপে যথেষ্ট পরিমাণে বর্তমান। শিক্ষার সহিত প্রথম পরিচয়েই

---

\* সংশ্লিষ্ট 'জাপানের উন্নতি হইল কিরূপে' নামক পুস্তিকা দেখুন।

এইভাবে পাঠ এবং জ্ঞানার্জনের পক্ষে বিশেষ কৃতিকর হয় এবং প্রাণে একটা ভীতি জন্মাইয়া দেয়। যদি আধুনিক কিণ্ডার গার্টেন ইত্যাদি প্রথায় খেলাধুলা ও আমোদের সঙ্গে আমাদের শিক্ষা আরম্ভ হয় তাহা হইলে অল্প বয়স হইতেই শিক্ষার উপর আগ্রহ জন্মে এবং মনের সৃষ্টিরও বিকাশ হয়। আমাদের ছেলেমেয়েদের প্রথম ভাগ শেষ করিতেই বৎসরাধিক কাল কাটিয়া যায়। কিন্তু দেখিয়াছি আমার পাঁচ বৎসর বয়স্কা কস্তা তিন মাসের মধ্যেই যে-কোন বাচ্চালা পুস্তক পড়িতে পারিত। শিক্ষার পদ্ধতি অহুসারে বালকবালিকা, যুবা প্রৌঢ় সকলেই অতি অল্প সময়েই লিখনপঠনক্ষমতা অর্জন করিতে পারে।

ছুলেও যাহাতে বালকবালিকাদের প্রকৃত জ্ঞান হয় একরূপ ভাবে পাঠ বুঝাইয়া পড়ান খুব কম হয়। বহিতে পাঠের পরিমাণ না পড়াইয়াই নির্দেশ করিয়া দেওয়া হয়। পাঠার্থী যেমন করিয়া হউক আয়ত্ত করিতে চেষ্টা করে। না পারুক পাঠ বলিতে থাকে। ইহার দরুণ জ্ঞান তঅল্পই হয়, তা ছাড়া বহু সময়ও বুধা ব্যয়িত হয়। সময়ের এইরূপ অপচয়ের কুফল সৰ্ব্বক্ষে শিক্ষার বিভাগের বর্ণন প্রসঙ্গে আলোচনা করিয়াছি।

এই প্রসঙ্গে কলিকাতা ইয়ুনিভার্সিটি সৰ্ব্বদে দুই-একটা কথা বলার লোভ সংবরণ করিতে পারিতেছি না। আজকাল এই ইয়ুনিভার্সিটি নিকট ইয়ুনিভার্সিটির উপমানরূপ হইয়া দাঁড়াইয়াছে। বি-এ পাশ করিয়াও একটি দরখাস্ত লিখিতে গলদ্বৰ্ণ্য। অপরাপর ইয়ুনিভার্সিটির অনেক ম্যাট্রিকুলেশন পাশ করা ছাত্রেরও ইহাদের অপেক্ষা ইংরেজী জ্ঞান বেশী। শুধু ইংরেজী জ্ঞান কেন, পরলোকগত শশধর রায় মহাশয় আমাদের বি-এর মাতৃভাষা ও সাহিত্য সৰ্ব্বদে জ্ঞানের যাহা পরিচয় দিয়াছেন তাহা হইতে সহজেই অনুমেয় যে, সকল বিষয়েই আমাদের ছাত্রেরা অতি ভাঙ্গা-ভাঙ্গা জ্ঞান মাত্র অর্জন করে। দেশের

এখন অনেক বড় বড় চাকুরির পথ উন্মুক্ত হইতেছে। এই সকলের জন্য প্রতিযোগিতায় বাঙ্গালী ছাত্রেরা যে পশ্চাৎপদ হইতেছে তাহাতে আর আশ্চর্য্য কি? কিছুদিন পূর্বে ভারত-গবর্ণমেন্টের রাজস্ব-মন্ত্রী সার রুড্ হিল পুষায় বলিয়াছিলেন, ‘কলিকাতা ইয়ুনিভার্সিটির ছেলেরা ইংরেজীতে কথা কহিতে ও ইংরেজী লিখিতে অপর ইয়ুনিভার্সিটির ছেলে অপেক্ষা নিকৃষ্ট।’ আমরা লজ্জায় অধোমুখ হইলাম। বিশেষ মাদ্রাজের ছেলেরা যে অনর্গল ইংরেজীতে কথা কহিতে পারে, বাঙ্গালীর ছেলে অপেক্ষা অনেক ভাল, তাহা স্বীকার করিতেই হইবে। বিবেকানন্দ, হুরেন্দ্রনাথ, কেশব সেন প্রভৃতির স্বজাতীয়ের পক্ষে ইহা নিশ্চয়ই লজ্জার কথা। ইয়ুনিভার্সিটির কর্ণধারেরা ইহার প্রতিকারের উপায়স্বরূপ ইংরেজীতে এক ‘ডিগ্রীর’ প্রস্তাব করিলেন। হায় রে কপাল! ডিগ্রীর মোহই বাঙ্গালীর সর্বনাশ করিয়াছে। এই অতিসাধারণ সত্যটা কাহারও মনে উদয় হইল না যে, কথা কহিলেই কথা কহা শিখা যায়। বাঙ্গালীর ছেলে ঘরে, স্কুলে, কলেজে কোথাও ইংরেজীতে কথা কয় না, কাজেই ভাল কহিতে পারে না। নিয়ম কর যে অন্ততঃ যে কয়ঘণ্টা স্কুলকলেজে থাকিবে ততক্ষণ ইংরেজীতে কথা কহিতে হইবে। অল্প দিনের মধ্যেই সমস্ত ঠিক হইয়া যাইবে। স্কুলকলেজের কর্তৃপক্ষকে এই বিষয়ে লক্ষ্য রাখিতে হইবে। তাঁহারা না করেন, মৌখিক পরীক্ষার বন্দোবস্ত কর। যে কথা কহিতে না পারিবে, ফেল হইবে। এই সহজ উপায় না করিয়া কথা কহার ‘ডিগ্রীর’ প্রয়োজন। ইহার পর বোধ হয় বাঙ্গালীর উঠা, বসা, চলা, খাওয়ারও ডিগ্রীর প্রয়োজন হইবে। হাঁচি-টুকটিকির বিধান ত আমাদের সমাজ আড়ষ্ট হইয়াই রহিয়াছে; তাহার উপর আবার এমন ডিগ্রীর দৌরাণ্য!

প্রথম পরিচয়ে কথাবার্তায় এবং চালচলনেই লোকের সম্বন্ধে একটা ধারণা হয় এবং এই প্রথম ধারণাই বহু কার্য করে। অধিকাংশ বাঙ্গালীর ছেলের উপর প্রথম তাহাদের ‘গুড্ মরব্বুনিং’এ এবং সাধারণ আড়ষ্ট ভাবে ধারণা বেশ ভাল হয় না। তাহার উপর বি-এ, বি-এসসি, পাশ করিয়াও অধিকাংশেরই নিভুল ইংরেজী লিখিবার অক্ষমতার দরুণ চাকুরিজীবী বাঙ্গালী বহু চাকুরি হইতে পিছাইয়া পড়িতেছে।

নিভুল ইংরেজী লেখা এবং ইংরেজীতে কথা বলার প্রয়োজন ততদিন যতদিন বাঙ্গালী চাকুরির উপর নির্ভর করিবে। জাপানের বড় বড় বৈজ্ঞানিক রথীদের ইংরেজীতে লিখিত বৈজ্ঞানিক প্রবন্ধ ও পুস্তকের ভাষা বিশুদ্ধ প্রায়ই হয় না। কিন্তু তাহাতে কি আসে যায়। পৃথিবীর সমস্ত বৈজ্ঞানিক ঐ সকল গবেষণা আগ্রহের সহিত পাঠ করে। কারণ বৈজ্ঞানিক তথ্যই গ্রহণীয়, প্রকাশ করিবার ভাষা নহে। অধিকাংশ মাড়োয়ারী ইংরেজী জানে না। ইংরেজ প্রভৃতি ব্যবসায়ীরা তাহাদেরই ভাষা শিক্ষা করিয়া তাহাদের সহিত ভাবের আদানপ্রদান করে। তাই বলিয়া বাঙ্গালীর ছেলের পাশ করিয়াও ইংরেজীতে কথা কহিবার বা কাজ চালাইবার মত নিভুল ইংরেজী লিখিবার অক্ষতার ত্রুটি মার্জনীয় নহে। ছেলেরা নিজে, এবং শিক্ষা প্রণালী উভয়ই, বিশেষ করিয়া শিক্ষার প্রণালীই, ইহার জন্ত দায়ী।

বিদেশে ভ্রমণের সময় আমাদের ভারতীয় বিশ্ববিদ্যালয়গুলির সম্বন্ধে একটা কথা মনে হইয়াছিল। এস্থলে তাহার উল্লেখ করিতেছি। আমাদের দেশীয় কার্যে লোক নিয়োগ করিবার সময় বিদেশীয় ডিগ্রীর প্রাধান্য স্বীকার করিয়া আমাদের বিশ্ববিদ্যালয়গুলির সমূহ ক্ষতি করিতেছি, এইগুলিকে হয় করিতেছি। ইহার আর এক কুফল

হইতেছে যে, বহু যুবক শিক্ষার জন্য বিদেশে যাওয়ায় বিলাতের হাই কমিশনারের আপিস হইতে শুনিয়াছি যে, বৎসরে এই জন্য ভারতের প্রায় এক কোটি টাকা বিদেশে যায়। নূতন জ্ঞানলাভের জন্য বিদেশে যাওয়া আবশ্যক বটে, কিন্তু আমাদের যুবকেরা প্রায়ই কেবল চাকুরির দিকে লক্ষ্য রাখিয়া চিরাচরিত পন্থাই অবলম্বন করে। আপান যেমন করে সেইরূপ আমাদের বিশ্ববিদ্যালয়ের ছাত্রদিগকেই নিযুক্ত করা উচিত এবং জ্ঞানোন্নতির বা উচ্চতর শিক্ষার জন্যই তাহাদিগকে বিদেশে পাঠান উচিত, বিদেশের ডিগ্রীর জন্য নয়।

### শিক্ষায় তাড়না ও আদর

কোন কোন পরিবারে ভাল বন্দোবস্ত আছে সন্দেহ নাই, কিন্তু অধিকাংশ স্থলেই শিশুদিগের তাড়নাই নিয়ম। ইহাতে তাহাদের মনের বিকাশ হয় না। বাপমাকে, বিশেষতঃ বাপকে, যমের মত ভয় করে। তারপর পাঠশালার গুরুমহাশয়ের শাসন। পাঠশালায় এই তাড়নায় উৎপত্তির কারণ অনেকটা শিক্ষণীয় বিষয়ের দোষে এবং বিশেষ করিয়া শিক্ষাপদ্ধতির দোষে। শিশুকে, বুক্ক না বুক্ক, কেবল মুখস্থই করান হয়।

অনেক ভ্রান্ত ধারণার দরুণ আমরা বহু অনিষ্ট সাধন করি। যে ছেলের মুখে কথা নাই; শাস্ত, শিষ্ট, গোবেচারীটি, যেখানে রাখিবে সজীব মাংসপিণ্ডবৎ সেখানেই বসিয়া থাকিবে, ‘চোখে রাখিলে চোখ জুড়ায়’ এই শিশুই হইল দেশের আদর্শ। মনের বিকাশের আদর্শ তা এইরূপ। আবার কোন কোন গৃহস্থের গৃহিণীর মুখে শুনা যায়, ‘আমার এই ছেলোট লক্ষী, এতটুকু খায়, অমুকটা রান্ধস, এতগুলো খায়।’ বলিষ্ঠ সন্তান গড়িবার ধারণা কিরূপ দেখুন। তার উপর স্থলকলেজের

শিক্ষা ক্রমাগত বই, নোটবুক, গৃহশিক্ষকের বুলি, শিক্ষকের নোট গলাধঃকরণ এবং পরীক্ষাগৃহে উদ্দীর্ণ, যে যত করিতে পারিবে তাহারই তত বাহাদুরী। ফল যে unpractical বি-এ, এম্-এ তাহাতে আর আশ্চর্য্য কি ?

শিক্ষার অভাবে এবং দোষে বাঙ্গালীর স্বাভাবিক মনোবৃত্তির যে বিকাশ হয় না, এই কথা বলিতে আরও অনেক কথা মনে উদয় হয়। নানাদিকের চাপে বাঙ্গালা দেশের সমস্ত লোক যেন পজু হইয়া যাইতেছে। জন্মাবধি পিতামাতার ভীতি, গুরুমহাশয়ের ও শিক্ষকের ভীতি, অমিদারদের পশ্চিমা দরোয়ান এবং পুলিশের পশ্চিমা কন্টেবলের ভীতি, চাকুরিজীবীর আপিসের সাহেবের ভীতি, এইরূপ নানা ভীতির জন্য এবং শিক্ষার অভাবে বাঙ্গালীর এবং এমন কি যে কয়জন শিক্ষা পায় শিক্ষার দোষে তাহাদেরও জীবনের ক্ষুণ্ণি হইতে পাইতেছে না। তাহার উপর অল্পসমস্ত কি ভীষণ অবস্থায়ই উপস্থিত হইয়াছে।

বালকবালিকাদের শিক্ষা একরূপ হওয়া উচিত যাহাতে তাহারা কোমলমতি না হয়। লেখাপড়ার জন্য তাড়নাই নিয়ম, কিন্তু অপর দিকে বালকবালিকাদিগকে একরূপে মাহুব করি যে, তাহারা বড় বয়স পর্য্যন্ত মায়ের আঁচল ধরিয়াই থাকে, ইংরেজীতে যাহাকে spoon feeding কহে। শিক্ষার সময়ে যত কষ্টসহিষ্ণু, নিজেদের উপর নির্ভরশীল হয় ততই ভাল। তাহারা নিজেরা কাপড় কাচিবে, জুতা বুদ্ধ করিবে, বিছানা করিবে, কাপড়চোপড় বই ইত্যাদি গুছাইয়া রাখিবে। হাজার অবস্থাপন্ন হইলেও চাকরের উপর নির্ভরতা শেখান উচিত নয়। আমি দৈখিয়াছি বি-এ পড়ে এমন বয়স্কপুত্র গঙ্গাপার হইয়া শিবপুর যাইবে, ইহার জন্য তাহার পিতামাতা ভাবিয়া অস্থির। একরূপ ছেলে

শিক্ষিত হইলেও তাহার দ্বারা কেরাগীগিরি বা নিয়মবান্ধা চাকুরি ছাড়া আর কিছুই হওয়া সম্ভব নয়। ছেলে ‘ডাংপিটে’ হওয়া ভাল, ‘ভালমানুষ’ হওয়া ভাল নয়। আজকাল যে বান্দালীর ছেলে পায়ে হাঁটিয়া বা সাইকেলে চড়িয়া সাহসিকতার পরিচয় দিতেছে ইহা হুলক্ষণ। শিক্ষার সময়ে দল বান্ধিয়া excursion করা, অন্যত্র গিয়া নানা জিনিষ দেখিয়া শুনিয়া, দিন কয়েক কাটাইয়া আসা ভাল। এইরূপ শিক্ষার দ্বারা বান্দালীর ছেলের ঘর-কুনোমী দূর হইবে। ঘর-কুনোমীর জন্য বান্দালী প্রায় সুবিধা হইলেও অন্যত্র দাইতে নারাজ।

### সাধারণ শিক্ষা কিরূপ হওয়া উচিত

পূর্বেই বলিয়াছি লিখনপঠনক্ষমতা অর্জন শিক্ষার সোপান মাত্র। বি-এ, এম-এ পাশ করিলেও শিক্ষা অসম্পূর্ণ থাকিতে পারে এবং আমাদের আধুনিক প্রণালীতে ত থাকেই। নিম্নলিখিত সকল বিষয়গুলিই যে শিক্ষা দ্বারা হয় না সে শিক্ষা অসম্পূর্ণ।

প্রথম, ভাব্যতা—সমাজে এবং সকল লোকের সহিত, এমন কি, পৃথিবীর সকল লোকের সহিত স্পষ্ট ও খোলাখুলি ভাবে কোন বিষয়েই কাহারও মনে অসন্তোষের সৃষ্টি না করিয়া মিশিবার এবং একযোগে কাজ করিবার ক্ষমতার নাম ভাব্যতা। জানোয়ারের পর হইতেই বালক-বালিকাদের অনেকে মিলিয়া খেলাধুলা, কাজ ও পাঠ এই ক্ষমতা সৃষ্টি করিতে সাহায্য করে। অনেকের সঙ্গে মেলামেশা না করিলে মিশিবার ক্ষমতা হয় না। মেলামেশা হইতেই সহানুভূতি হয়, সহানুভূতি দ্বারা সহযোগে কাজ করিবার সুবিধা হয়। সমুদায়ে এবং ঘোষণাবে কাজ করিবার ইহাই ভিত্তি।



অষ্ট্রেলিয়াবাসী এক বৈজ্ঞানিক জাপানে এক বৈজ্ঞানিক সভায় যোগদান করিতে গিয়াছিলেন। তিনি সভার কার্যের বিবরণ লিখিবার পূর্বে অপ্রাসঙ্গিক হইলেও জাপানী বালকবালিকাদের ভাব্যতা জানের ভূয়সী প্রশংসা করিয়াছেন। ইহা যে অত্যাতি নয় তাহা আমি জাপানে পাঁচ মাস থাকিয়া দেখিয়া আসিয়াছি। যখনই যে-কোন জাপানীর বাড়ী গিয়াছি গৃহস্থামী, গৃহিণী, বালকবালিকা সকলেই আমাকে অল্পক্ষণের মধ্যেই আপন করিয়া লইয়াছে। এমন ভাব আর কোথাও দেখি নাই। ইহা বালকবালিকাকে শিক্ষা দেওয়া হয়। Peers বা অভিজাত বংশে এই বিষয়ে শিক্ষার এমন বন্দোবস্ত যে, যে-কোন সভাসমিতিতে মাত্র দুইটি কথা এবং চাল চলনে কাউন্ট, ভাইকাউন্টের ভাব্যতা প্রকাশ পায়। আর বাজালায় সেদিন সিটি কলেজ-সংক্রান্ত ব্যাপারে কলেজের, অতএব বয়স্ক ছাত্রদের, তাহাদেরই শ্রদ্ধেয় বৃদ্ধ পণ্ডিত অধ্যাপক মৈত্রের প্রতি ব্যবহার কি পরিচয় দেয়? মতের মিল হইল না বলিয়া ভাব্যতা রক্ষাও নিম্প্রয়োজন? রেলগাড়ীতে ভ্রমণকালে বাঙ্গালীদের মধ্যে ধাঁহার উচ্চশিক্ষিত বলিয়া বিবেচিত তাহাদেরও ব্যবহার দেখিয়া লজ্জিত হইতে হয়। যিনি উঠিয়া বসিয়াছেন গাড়ী যেন তাঁরই নিজস্ব সম্পত্তি, অপরকে উঠিতে দিবেন না। রুগ্ন বৃদ্ধ বা জীলোককেও, এমন কি, দুগ্ধপোষ্য শিশুকেও স্থান দিবেন না। শিক্ষিত বাঙ্গালীরাও সামান্ত ক্লাব করিয়া একসঙ্গে খেলা ও গল্প করিতে পারে না, নূতন নূতন দল গড়িয়া বসে। ক্লাব সম্বন্ধে আর একটা কথাও এখানে বলা প্রয়োজন। ক্লাব করিয়া নিয়মিত চাঁদা না দিলে যে ক্লাব চলিতে পারে না একথা অনেকেই বুঝেন না। অতএব বাঙ্গালীর ক্লাব বাঙ্গালীর শৈথিল্যের নিদর্শনস্বরূপ চলিতে থাকে কিম্বা ভাঙিয়া যায়।

উপরে যে দলাদলির কথা বলিলাম দেশের সর্বত্রই ইহা বিদ্যমান। বান্দালী দূরদেশে গেলেও দলাদলির ভাব ত্যাগ করিতে পারে না। এই দলাদলি অধিকাংশ স্থলে ব্যক্তিবিশেষের কলহপ্রিয়তা ও তত্ত্বনিত আক্রোশ হইতে উৎপন্ন হয়। কতক একদিকে এবং কতক অপর দিকে যোগ দিয়া দল পাকাইয়া তোলে এবং কলহকারী ব্যক্তিদের আক্রোশ মিটাইবার যত্নস্বরূপ হয়। এরূপ ক্ষেত্রে এমন অভদ্র ব্যবহার ও কার্য ঘটে যে, বিদেশে সমস্ত বান্দালীজাতির কলঙ্ক হয়। শিক্ষাপ্রাপ্ত চাকুরিয়া বান্দালীদের মধ্যেই এই ব্যাপার বেশী ঘটে। ইহা স্বাধীন চিন্তা, সংসাহস ও ভাব্যতা জ্ঞানের অভাব এবং ক্ষুদ্রচিত্ততার পরিচায়ক। ইহার কুফল হইয়াছে এই যে, বান্দালী সঙ্গতিপন্ন হইলেও অতি অল্প স্থলেই সমাজের হিতকর কোন প্রতিষ্ঠান গড়িয়া তুলিতে পারে এবং তাহাও আবার পরে দলাদলির জন্ত হয় পক্ষ হইয়া থাকে, না হয় ভাঙ্গিয়া যায়। যেখানেই শিখেরা যায় ছোটবড় সব স্থানেই গুরুদ্বারা স্থাপন করে। ব্রহ্মদেশের বহুস্থানে গুরুদ্বারা আছে। হংকঙে পাঁচ জন শিখ পুরুষ ও রমণী ভ্যানকুভার যাইবার পথে জাহাজ হইতে নামিল। এক বৃহৎ নৌকা গুরুদ্বারার পতাকা উড়াইয়া আসিয়া তাহাদিকে লইয়া চলিল। আধ্যসমাজীরা যেখানে যায় স্কুল ও মন্দির স্থাপন করে। অপর প্রদেশীয় মুসলমান মাত্র কয়েকজন হইলেও মসজিদ ও স্কুল গড়িয়া তুলে। দলাদলির আর এক কুফল এই যে, বান্দালী কোথাও সজ্জবদ্ধভাবে থাকে না বলিয়া লাহুনা ভোগ করে। যখন এই কথা লিখিতেছি তখন ব্রহ্মদেশে নানা কারণে বান্দালীদের অত্যন্ত বদনাম হইয়াছে। রেল ইত্যাদি হইতে বেশীর ভাগ বান্দালীই বিভাড়িত হইতেছে। কিন্তু ইহাদের জন্ত একটা কথা বলিয়াও কোন প্রতিষ্ঠান নাই। সমগ্র ভারতীয়দের পক্ষে একমাত্র বোম্বাই প্রদেশীয়

ব্যবসাদারদের দ্বারা গঠিত Indian Chamber of Commerce বাহা কিছু করে। অথচ ব্রহ্মদেশের প্রতিষ্ঠাবান এবং সঙ্গতিপন্ন উকিলদের মধ্যে বাঙ্গালীর সংখ্যাই বেশী।

ইংলণ্ডের কেম্ব্রিজ ও অক্সফোর্ড বিশ্ববিদ্যালয়ের কথা অনেকেই জানেন। এই দুইটি প্রায় সাত শত বৎসরের পুরাতন শিক্ষাপ্রতিষ্ঠান। পরে ইংলণ্ডে অনেক নূতন বিশ্ববিদ্যালয় স্থাপিত হইয়াছে; কিন্তু এখনও এই দুইটিই প্রধান। ইহাদের শিক্ষার প্রধান লক্ষ্য হইতেছে, ডব্রলোক (gentleman) গঠন, আর উপায় হইতেছে প্রথম সম্মিলিত ক্রীড়া, দ্বিতীয় একপ্রবাস এবং তৃতীয় অর্থাৎ সর্বনিম্ন পাঠ। অন্ততঃ কিছুদিন পূর্ব পর্য্যন্ত যে সকল যুবক ইহাদের পাশ ভিগ্নি লইয়া বাহির হইত, তাহাদের জ্ঞানের প্রশস্ততা বেশী নয়; কিন্তু এই দুই বিশ্ববিদ্যালয়ে শিক্ষিত সকলেরই ক্ষুদ্রচিত্ততা, ক্ষুদ্র স্বার্থপরতা ইত্যাদি দূর হয় এবং সকলেই ডব্র হইয়া বাহির হয়, নিজের চিন্তাশক্তি চালনা দ্বারা কার্য্য করিবার ক্ষমতা প্রাপ্ত হয়, যাঁহাই-স্বামুখ্য আছে সে দল গঠন ও পরিচালনার ক্ষমতা দ্বারা দলপতি হয় আর যাঁহারা তাহার উপযুক্ত নয়, তাহারা দলপতির আজ্ঞানুবর্তিতা শিক্ষা করে। ইটন, হ্যারো ইত্যাদি ইংলণ্ডের পাবলিক স্কুলেও শিক্ষার এই লক্ষ্য। এইরূপে শিক্ষিত ব্যক্তিদের দ্বারাই ইংলণ্ড শাসিত হইয়াছে ও হইতেছে এবং ইংরেজের রাজত্ব সর্বত্র বিস্তৃত হইয়াছে। ডিউক অব ওয়েলিংটন বলিয়াছিলেন যে, ওয়াটালু যুদ্ধজয়ের প্রধান অস্ত্র ইটনের খেলার মাঠ, অর্থাৎ ইটন স্কুলের খেলার মাঠে ঘোড়ার বা সৈন্যাদ্যক্ষর্য্য যে-শিক্ষা পাইয়াছিল সেই শিক্ষার জোরেই বীর নেপোলিয়নকে পরাস্ত করা সম্ভব হইয়াছিল।

আমাদের বর্তমান শিক্ষা ও উপরোক্ত শিক্ষার তুলনা করিলে

সহজেই বুঝা যাইবে আমাদের দলদলির মূল কোথায়। এখন দেশের কল্যাণের জন্য সকল শ্রেণীর বালকবালিকাদের একত্রে শিক্ষার ব্যবস্থা প্রয়োজন। হিন্দু, মুসলমান, খৃষ্টান, ব্রাহ্মণ, কায়স্থ, তেলি, ডোম প্রভৃতি সকল শ্রেণীর মধ্যে সম্ভাব, সহায়ত্ব ও একসামাজিকত্ব সৃষ্টি করিতে হইবে। একসামাজিকত্ব বলিতে পরস্পরের সহিত বিবাহ প্রচলন বলিতেছি না, ঘৃণা ও ঘেঁষের অভাব এবং পরস্পরের প্রতি সহায়ত্ব ও পরস্পরের সম্ভাবকেই একসামাজিকত্ব বলিতেছি।

মানুষ মানুষকে অপবিত্র বা নীচ বলিয়া ঘৃণা করিবে না। দৈহিক ও চারিত্রিক অপবিত্রতাই ঘৃণার্হ।

একসঙ্গে দলবদ্ধ হইয়া খেলা বা কোন কাজ করায় মানুষের মন উদার হইতে সাহায্য করে। এমন খেলা বাহা তাহা একা একার নয়, অনেকের সাহচর্যের উপর উদার হারজিত নির্ভর করে; যেমন ফুটবল, ক্রিকেট। খেলাতে হারজিত মানিয়া লইবার শিক্ষা মস্ত বড় শিক্ষা। উপরে কেম্ব্রিজ, অক্সফোর্ড বিশ্ববিদ্যালয় এবং ইটন ইত্যাদি পাবলিক স্কুলের যে সম্মিলিত ক্রীড়ার কথা বলিয়াছি তাহাতে কি দেখিতে পাই ? কাহারও নিজের হারজিতে ততটা দুঃখ বা আনন্দ নাই যতটা দলের, কলেজের, স্কুলের, ইয়ুনিভার্সিটির বা দেশের হারজিতে হয়। অক্সফোর্ড, কেম্ব্রিজের নৌকাচালন-প্রতিযোগিতা যে রূপ সমস্ত সাম্রাজ্যের ব্যাপার, সেইরূপ কালিফোর্নিয়া টানফোর্ড ও কালিফোর্নিয়া বিশ্ববিদ্যালয়ের বলখেলা এবং জাপানেও ওয়াসেডা এবং কেইও বিশ্ববিদ্যালয়ের বলখেলা দেশব্যাপী ব্যাপার। ইহাতে সমাজস্ববোধ এবং দেশস্ববোধ জন্মে এবং বাড়ে। এখন শিক্ষিত বাল্যলারও মনোগত ভাব কি ? আমার এবং আমার পরিবারের হইলেই হইল, অপরে এবং সমাজ, দেশ

গোল্লায় থাক, সে বিষয়ে চিন্তা করিয়া আমার কি লাভ ? এই কারণেই ঐ সকল দেশ উন্নত, আর আমাদের দেশের অধোগতি । যতদিন না আমাদের সমাজাত্মবোধ ও দেশাত্মবোধ জন্মিতেছে ততদিন আমাদের উন্নতি নাই । ড্রিল এবং ড্রিলের প্রতিযোগিতা, সকলে কিছা দলে দলে ড্রিল করিয়া গ্রাম ভ্রমণ কিছা গ্রাম হইতে গ্রামান্তর ভ্রমণ । পূজা-পার্কণ উৎসবের সময় বাগদহ ড্রিল । এইরূপ কত রকমে মেলামেশা ও ঘনিষ্ঠ ভাব হইতে পারে । বাগান, অল্প জমীতে চাষ, পল্লীশ্রী সাধন, রাস্তাঘাট, বেড়াইবার ও খেলিবার স্থান তৈয়ারী, বেড়া লাগান, কচুরী পানা উঠান ইত্যাদি কাজ স্ফুর্তির সহিত সাহচর্য্যে করা যায় । ইহাতে সহযোগ, সহানুভূতি ও আত্মীয়তা হয় এবং সহযোগে কাজ উদ্ধার করিবার ক্ষমতা জন্মে । আপানে দলাদলির পরিবর্তে সহযোগে কাজ করিবার রীতিই প্রবর্তিত আছে । যাহারা মাছ ধরে তাহাদের সমিতি, যাহারা চাষ করে তাহাদের সমিতি, যাহারা শিক্ষক তাহাদের সমিতি, যাহারা তীর্থে যায় তাহাদের সমিতি, এইরূপ নানা সমিতি গঠনের উদ্যোগ আছে । সমিতির কার্য্য হয়ত কেবল আলোচনা । কাজেকাজেই তাহারা যাহাতে হাত দেয় তাহাতেই সাফল্য লাভ করে ।

আমোদ-প্রমোদ সামাজিকত্ব সৃষ্টির একটি উপায় । সকল গ্রামেই এমন আমোদ-প্রমোদ গীতবাছের প্রচলন প্রয়োজন যাহাতে সকলেই যোগদান করিতে পারে । আমোদ-প্রমোদ, হাসি-খুশী স্বাস্থ্যের জন্য বিশেষ প্রয়োজন ত বটেই, তাহা ছাড়া সহানুভূতি স্বজনের ইহা এক প্রকৃষ্ট উপায় । অতএব ইহাকে শিক্ষার একটি প্রধান অঙ্গ বলিয়া ধরা যাইতে পারে ।

দ্বিতীয়, আত্মশক্তিতে বিশ্বাস ও সংসাহস সৃষ্টি এবং উচ্চাকাঙ্ক্ষা জাগরণ—নিজের ক্ষমতার উপর এমন বিশ্বাস জন্মাইতে হইবে যে,

জগতের সকল কাজই চেষ্টা করিলে করিতে পারি, যেন কেবল নিজ পল্লী, জেলা বা দেশকেই আঁকড়াইয়া থাকিবার প্রবৃত্তি না থাকে, পৃথিবীর কোন স্থানই দূর বা অগম্য মনে না হয়, যেখানেই হউক গিয়া বসবাস ও কাজ করিবার প্রবৃত্তি যেন হয়। ইংরেজ এই গুণেই আজ পৃথিবীর চতুর্থাংশ দখল করিতে সক্ষম হইয়াছে। পৃথিবীতে এখনও এমন স্থান আছে যেখানে আমাদের বসবাসের উপায় হয়; যেমন এই সেদিন ব্রেজিল আহ্বান করিতেছিল। বহু জাপানী গিয়া সেখানে বসবাস আরম্ভ করিয়াছে এবং এখনও যাইতেছে। মেক্সিকো, পেরু, চিলি ইত্যাদি দেশেও জাপানীরা যাইতেছে। চীনারাও কত স্থানে গিয়া ঘরবাড়ী করিয়া বসিতেছে। এক ঘরে সন্নিহন স্থানে অধিক লোক বাস করিলে যেমন সকলেরই স্বাস্থ্যহানি হয়, সেইরূপ প্রকৃতির নিয়ম হইতেছে, যদি কোন স্থান যত লোক পোষণ করিতে পারে, সেখানে যদি তাহার অপেক্ষা বেশী জনতা হয় তাহা হইলে খাদ্যাদির অভাবে ও রোগের বিস্তারে কতক মরিবে এবং কতক মরণোন্মুখ হইয়া থাকিবে। ইংরেজ এবং অপরাপর পাশ্চাত্য জাতীয়েরা তাহাঁদের গিয়া বৃদ্ধির সুবিধা পাইতেছে। অতএব আমেরিকা, অস্ট্রেলিয়া ও আফ্রিকায় তাহাদের সংখ্যা দ্রুতগতিতে বর্ধিত হইয়া চলিয়াছে। আমাদের বাহিরে যাইবার ইচ্ছাও নাই এবং সুবিধাও অল্প, কিন্তু চেষ্টা ও ইচ্ছা থাকিলে নিশ্চয়ই স্থান পাওয়া যাইতে পারে। ছুনিয়ার খবর এবং মন প্রশস্ত হয় এমন শিক্ষা পাইলে এই ইচ্ছা ও চেষ্টা সহজেই হইবে। এখনও শিক্ষাপ্রাপ্ত বাঙ্গালী ঘর হইতে বাহির হইয়া উন্নতির চেষ্টা না করিয়া আত্মীয়ের গলগ্রহ থাকিতে লজ্জা বোধ করে না।

এই প্রসঙ্গে বলিয়া রাখি কোন কোন জেগীর লোক বিদেশে আদরিত হয় এবং হইবে। কেরাগী, উকিল, এমন কি শ্রমিকও গৃহীত হইবে

না। সকল দেশই চায় কৃষকশ্রেণীর লোক যাহারা কৃষির উন্নতি করিতে পারে। আপানী কৃষকশ্রেণীর জ্ঞায় শিক্ষাপ্রাপ্ত, এরূপ প্রম-সহিষ্ণু এবং নির্দোষ কৃষক বোধ হয় খুব কম দেশেই আছে। ভারতীয় কৃষকও প্রমসহিষ্ণু, নির্দোষ ও নৈতিক চরিত্রে উন্নত এবং কর্মপটুতায়ও আপানীদের সমান হইতে পারে, কিন্তু শিক্ষার অভাবে, এমন কি, মুসলমান ধর্মাবলম্বী ভারতীয় কৃষকও অন্তর্দেশে গিয়া সেই দেশের লোকের সহিত মিশিতে পারিবে কি না সন্দেহ, কৃষকশ্রেণী প্রথমে আদরিত হইলে ও তাহারা গিয়া বসবাস করিলে পরে অন্যান্য শ্রেণীর আগমনের পথ উন্মুক্ত হয়।

শারীরিক পরিশ্রমের কার্যে কাতর বলিয়া বাঙ্গালীর বিশেষ অখ্যাতি আছে। বনজঙ্গলে, মাঠেঘাটে, রৌদ্রবৃষ্টিতে করিতে হয় এমন অনেক বড় বড় উচ্চ বেতনের চাকুরির পথ বাঙ্গালীর জন্য খোলা নয়। রাজপুরুষদের ধারণা বাঙ্গালী ইহার উপযুক্ত নয়। কয়েক বৎসর পূর্বে ব্রহ্মদেশে ইরাবতী ফ্লোটলা কোম্পানীর খালাসীরা ধর্মঘট করে। এই কোম্পানীর বহু জাহাজ চলে। সারেও ও খালাসীগণ সকলেই চট্টগ্রামবাসী মুসলমান। ধর্মঘটের সময় অনেক নূতন লোক নিযুক্ত করিয়া জাহাজ চালাইবার চেষ্টা করা হয়। সেই সময় আমি কার্যোপলক্ষে প্রোম শহরে ছিলাম। দেখিলাম কয়েকজন বাঙ্গালী যুবকও এই কার্যে নিযুক্ত হইয়াছে। ইরাবতীর কূলে সন্ধ্যার সময় তাহাদের সহিত আলাপ হয়। আমার সঙ্গে এক ইংরেজ বণিক ছিলেন। তিনি, 'বেঙ্গলী বাবু'রা এই কার্যে অগ্রসর হইয়াছে দেখিয়া হো হো করিয়া প্রায় পাচ মিনিট ধরিয়া বিক্রপের হাসি হাসিলেন। মেকলে হইতে আরম্ভ করিয়া কিপ্লিং প্রভৃতি লেখকগণ বাঙ্গালীর বাকপটুতা, পরিশ্রমে কাতরতা, প্রকৃত কাল্পনিক বহু দোষের

শ্লেষাত্মক বর্ণনা তাঁহাদের পুস্তকে লিপিবদ্ধ করিয়াছেন। এই সকল পুস্তক পৃথিবীর যাহারা ইংরেজী জানে তাহারা, বিশেষ করিয়া ইংরেজ ও আমেরিকানরা পড়ে এবং ইহা হইতেই 'বেঙ্গলী বাবু'র ধারণা করিয়া লয়। উক্ত ইংরেজ বণিবের সহিত আলাপে বুঝিলাম ইহার 'বেঙ্গলী বাবু'র ধারণার ভিত্তিও ইহাই। বাঙ্গালীর ভীৰুতা ও সাহসিকতার অভাব কি ভাবে জগতে রাষ্ট্র হইয়াছে তাহা হয়ত সাধারণ বাঙ্গালী অনেকেই খোঁজ রাখেন না। মিস্ মেয়োর 'মাদার ইণ্ডিয়া' নামক পুস্তক বোধ হয় পৃথিবীর এমন জাতি নাই যে পড়ে নাই। এই পুস্তক নানা ভাষায় ভাষান্তরিত হইয়াছে। ইহাতে কোন এক দেশীয় রাজার মুখ দিয়া বলা হইয়াছে—যে-দিন ইংরেজ এদেশ ছাড়িবে, সেই দিনই বাঙ্গালা দেশে একটি পয়সাও থাকিবে না এবং কোন বাঙ্গালী রমণীর সতীত্বও থাকিবে না। অপর প্রদেশীয়েরা বাঙ্গালার সমস্ত লুট করিবে, এমন কি, তাহাদের নারীদিগকেও; বাঙ্গালীরা ইা করিয়া দাড়াইয়া দেখিবে। পঞ্জাবের ভূতপূর্ব লাটস্যার মাইকেল ওডায়ার ভারতবর্ষ সম্বন্ধে তাঁহার রচিত 'স্ক্রিপ্টস' বলিয়াছেন যে, গত মহাযুদ্ধের সময় পঞ্জাবের অতি 'ক্ষুদ্রতম জেলা হইতে যত সৈন্য পাওয়া গিয়াছিল সমস্ত বঙ্গদেশ হইতে তত পাওয়া যায় নাই।

প্রকৃতপক্ষে বাঙ্গালী কি এতই শ্রমকাতর ও ভীৰু? রোজে, বৃষ্টিতে দিবারাত্র খাটিয়া বাঙ্গালার মাটিতে সোনা ফলায় কাহারো? আমি দেখিয়াছি, বর্ষাকাল, অন্ধকার রাত্রি, ঘরকেবল নদীতে ভরাবস্তা, কিন্তু রাত্রিতেই অপর পারের গোয়ালাদের গ্রাম হইতে ঘৃত দধির প্রয়োজন। বলিলামাত্রই দুইজন কৃষিজীবীশ্রেণীর লোক সাঁতার কাটিয়া নদী পার হইয়া গেল ও দধি ঘৃত লইয়া পুনরায় ফিরিয়া আসিল। রূপনারায়ণের



উপরিভাগের নাম স্বারকেশ্বর; নদী ক্ষুদ্র নয়। ইহাতে কেহই মনে করিল না যে, একটা কিছু বাহাদুরীর কাজ হইল। আবার এই শ্রেণীরই এক ব্যক্তিকে কোন কার্যোপলক্ষে পুষায় লইয়া গিয়াছিলাম। কে তাহাকে বলিয়াছিল যে, চাষের ক্ষেত্রে মলত্যাগ করিলে পাহারাওয়ালার ধরিবে; অতএব যেন পায়খানা ব্যবহার করে, কিন্তু পায়খানা দেখাইয়া দেয় নাই। পরদিন সকালে উঠিয়া দেখি সে কেহ উঠিবার আগে বাড়ীর উঠানেই মলত্যাগ করিয়াছে অথচ উঠানের কোণেই পায়খানা ছিল। গ্রামে সে একজন ঢালাক লোক বলিয়াই খ্যাত। কিন্তু বাহিরের শিক্ষার অভাবে একেবারে জড়ভরত। কলকারখানায় এবং মোটর চালনা ইত্যাদি নানাকার্যে কলিকাতা এবং বাঙ্গালার অন্যান্য শহরে ভিন্ন প্রদেশীয়দিগকে দেখিয়া হা-হতাশ করি, কিন্তু যে-সব শ্রেণীর লোক এই কাজ করে বাঙ্গালার সেই শ্রেণীর লোক প্রায় পল্লীর বাহির হয় না। স্যার মাইকেল ওডায়ারের উপরোক্ত অভিযোগের উত্তরেও এই কথা বলা যাইতে পারে। পঞ্জাব, আগ্রা, অযোধ্যা, রাজপুতানা প্রভৃতির যে সকল শ্রেণীর লোক সৈনিকের কাজ করে বাঙ্গালার সেই সকল শ্রেণীর লোক পাওয়া গেলেন নৈমিত্তিক কম হইবে না এবং শিক্ষিত হইলে তাহারা সাহস ও বলবীর্যে অন্যান্য সৈনিকের অপেক্ষা দীন বিবেচিত হইবে না। ইহা নিঃসন্দেহ। আসল কথা হইতেছে যে, শিক্ষা নাই, এবং চলন নাই, ইংরেজীতে যাহাকে tradition বলে। বাঙ্গালা দেশেরই চট্টগ্রামবাসী মুসলমানগণ উৎকৃষ্ট খালাসীলস্কররূপে প্রসিদ্ধ। শিক্ষার অভাবে ও দোষে এবং চাকুরির আয়াসভাবের দরুন যে শিক্ষিত এবং ভদ্রশ্রেণীর অধিকাংশই শ্রমকাতর তাহা অস্বীকার করিবার নয়। কিন্তু প্রকৃত শিক্ষা পাইলে এই দোষ শীঘ্রই দূর হইবে।

হইতে পারে ওডায়ার ও কিপ্লিং উচ্চমনা ইংরেজশ্রেণীর অন্তর্ভুক্ত

নয় এবং ক্ষুদ্রমনা ভারতপ্রভাগত ইংরেজগণই জগতের সমক্ষে ভারতীয়, বিশেষতঃ বাক্সালীদিগকে, হীন করিবার জন্ত মিস্ মেয়োকে এইরূপ পুস্তক লিখিবার প্ররোচনা দিয়াছে ও সাহায্য করিয়াছে এবং যদিও উচ্চমনা ইংরেজগণ বুঝিয়াছেন মিস্ মেয়োর পুস্তক আর যাহাই করুক ইংরেজ-শাসনপ্রথার দোষই জগতের সমক্ষে স্পষ্ট করিয়া দিয়াছে। এই সকল নিন্দাবাদের প্রতিকার সম্ভাবনা কম, এমন কি নাই বলিলেও অত্যাুক্তি হয় না, কাজেই বাক্সালীর ইহাতে বহু ক্ষতি হইয়াছে। বাক্সালী ফৌজের সাহায্যেই একদা ইংরেজ রাজত্বের ভিত্তি স্থাপিত হয়। বাক্সালীই প্রথম রাজনৈতিক আন্দোলন স্বরূপ করিয়া ইংরেজ শাসকদের অপ্রিয় হইয়া উঠে। কিপ্লিং প্রভৃতির বাক্সালী-বিবেচনের মূলে এই অপ্রিয়তা ও বাক্সালী-ভীতি। এইরূপ নানা কারণে বাক্সালীর এখন যুদ্ধবিভাগে স্থান নাই। বাক্সালার পুলিশ কন্টেবল পর্য্যন্ত ভিন্ন দেশীয়। শাসনের কড়াকড়িতে বাক্সালার জমিদারদের সিপাই, শড়্কি, লাঠিয়াল দমিত হইয়াছে। এমন কি, এখন পল্লীগামে কৃষক ও শ্রমিকশ্রেণীর লোক লাঠিখেলা ইত্যাদি করিলে পুলিশের উৎপীড়ন হয়। এই সকল কারণে বাক্সালী নির্বীৰ্য্য হইয়া পাড়িয়াছে। তার উপর বাক্সালী-ভীতি বা বাক্সালীর প্রতি আক্ৰোশবশতঃ অপর প্রদেশের লোক বাক্সালীর দর্শন করে এবং সর্বত্রই এখন বাক্সালীদের প্রতি অশ্রীতি দেখা যায়। অনেক সময়ে নানা কাজে বাক্সালীদিগকে বাদ দেওয়া হয়। বাক্সালী যদি ইহা না বুঝিয়া আত্মবিস্মৃত হয়, বাক্সালী, হিন্দু, মুসলমান, খৃষ্টান, সকলেই দলাদলি কলহ তুলিয়া এক হইয়া সহযোগে বাক্সালার উন্নতির চেষ্টা না করে, তাহা হইলে বাক্সালীর আর কোন আশা নাই। অপর প্রদেশীয়ের পক্ষে বাক্সালীর দমনই এখন বাঞ্ছনীয় হইয়া উঠিয়াছে বলিয়াও মনে হয়, কিন্তু ইহার

প্রতিকারের জন্ত এখন এরূপ শিক্ষার প্রয়োজন হইয়াছে যাহাতে বাদশাহী নিজের শক্তিতে বিশ্বাস না হারায় এবং কার্য্য দ্বারা জগতের সমক্ষে ঐ সকল নিম্নকদের কথা মিথ্যা বলিয়া প্রতিপন্ন করিতে পারে।

অল্প বয়স হইতে সকলেই যাহাকে সব রকম কাজে হাত চালাইতে পারে এরূপ বন্দোবস্তের প্রয়োজন। এই রকমের খেলাধুলা, ছুতারের কাজ, ছোটখাট বাগান ইত্যাদি সহজেই করা যায়। এইরূপে মনে ধারণা ও বিশ্বাস জন্মে যে সব কাজই করিতে পারি। মনের উপর কার্য্য করে এরূপ অনেক বিষয় বলিয়া বুঝাইয়া দেখাইয়া শিক্ষা দেওয়া সম্ভব।

বালকবালিকাদিগকে জগতের ইতিহাসের বিবরণ, উন্নতির কারণ ইত্যাদি এমনভাবে বুঝাইতে হইবে যে, তাহাদের মনে কিছু-না-কিছু করিবার অদম্যাস্পৃহা জাগরিত হইয়া উঠে। বড় বড় সম্রাট, যোদ্ধা, নাবিক, পর্য্যটক, দেশ-আবিষ্কারক, বৈজ্ঞানিক তত্ত্বের উদ্ভাবক প্রভৃতির কার্য্যের যতদূর সম্ভব নিদর্শন চিত্রে দেখাইয়া ও বিবরণ দিয়া মনে প্রাণিষ্কৃত হওয়া উচিত যে, তাহারাও আমাদেরই মত মানুষ এবং আমরাও এইরূপ কাজ করিতে পারি। পৃথিবীর নানাদেশের শহর, বন্দর, বড় বড় ইমারত ও পর্ব্বত, জলপ্রপাত ইত্যাদি নৈসর্গিক সৌন্দর্য্যের চিত্র দেখাইয়া তাহাদের পরিচয়;—নানাজাতীয় লোকের এবং তাহাদের পোষাকপরিচ্ছদ, পরিবার-পরিজন, আচারব্যবহারের পরিচয়সূচক চিত্র দেখাইয়া বিবরণ;—বৃক্ষলতাদি, চা, কাফি, কোকো, রবার, ইক্ষু, সিকোনা, নারিকেল ইত্যাদির চাষ—এই সকল হইতে উৎপন্ন এবং এই সকল উৎপন্নের যৌথকারবারমূলক ব্যবসায় বিবরণ; ধান, কার্পাস গম, ইক্ষু ইত্যাদি শস্যের এবং নানাবিধ ফলের নির্কীচন ইত্যাদির দ্বার উন্নতির বিবরণ, নানাদেশের এই সকল আয়দানি

রপ্তানীর ব্যবসার বিবরণ;—নানাদেশের জীবজন্তুর বিবরণ এবং জীবজন্তু হইতে উৎপন্নের ব্যবসা যেমন অষ্ট্রেলিয়ায় ও নিউজিল্যান্ডের উল, জাপানের রেশম, নানাদেশের মাংস, ডিম, দুধ, মাখনের ব্যবসা, গরুঘোড়া প্রভৃতির নির্বাচন দ্বারা উন্নতির বিবরণ, মানবের উন্নতির ইতিহাসের বিবরণ, অল্পমত ও উন্নতজাতি সকলের তুলনা; অষ্ট্রেলিয়া, নিউজিল্যান্ড, আমেরিকা, আফ্রিকার জঙ্গলপূর্ণ স্থান এখন কিরূপ ইন্দুরীতুল্য স্থানে পরিণত হইয়াছে তাহার ইতিহাস, পৃথিবীর স্বাস্থ্যকর নরকতুল্য স্থান সকল কিরূপে স্বাস্থ্যকর স্বর্গে পরিণত হইতেছে তাহার চিত্র সহ বিবরণ, বড় বড় সেতু, সামুদ্রিক সংবাদবাহী তার, টানেল, জাহাজ, উড়োজাহাজ, ডুবোজাহাজ, মোটর, বেতার এবং তাহানের কারখানা ও নির্মাণের চিত্র সহ বিবরণ ইত্যাদি দ্বারা মন প্রশস্ত করিয়া দেওয়া এবং পৃথিবী কি ভাবে চলিতেছে তাহা বুঝাইয়া দেওয়া আবশ্যক। কোন স্থানে একেবারে না গেলেও আজকাল ছায়াচিত্র ও চলচ্চিত্রের সাহায্যে এই সকল বাস্তব বলিয়া অনুভূত হয়। এ সমস্তই আমূল্যের মত মানুষের কাজ। কোটা কোটা টাকার বড় বড় কারবার সম্ভারণ লোকের নিকট দশ বিশ টাকা করিয়া সংগ্রহ করিয়া চলে। পৃথিবীর সৌন্দর্য্য-সৌষ্ঠব ও উন্নতির ধারণা হইলে মনের সর্ধীর্ণতা দূর হয়; মনে উচ্চাশা জন্মে; উচ্চাশাই উন্নতির মূল। শত বাধাবিঘ্ন ঝড়ের মুখে শুষ্ক ভূণের মত উড়িয়া যায়। সামান্ত কুলীমজুরের অবস্থা হইতে বড় বড় ব্যবসায়ী, ধনী, কর্মবীর ও দানবীর বাহির হইয়াছে। এইরূপ উচ্চ আদর্শই মানুষকে উন্নত করে। মানুষেরই ছেলেকে যদি জঙ্গলে পশুর মধ্যে রাখ তাহা হইলে সেও পশুতুল্য হইবে। নিম্ন শ্রেণীর মধ্যে রাখ মনের ভাব আর ব্যবহার তাহাদেরই মত হইবে।

ভদ্রশ্রেণীর মধ্যে রাখা উচিত হইবে। উন্নত জাতিসকলের মধ্যেই আমাদেরও স্থান, এই ভাব শৈশবকাল হইতে সকলের মনে গাঁথিয়া দেওয়া আবশ্যিক।

এই রূপেই কলিযুগবাদ, অদৃষ্টবাদ ও কুপমণ্ডুত্ব দূর হওয়া সম্ভব। জগৎ কি এবং কি ভাবে চলিতেছে এবং আমরাও জগতের এক অঙ্গ ইহা ধারণা হইলে অপর অঙ্গের ত্রাণ কার্য্য করিবার এবং তাহাদের সমকক্ষতা লাভ করিবার প্রবৃত্তি হইবে। আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্রের সানফ্রান্সিস্কো হইতে নিউ ইয়র্কের পথে রেলের কয়েকজন আমেরিকান ব্যবসাদারের সহিত ভ্রমণ করিয়াছিলাম। তাঁহারা বলিলেন, আমেরিকায় আমরা ‘আমি কে এবং কি’ এই বিষয় চিন্তা করিয়া নিজদিগকে উন্নত করিতে চেষ্টা করি। আমার বাবা বা ঠাকুরদাদা বড় ছিলেন বলিয়া নিজেকে বড় মনে করি না।

যে সকল দেশ উন্নত সে সকল দেশে নানা রকম কলকজা নির্মাণ, রেল, রেলগাড়ী, মোটর গাড়ী প্রস্তুত, জাহাজনির্মাণ, কলকারখানা চালনা, জাহাজ চালনা, মোটর ও উড়োজাহাজ চালনা ইত্যাদি অর্থোপার্জনের বহু পথ প্রস্তুত। আমাদের দেশে সে পথ এখনও অতি অপ্রস্তুত হইলেও ক্রমেই তাহা প্রস্তুত হইবে। এই সকল কার্য্যে তাহারাই পারদর্শী হয়, যাহারা শৈশবকাল হইতেই যৈকোন কার্য্যে হাত চালাইবার কৌশল জানে। অতএব শৈশবকাল হইতেই নিজ হাতে সকল কাজ করিবার প্রবৃত্তি ও সাহস সৃষ্টি করা একান্ত আবশ্যিক।

তৃতীয়, জীবনের সকল কাজেই শৃঙ্খলা ও দায়িত্বজ্ঞান জন্মান।

বাল্যালোদের সকল কাজেই ‘গজহংস’ বা ‘হুজে-হবে’ ভাব। কোন কাজেই শৃঙ্খলা নাই। কোনও কাজেই সমন্বয় করিবার

আগ্রহ বা চেষ্টা নাই। কাজেকাজেই কোন কাজই আমরা সময়মত ও শৃঙ্খলাবদ্ধভাবে করিতে পারি না। ‘হচ্ছে-হবে’ ভাবের দরুণ দায়িত্বজ্ঞানও কম হয়। এই কারণে আমরা কোন ব্যাপারই বেশ ভাল করিয়া গড়িয়া তুলিতে পারি না। শৃঙ্খলার ভাব ছেলেবেলা হইতেই শিক্ষা করিতে হয় এবং অভ্যাসের দ্বারা ইহা চরিত্রে এবং কার্যে বদ্ধমূল হয়। জীবনের প্রত্যেক সাধারণ ব্যাপার,—খাওয়া, খেলা, নিদ্রা, পাঠ ও অন্যান্য আবশ্যকীয় কাজ সময়মত করিবার অভ্যাস রাখা নিতান্ত দরকার। এই অভ্যাসের দরুণ সকল কাজেই আপনা আপনিই শৃঙ্খলা আসিয়া পড়ে এবং কাজটা সময়মত হাসিল করিবার প্রবৃত্তি জন্মে। পাশ্চাত্য দেশীয়দের খাওয়া-শোওয়াও যন্ত্রের মত চলে। জাপানও ইহা করিতেছে। দেশভেদে সকলেই এক সময়ে খায়, এক সময়ে কাজ করে এবং এক সময়ে খেলে। ইহাতে কাহারও কিছুমাত্র অসুবিধা হয় না এবং কাহাকেও অপরের জন্ত অপেক্ষা করিতে হয় না। বাড়ীর চাকর পর্যন্ত সময়মত কাজ করিয়া দিয়া খালাস। অসময়ে প্রভু চাকরকে ডাকিবেনা; কাজেই চাকরেরাও বাধ্য হইয়া সময়মত নিজের নিজের কাজ হাসিল করে। আর আমাদের চাকরেরা হচ্ছে-হবে করিয়া গড়িমসি করিয়া দিন কাটায়। আপিসের বাবু বাধ্য হইয়া সকাল বেলা সপ্তাহের কয়দিন সময়মত খান; রাত্রে খান বারটায় এবং ছুটির দিনে বেলা তিনটায় ও রাত্রি বারটায়। আমরা সভা-সমিতিরও সময় ঠিক রাখিতে পারি না। ‘নেটিভ টাইম্’ বলিয়া বিজ্ঞপ্তাস্থ কথ্য আমরা নিজেরাই ব্যবহার করি। মূলে এই ভাবের দরুণ আমরা অনেকেই কথায় ও কাজে কোন সামঞ্জস্য রাখিবার চেষ্টা করি না। আমাদের প্রতিদিনকার সকল কাজেই বিশৃঙ্খলা। দৈনিক বিলাতে আমেরিকায় এবং এখন জাপানেও

থিয়েটারে বা বড় বড় বক্তৃতায় ভিড় হইবার সম্ভাবনা থাকিলে লোকে জায়গা না পাইবার আশঙ্কায় আগে হইতেই গিয়া রাস্তায় দাঁড়াইয়া থাকে। রেল ট্রামে টিকিট কিনিবার সময়ও সেইরূপ সকলে পশ্চাতে পশ্চাতে দাঁড়াইয়া থাকে। যে পশ্চাতে আসিয়াছে সে পশ্চাতে দাঁড়াইবে এবং পশ্চাতে প্রবেশ করিবে। ঠেলাঠেলি নাই, ভিড় নাই। অভ্যাসের দরুণ সকল কাজেই ইহাদের শৃঙ্খলা। শৃঙ্খলা ও দায়িত্ব-জ্ঞানের জোরেই মুষ্টিমেয় ইংরেজ এত বড় হইয়াছে ও এত বড় দেশ শাসন করিতেছে এবং বড় বড় ব্যবসা কারখানা ইত্যাদিও চালাইতেছে।

জাপানীরা সকল কাজেই বেশ শৃঙ্খলা ও পারিপাট্যের সহিত সম্পন্ন করে। কাজেকাজেই ইহারা সকল বিষয়েই শীঘ্র শীঘ্র উন্নতি করে। আমি যে সকল দেশ ভ্রমণ করিয়াছি তাহাদের মধ্যে জাপানেই কৌরকার্য সর্বোৎকৃষ্ট। অপর কোন দেশের নাপিত এমন সুশৃঙ্খলার সহিত ও সুন্দরভাবে এই কার্য করে না।

এখানে পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন থাকা, ঘর ঘর পরিষ্কার করিয়া শৃঙ্খলার সহিত সাজাইয়া গুছাইয়া রাখার কথা কিছু বল। প্রয়োজন বোধ করি। ভারতীয়েরা নোংরা বলিয়াই খ্যাত। যে-ঘরে থাকেন অনেকেই সেই ঘরে যেখানে সেখানে থুতু ফেলেন। আমাদের অবস্থাপন্ন গৃহস্থের ঘরেও শৃঙ্খলার বিশেষ অভাব। যদি ছোট ছোট ছেলেমেয়েদিকে পরিষ্কারপরিচ্ছন্ন থাকিতে, সব জিনিষই সাজাইয়া গুছাইয়া রাখিতে শিক্ষা দেওয়া হয়, তাহাদের মনও সুন্দর হয়। অভ্যাস করিলেই ইহা অতীব সহজসাধ্য হইয়া যায়। আর আমার বিশ্বাস, ইহাতে সৌন্দর্য্যজ্ঞান বাড়িবে। জাপানীদের ঘর ছোট এবং আস্বাবপত্র নাই বলিলেই হয়। কিন্তু ইহার মধ্যে যথাস্থানে একটি চিত্র এবং টবের উপর একটি ক্ষুদ্র গাছ

( dwarfed plant ) বা বাঁশের চোড়ায় সাজান কয়েকটি ফুলের ডালই ঘরটিকে কত সুশ্রী করে। কোন একটি উচ্চশ্রেণীর বালিকা-বিদ্যালয়ে এইরূপ ফুলের ডাল সাজান এবং এমন কি, দোয়াত কলম কাগজটি পর্যন্ত কিরূপে সাজাইয়া রাখিতে হইবে তাহার শিক্ষাপ্রণালী দেখিয়াছিলাম। কত অভিনিবেশ সহকারে এবং যত্নে একাগ্র করিয়া এই কাজ করা হয় তাহা যাহারা না দেখিয়াছেন তাঁহাদিগকে বুঝাইতে সক্ষম হইব না। সকল কার্যেই শৃঙ্খলার বিষয়ে জাপানীদের মনের একাগ্রতা ইহাদের সাফল্যের প্রধান উপায়। বিলাতে পার্কে বাগানে ছিন্ন কাগজপত্র, লেবুর ছাল ইত্যাদি ফেলিবার জন্য বাস বা খাঁচা রাখা আছে এবং নোটিশ দিয়া অস্বরোধ করা আছে যে, যেন কেহ এখানে ওখানে কাগজ ইত্যাদি ফেলিয়া সকলের আনন্দের স্থান বাগানের সৌন্দর্য্যহানি না করেন। জাপানে হস্তত্ব জলের নাগার ধারে কয়েকটি মাত্র এব্‌ডোথেবডো পাথর সাজান আছে, কিন্তু তাহা এমন ভাবে যে, এই জাতির শৃঙ্খলা ও সৌন্দর্য্যজ্ঞান কত ইহা হইতেই বুঝা যায়।

চতুর্থ, নৈতিক জীবন-গঠন—ব্যবহারিক জীবনে নীতির সহিত ধর্ম্ম জড়িত। হিন্দু ব্যতীত অপর তিন প্রধান ধর্ম্মাবলম্বীমধ্যে, অর্থাৎ খৃষ্টান, মুসলমান ও বৌদ্ধদিগের মধ্যে ধর্ম্মের তত্ত্বগুলি বাল্যকাল হইতেই শিক্ষা দেওয়া হয়। পূর্বে যাহাই হউক এখন কোনরূপ ধর্ম্মশিক্ষা বাঙ্গালী হিন্দুকে দেওয়া হয় না এবং ইহার বন্দোবস্তের প্রয়োজনীয়তাও খুব কম লোকেই অনুভব করেন। দেখিয়া শুনিয়া যে যাহা শিখে তাহাই তাহার ধর্ম্মশিক্ষা। কাজেকাজেই আদর্শ অতি উচ্চ হইলেও শিক্ষার অভাবে হিন্দুদের অধিকাংশের পক্ষেই ধর্ম্ম এখন মাত্র আচারব্যবহারেই আবদ্ধ হইয়া পড়িয়াছে। খৃষ্টান ও মুসলমানেরা



একত্রে মিলিত হইয়া ঈশ্বরার্চনা করে। ইহা পরস্পরের মধ্যে একতা ও সহায়ত্বভূতি বৃদ্ধির সহায়তা করে। হিন্দুদের দুর্গা, কালী ও অপরাপর দেবদেবীর পূজা উপলক্ষ্যে বহু লোক একত্রিত হইলেও, মাত্র জনতাই হয়; সকলেই ঈশ্বরার্চনার ভাব লইয়া উপস্থিত হয় না। প্রায় সকলেই দর্শন করিবার উদ্দেশ্যেই যায়। ঈশ্বরাদিনায় পুরোহিতরূপী দালালের বন্দোবস্ত ইহার প্রধান কারণ। সময় ও নিয়মমত একসঙ্গে বহুজনের একত্রে পুষ্পাঞ্জলি দিবার বন্দোবস্ত হিন্দুগণ করিতে পারে। তবে ইহাও মাত্র সাময়িক। দেবদেবী বা অব্যক্ত ঈশ্বর, যে-যাহারই আরাধনা করুক, নিয়ম ও সময়মত প্রাত্যহিক অর্চনার বন্দোবস্ত বিশেষ আবশ্যক। ইহা অনেকে মিলিত হইয়া একত্রে করিতে পারিলে সর্বোৎকৃষ্ট হয়; হিন্দুদিগের জাতিবিভাগ, স্পৃহ-অস্পৃহের ভাব ইত্যাদি বহু বাধা আছে; কেবল শিক্ষার দ্বারাই ক্রমে এই সকল দূর হইতে পারে। এখন যাহারা মিলিত হইয়া এইরূপ অর্চনা করিতে পারে, তাহাদেরই মধ্যেই ইহার ব্যবস্থা প্রচলিত উচিত।

মক্তব, মসজিদের ধর্মশিক্ষায় এবং সাধারণ পাত্রীদের বাইবেল শিক্ষায় অনেকটা গৌড়ামী এবং অপর ধর্মাবলম্বীদের প্রতি বিদ্বেষভাব সৃষ্টি করে। আবার ব্যবহারের পার্থক্যের দরুন, এবং সাধারণ্যে প্রচলিত হিন্দুধর্ম যখন আচার-ব্যবহারেই আবদ্ধ তখন হিন্দুদের মধ্যেও প্রচুর গৌড়ামী রহিয়াছে স্বীকার করিতে হইবে। তাহা হইলেও বাঙ্গালা দেশে হিন্দু-মুসলমান প্রায় সর্বত্রই বেশ মেলামেশা করিয়াই বাস করে। এখন যে কোথাও কোথাও বিদ্বেষ ভাব দেখা যায় তাহা অপর প্রদেশ হইতে আনীত অথবা স্বার্থান্বেষী লোক বিশেষের প্ররোচনাজনিত। সাধারণ বিদ্যালয়ে সকল ধর্মাবলম্বী বালকবালিকাদের একত্রে শিক্ষা বাহনীয় এবং কিছুদিন পরে তাহা

হইবেই হইবে। এই সকল বিদ্যালয়ে কোন এক বিশেষ ধর্ম ধর্মশিক্ষারূপে শিক্ষা না দিয়া হিন্দু, মুসলমান, খৃষ্টীয়, বৌদ্ধ প্রভৃতি সকল ধর্মের মহান নীতিগুলি ও পুরাণাদির শিক্ষার আয় রূপকভাবে শিক্ষা দেওয়া উচিত। হিন্দু, মুসলমান, খৃষ্টান, বৌদ্ধ প্রভৃতি ধর্মাবলম্বীদের অগ্রণী ও শিক্ষিত ব্যক্তিগণের মিলিত চেষ্টায় এরূপ নীতিশিক্ষার ব্যবস্থা সহজেই সম্ভব। ইহা দ্বারা ধর্মবিষে দূর হইবে ও দেশবাসী সাধারণের মঙ্গল হইবে।

প্রত্যেক বালকবালিকাকে নৈতিক শিক্ষা দেওয়া বিশেষ প্রয়োজন। কোন জাতি আজ নৈতিক চরিত্রে উন্নত থাকিলেও নতুন নতুন বংশকে যদি প্রকৃত নীতি সকল শিক্ষা দেওয়া না হয়, তাহা হইলে সে জাতির নৈতিক পতন অবশ্যজ্ঞাবী। আমাদের হইয়াছেও তাহাই, ফলে দলাদলি কলহবিবাদ বাড়িয়া গিয়াছে।

শিক্ষার অভাবে ধর্মের নামে যে অযথা কলহবিবাদ বর্তমান তাহাতে মনে হয় ধর্মশিক্ষার প্রচলনেও এখন ব্যাঘাত আসিবে। কিন্তু নীতিশিক্ষা বিষয়ে দ্বিমত হইতে পারে না এবং হওয়াও উচিত নয়। পিতামাতার প্রতি ভক্তি ও কর্তব্য, আত্মীয়স্বজনের প্রতি, সমাজের লোকদিগের প্রতি এবং ভিন্নদেশীয়দের প্রতি ব্যবহার ও কর্তব্য, সম্বাবহার, সচ্চরিত্রতা, ক্ষুদ্রতা পরিহার ও উচ্চচিন্তা, মিতব্যয়িতা, বন্ধুত্ব, পারিবারিক জীবনে বিশুদ্ধতা ইত্যাদি জীবনের, সমাজের এবং দেশের হিতকর গুণাবলির সঞ্জন ও বিকাশকে লক্ষ্য করিয়া নীতিশিক্ষার বিশেষ প্রয়োজন।

পঞ্চম, স্বাস্থ্যবিজ্ঞানের মোটামুটি তত্ত্বগুলির জ্ঞানার্জন—খাদ্য নির্বাচন ও ব্যবহার ইহার মধ্যে ধরিতেছি। রোগের প্রতিষেধক সাধারণ নিয়মগুলি এমন ভাবে মনে গাঁথিয়া দেওয়া প্রয়োজন যে,

তাহাদের নিয়মিত পালন অভ্যাস হইয়া যায়, যথা, ভাল করিয়া হাত না ধুইয়া খাদ্যদ্রব্যে হাত না দেওয়া ; খাদ্যে ধূলা পড়িতে বা মাছি ইত্যাদি বসিতে না দেওয়া । কলেরা, বসন্ত ইত্যাদি রোগের জন্ম সাধারণ সতর্কতা এবং নিজেদের ও শিশুদিগের স্বাস্থ্যরক্ষা সম্বন্ধে সাধারণ নিয়মগুলিরও জ্ঞান এইরূপ প্রয়োজনীয় । শীতের সময় গরম জলে রোজ স্নান করিলে যে সর্দি লাগিয়াই থাকে এবং শিশুদিগকে রোজ স্নান না করাইলে যে তাহাদের অস্থখ বেশী হয় ইহা অনেকেরই ধারণার অতীত ।

বৈজ্ঞানিকদের মতে যাহাদের পিতামাতা দীর্ঘজীবী এবং সুস্থ, যাহারা আপন আপন দোষে শরীরে রোগের বীজ বপন না করে, যাহাদের মানসিক ক্ষুণ্ণতা থাকে, যাহারা পান, আহার, নিদ্রা, ইন্দ্রিয়-ভোগ প্রবৃত্তি, সকল বিষয়েই মিতাচারী ; যাহারা নিয়মিত রূপে পরিমিত মানসিক ও দৈহিক ব্যায়াম করে, যাহারা যথেষ্ট পরিমাণ মুক্ত বায়ুতে জীবনযাপন করে, যাহারা ধীর ও শান্ত এবং যাহারা সকলকেই ভালবাসিতে পারে তাহারাই দীর্ঘজীবন লাভ করে । শিক্ষার দ্বারা সকলের মনে এই সকল গাঁথিয়া দেওয়া আবশ্যক ।

ষষ্ঠ, ব্যায়াম—জাপান প্রভৃতি সকল দেশেই স্কুল কলেজের শিক্ষণীয় বিষয়ের মধ্যে ব্যায়ামও একটি বিষয় । জাপানে ইহা ভাল করিয়া প্রত্যক্ষ করিবার সুবিধা হইয়াছিল । প্রত্যেক স্কুলের সংলগ্ন জীড়া, ড্রিল ইত্যাদির জন্ত মাঠ ছাড়া, বৃষ্টি বা বরফপাতের সময় যাহাতে ব্যায়ামের ব্যাঘাত না হয় তাহার জন্ত বড় বড় ব্যায়াম-হল আছে । দিনের মধ্যে অন্ধ, সাহিত্য ইত্যাদি শিক্ষার যেমন সময় নির্দিষ্ট আছে ব্যায়ামের জন্তও সেইরূপ সময় নির্দিষ্ট আছে । বিভিন্ন ক্লাসের শিক্ষার্থীরা তাহাদের নির্দিষ্ট সময়ে এই হলে আসিয়া ব্যায়াম-শিক্ষকের উপদেশমত

ব্যায়াম করে। বালিকাদের স্কুলেও এই নিয়ম। টোকিওর এক উচ্চ শ্রেণীর বালিকা-বিদ্যালয়ে বেলা দুইটার সময় ব্যায়াম-হলে ডিলের মতই বেশ দ্রুত অঙ্গচালনা, লক্ষ্যবিন্দুপূর্বক ব্যায়াম হইতেছিল। এই স্কুলের মাঠে প্রায় এক সহস্রেরও উপর ছাত্রী আমাদের সম্মুখে তাহাদের ডিলের কসরৎ দেখাইয়াছিল। এক বৃহৎ নর্ম্যাল স্কুলে বেলা নয়টার সময় ব্যায়াম-হলে এক শ্রেণীর যুবকদের ব্যায়াম দেখিয়াছিলাম। জাপানের প্রত্যেক যুবককে দুই বৎসর সাধারণ সৈনিকদের সঙ্গে থাকিয়া যুদ্ধবিদ্যা শিক্ষা করিতে হয়। নানা কষ্ট সহ্য করিতে হইলেও এই শিক্ষা সকল লোকেরই মহৎ উপকার করে।

শরীরগঠনের জন্ত যেমন পুষ্টিকর খাদ্যের প্রয়োজন, নিয়মিত ব্যায়ামেরও তেমনই প্রয়োজন। দুই চারি দিন চলাফেরা না করিয়া যদি কেবল শুইয়া থাকা যায় তারপর চলা অত্যন্ত কষ্টকর হয় ও গা টলমল করে। কোন হাত যদি না নাড়িয়া কেবল ঝুলাইয়া রাখা যায় তবে সেই হাতখানা সরু হইয়া যায়। সমস্ত শরীর যদি রীতিমত চালনা না হয় তাহা হইলে তাহা পুষ্টি হইতে পারে না। শরীরগঠন এবং স্বস্থ রাখিবার জন্ত নিয়মিত ব্যায়াম নিত্য প্রয়োজন। বিশেষ করিয়া বালকবালিকার যখন শরীর বর্দ্ধিত ও গঠিত হইতেছে তখন ব্যায়ামের প্রয়োজনীয়তা বুঝিয়াই সকল উন্নত দেশেই শিক্ষার সঙ্গে শিক্ষণীয় বিষয়গুলির মধ্যে ব্যায়ামেরও স্থান নির্দিষ্ট হইয়াছে।

ভারতের বাহিরে গেলেই আমাদের বালকবালিকা, যুবকযুবতী, প্রৌঢ়প্রৌঢ়া সকলের দেহের গঠনের সম্পূর্ণ পুষ্টিতার অভাব স্পষ্টই লক্ষ্য করা যায়। আমাদের দেশেই পর্দানবীন স্ত্রীলোক

এবং যাহারা বাহিরে চলিয়া ফিরিয়া শ্রমের কাজ করিয়া বেড়ায় এমন মোহার, ডোম, সাঁওতাল প্রভৃতি জাতির জীলোকের দেহের গঠনের পার্থক্য সকলেরই নজরে পড়ে।

বাক্সালা দেশের জলহাওয়ায় নিয়মিত ব্যায়ামের বিশেষ প্রয়োজন। যেখানে অতি শীত বা বনজঙ্গল ও পাহাড়ের সহিত লোকদিগকে লড়াই করিতে হয়, বাধা হইয়া তাহাদের শ্রমসহিষ্ণুতা ও লড়াই করিবার ক্ষমতা বাড়ে, যেমন—গুর্খা। আপানে প্রত্যেক শিশুর ও বালকের, এমন কি যুবকেরও অতি ছোট করিয়া চুল ছাঁটা। শিক্ষিত ভদ্রলোকদিগকে কারণ জিজ্ঞাসা করায় বলেন যে, ইহাতে ঠাণ্ডা ও রোদ লাগিয়া শিশুদের কষ্টসহিষ্ণুতা বাড়ে এবং এই জন্তই ইচ্ছা করিয়াই এইরূপ ছোট চুল রাখা হয়। বাক্সালা দেশের আবহাওয়ায় নিয়মিত ব্যায়াম দ্বারা, পরিশ্রমের কাজ দ্বারা বিশেষ করিয়া ভদ্রশ্রেণীর সকলেরই শরীর গঠন করা প্রয়োজন। ব্যায়াম শিক্ষণীয় বিষয় হওয়া উচিত।

সপ্তম, সঙ্গীত—সকল উন্নত দেশেই সঙ্গীতও বিদ্যালয়ে শিক্ষণীয় বিষয় এবং আমাদের দেশেও ইহা হওয়া উচিত। সঙ্গীতের উপকারিতা সুদৃঢ় কোন আলোচনা নিম্নপ্রয়োজন। শ্রমকাতরতা দূর করিতে, মনের ক্ষুধা সম্পাদন করিতে এরূপ দ্বিতীয় উপায় নাই। ইহা ছাড়া আত্মীয়তা স্বজন এবং পরস্পরের প্রতি প্রীতিবর্দ্ধনেরও ইহা এক উত্তম উপায়। শিক্ষা করিতে পারিলে সকলের পক্ষেই সঙ্গীত জীবনের সম্পদ। শিক্ষার সময় প্রত্যেকের অন্ততঃ সঙ্গীতের অ আ-র সহিত পরিচয় হয় এমন শিক্ষার আয়োজনের দরকার।

অষ্টম, সাধারণ জ্ঞানার্জন—ইহার জন্ত নিয়মিত বিবরণগুলির শিক্ষা অতীব প্রয়োজনীয়।

( ১ ) ভাষা ও সাহিত্য। বঙ্গভাষার ভিতর দিয়াই ইংরেজী ব্যতীত পরবর্ত্তী বিষয়গুলি শিক্ষা দিতে হইবে।

( ২ ) ভূগোল বা ভূপরিচয়—পল্লী হইতে আরম্ভ করিয়া জেলার, বাঙ্গালার, ভারতবর্ষের এবং পৃথিবীর পরিচয়।

( ৩ ) ইতিহাস—পল্লী হইতে আরম্ভ করিয়া জেলার, বাঙ্গালার ভারতবর্ষের এবং সমস্ত পৃথিবীর সমস্ত জাতির উন্নতি-অবনতির মোটামুটি ইতিহাস।

( ৪ ) রাষ্ট্রনীতি—প্রধানতঃ দেশের শাসনযন্ত্র কিরূপে চালিত হয় এবং অন্ত্র উন্নত দেশ সকলের শাসনযন্ত্রের সহিত মোটামুটি তুলনা।

( ৫ ) অর্থশাস্ত্র ( Economics ) ও ব্যবসায়িক ভূপরিচয়—কোন দেশের কি কি প্রধান উৎপন্ন এবং ঐ সকল উৎপন্নের ব্যবসার মোটামুটি বিবরণ এবং সাধারণ ভাবে অর্থশাস্ত্রের মোটামুটি জ্ঞান যাহাতে নানা দেশের সহিত অর্থনৈতিক সম্বন্ধে বিশেষ ধারণা হয়।

( ৬ ) অঙ্ক—পাটিগণিত, শুভঙ্করী, বীজগণিত ও জ্যামিতির প্রয়োজনীয় জ্ঞান।

( ৭ ) জীবজন্তু ও বৃক্ষলতাদির জীবনেতিহাসের সাধারণ জ্ঞান—জীবতত্ত্ব ( Zoology ) এবং উদ্ভিদতত্ত্ব ( Botany )—বিজ্ঞানের মধ্যেই ধরা হয় এবং আমাদের দেশে এক ভুল ধারণা আছে যে, বিজ্ঞান অতি কঠিন ও সাধারণ লোকের ধারণার অতীত। এই কারণে আমাদের ম্যাট্রিকুলেশনে পর্য্যন্ত জীবতত্ত্ব ও উদ্ভিদতত্ত্ব শিক্ষার বন্দোবস্ত নাই। জাপানে প্রাথমিক বিদ্যালয়ে উচ্চাঙ্কের উদ্ভিদতত্ত্ব ও জীবতত্ত্ব শিক্ষার প্রচলন হইয়াছে। উদ্ভিদ ও জীবজন্তু দ্বারা আমরা পরিবেষ্টিত রহিয়াছি এবং ইহাদের জীবনেতিহাসের জ্ঞান দ্বারা আমরা কত শিক্ষা ও আনন্দ পাইতে পারি। এই শিক্ষার সহজেই বন্দোবস্ত

করা যায়। এইরূপ শিক্ষার দরুণ জাপানীদের পারিপার্শ্বিকের সাধারণ বস্তুর সহিত সম্বন্ধ কত ঘনিষ্ঠ এবং ইচ্ছা হইতে কত আনন্দ জাপানীরা উপভোগ করে সেই সম্বন্ধে কিছু পরিচয় দিতেছি। আমাদের দেশে কত রকমের বৃক্ষলতা, ফলফুল, জীবজন্তু, কীটপতঙ্গ আমাদের চারি ধারে রহিয়াছে, কিন্তু আমরা ইহাদের প্রতি মোটেই তাকাই না। এই সকল বিষয়ে আমরা একেবারেই অন্ধ। এই সকল হইতে শিক্ষা ও আনন্দ লাভে আমরা বঞ্চিত রহিয়াছি। অপর দিকে ইহাদের সম্বন্ধে জ্ঞান আমাদের স্ত্রায় কৃষিপ্রধান দেশে উপকারীও বটে। অতএব এই সকলের জ্ঞানালোচনা শিক্ষণীয় বিষয়ের অঙ্গীভূত হওয়া একান্ত আবশ্যক।

জাপানে প্রায় সকলেই টবের উপর নানা রকম গাছ, এমন কি, ঘাস পর্যন্ত জন্মাইয়া ঘরে রাখে। জাপানী পাইন গাছকে ( দেবদারু জাতীয় একপ্রকার গাছ ) ছোট করিয়া টবে জন্মান একটি আর্ট। এই সকলের প্রদর্শনী হয়। দুই হাত উঁচু গাছ হয়ত শতবর্ষের উপর এক টবে জীবিত আছে। শীতকালে অভ্যস্ত ঠাণ্ডা এবং তুষার ও বরফপাতের জন্ত গাছে পাতা থাকে না এবং কীটপতঙ্গ সবই নিমজ্জিত থাকে। গ্রীষ্ম প্রভিলে পুনরায় কীটপতঙ্গেরা বাহির হয়। তখন নানা রকমের পোকা ছোট ছোট খাঁচায় বিক্রয় করা হয়। ইহাদের মধ্যে উইচিংড়ি একটি। ছোট ছোট খাঁচায় উইচিংড়ি বিক্রয় হয় ও লোকে ক্রয় করিয়া বসিবার ঘরে রাখে এবং ইহারা যে চিরিক্ চিরিক্ চিরিররং শব্দ করে জাপানীরা এই শব্দকে সঙ্গীত-আখ্যা দিয়া এই সঙ্গীত উপভোগ করে। ইহাদিগকে রাখিবার জন্ত একটি ছোট খাঁচার মূল্য কয়েক আনা হইতে চৌদ্দ পনের টাকা। কোন একটি উচ্চশ্রেণীর বালিকা-বিদ্যালয় পরিদর্শন করিবার সময় গ্যাসের চুলায় রন্ধন-শিক্ষাপ্রণালী দেখিয়াছিলাম। নানা রকম খাদ্য প্রস্তুত করিয়া ইহারা আমাকে খাওয়াইয়াছিলেন। একটি মিষ্টানের

নাম ‘সূর্য্য এবং পাইন গাছ’, একটির নাম ‘শরতের চন্দ্র’, অপর একটির নাম ‘পাহাড়ের শীর্ষে বরফ’। ব্যবসাদার নিজের জিনিষের মার্কা দেয় ‘পাইন গাছ’, ‘কুল গাছ’, ‘ফুজি পাহাড়’ ইত্যাদি।

কীটপতঙ্গের জীবনেতিহাসের পরিচয়ের দরুণ যে-সকল কীট ফসল নষ্ট করে তাহাদিগের উপদ্রব হইতে ফসল রক্ষা করিবার উপায় অবলম্বন করে। ইহার জন্ত পল্লী বিদ্যালয়ের ছুটি দেওয়া হয় এবং কৃষকশ্রেণীর বালকবালিকারা ক্ষেতে গিয়া পোকা নাশ করে।

( ৮ ) বৈজ্ঞানিক তত্ত্ব—ইহার মধ্যে পদার্থবিদ্যা ( Physics ), রাসায়নিক বিদ্যা ( Chemistry ) এবং এই সকলের ভিত্তির উপর আধুনিক যত প্রকার বড় বড় আবিষ্কার—যেমন রেল, টেলিগ্রাফ, টেলিফোন, বেতারবার্তা, মোটর গাড়ী, উড়োজাহাজ ইত্যাদি হইয়াছে, সেই সকল বুঝিবার মোটামুটি জ্ঞান। জাপানে প্রাথমিক বিদ্যালয়েও পদার্থবিদ্যা ও রাসায়নিক বিদ্যার মোটামুটি জ্ঞান শিক্ষা দেওয়া হয়। মধ্যবিদ্যালয়ে ( আমাদের ম্যাট্রিকুলেশনের সমান ) ত এই সকল শিক্ষার উত্তম ব্যবস্থাই আছে।

( ৯ ) ইংরেজী ভাষাজ্ঞান—ঐ গুলির উপর লিখিয়া পড়িয়া বুঝিয়া কাজ চালাইবার মত ইংরেজী জ্ঞান বর্তমানে প্রয়োজন। ইংরেজী ভাষা এখন প্রায় সার্বজনীন ভাষায় পরিণত হইয়াছে। ইংরেজীর সাহায্যে সমস্ত সভ্যদেশের সহিত কাজকর্ম, ব্যবসা ইত্যাদি চালান যাইতে পারে। জাপান, ইতালী প্রভৃতি দেশে ইংরেজী ভাষা বাধ্যতামূলক শিক্ষণীয় বিষয় সকলের তালিকাভুক্ত। ভারতবর্ষেই ভিন্ন প্রদেশীয় অনেকের সহিত ইংরেজী ব্যতীত ভাবের আদান প্রদান সম্ভব নহে এবং মাহা কিছু আধুনিক উন্নতি বা আবিষ্কার তাহা সহজেই ইংরেজীতে লিখিত পুস্তক হইতে পাওয়া যাইতে পারে।



এইগুলিই হইল সাধারণ শিক্ষার অঙ্গ। ইহাদের কোনটির অভাব হইলে শিক্ষা অসম্পূর্ণ। আমাদের আধুনিক শিক্ষিতদের শিক্ষা যে কত অসম্পূর্ণ তাহা সহজে বুঝা যাইবে এবং এই সব শিক্ষার বন্দোবস্ত যত ভালরূপে হইবে শিক্ষা ততই উৎকৃষ্টতর হইবে। কেবল পুস্তক হইতে সাধারণ শিক্ষা সম্পূর্ণ হওয়া সম্ভব নয়, এমন কি, বলিতে গেলে ইহার অল্প অংশই সম্ভব। শিক্ষার্থীর বয়স অনুসারে ভিন্ন ভিন্ন অংশ উপযোগী করিয়া ধাপে ধাপে শিক্ষার বন্দোবস্ত করিতে হইবে। উদ্দেশ্য হইবে জ্ঞানার্জন ও চরিত্রগঠন মাত্র—পাশ করা নয়। ইতিহাস ইত্যাদির গল্প বক্তৃতার দ্বারা মনে গাঁথিয়া দিতে হইবে, কেবল পাঠ্য পুস্তক মুখস্থ করিলে ইতিহাসে জ্ঞান পূর্ণমাত্রায় অর্জিত হইতে পারে না। অল্পসঙ্কিস্তা জাগিলে বালকবালিকারা নিজেই পুস্তক হইতে বেশি শিখিবে।

উচ্চশিক্ষা সম্বন্ধে কিছু বল। প্রয়োজন মনে করি না। উচ্চশিক্ষা জাতীয় জীবনে বিশেষ প্রয়োজন। উচ্চশিক্ষার ভিত্তি আমাদের রহিয়াছে। উল্লিখিতরূপ সাধারণ শিক্ষার জগ্ন শিক্ষামুঠান গঠন কল্পিতে পারিলে এমন সামঞ্জস্য ও ব্যবস্থা সহজেই হইতে পারে যাহা দ্বারা মেধাবী ছাত্র-ছাত্রীরা উচ্চশিক্ষার পথে অগ্রসর হইতে পারে। সকল বালকবালিকারই উচ্চশিক্ষার পথে অগ্রসর হওয়া নিতান্ত ভুল।

দৈনিক, সাপ্তাহিক ও মাসিক পত্রিকা পাঠ বয়স্ক এবং সাধারণ লোকদিগের শিক্ষা বহু পরিমাণে সাধিত হয়। কিন্তু আমাদের নিরক্ষরতা যতদিন দূর না হইবে ততদিন আমাদের দেশে ইহা আশা করা যায় না। পত্রিকাদি ছাড়া বিলাত ও জাপানে সাধারণ বয়স্কদিগের শিক্ষার নানাপ্রকার বন্দোবস্তের মধ্যে কয়েকটির কিছু কিছু বিবরণ দিতেছি।

সাধারণ লোকের এবং বয়স্কদের (এবং সেই সঙ্গে শিশু, বাঙ্গকবালিকা, সকল শিক্ষার্থীরও) আধুনিক সাধারণ জ্ঞান অর্জন করিবার সুব্যবস্থা যেমন ইংলণ্ডে আছে এমন আর কোথাও দেখি নাই। ইংলণ্ডের সকল স্থানের সহিত পরিচয়ের সুবিধা আমার হয় নাই। লণ্ডন শহরের কয়েকটি প্রতিষ্ঠানের কথাই এখানে বলিব। এখানে অনেক মিউজিয়াম (যাহাকে আমরা যাদুঘর বলি) আছে। ইতিয়া মিউজিয়ামে ভারতবর্ষের দ্রব্যসামগ্রী যাহা সংগ্রহ আছে ভারতবর্ষে কোথাও তেমন দেখি নাই। বিজ্ঞান মিউজিয়ামে এখন পর্য্যন্ত পৃথিবীতে যত কলকল্লা, যন্ত্র, ঘড়ি, তাঁত, মুদ্রাযন্ত্র, জাহাজ, নৌকা, বাইসাইকেল, মোটর গাড়ী, উড়োজাহাজ, টাইপরাইটার, অঙ্ক কষিবার যন্ত্র, পদার্থবিজ্ঞান, রসায়ন ইত্যাদির এবং বেতার, টেলিফোন, টেলিগ্রাফ ইত্যাদির বৈজ্ঞানিক যন্ত্র আবিষ্কৃত হইয়াছে—সমস্তই পর পর সাজান আছে। এই সকল বিষয়ে প্রত্যহ বক্তৃতা দেওয়া হয়। বক্তৃতার বিষয় পূর্ব হইতে বিজ্ঞাপিত হয়। কয়েকজন মিলিয়া কোন বিষয়ের জ্ঞানের জ্ঞাত বক্তৃতার আবেদন করিলে তাহারও বন্দোবস্ত করা হয়। বৃটিশ মিউজিয়ামেও এইরূপ করা হয়। Imperial Institute নামে যে প্রতিষ্ঠান আছে তাহাতে বৃটিশ সাম্রাজ্যের নানা দেশীয় দ্রব্যের উৎপাদন-প্রণালী বুঝাইবার জ্ঞাত কাঁচা মাল হইতে পূর্ণগঠিত যন্ত্রপাতি সকলই পর পর সাজান আছে, যেমন—ভারতের লাক্ষার চাষ ও লাক্ষা তৈয়ারি, কার্পাস চাষ, অষ্ট্রেলিয়ায় উলের চাষ ইত্যাদি। এই প্রদর্শনী ছাড়া নানা বিষয়ের বক্তৃতার আয়োজন করিয়া পূর্ব হইতে বিজ্ঞাপন দিয়া জানাইয়া দেওয়া হয় এবং এইরূপ বক্তৃতা ছাড়া দিনে প্রত্যহ চারিবার চলচ্চিত্রের সাহায্য সব-কিছু দেখান হয়।

এই সমস্ত দেখিতে কাহারও অর্থব্যয় করিতে হয় না। যখন দরকার বোধ হয়, বিশেষতঃ স্কুলের ছাত্রছাত্রীদের জ্ঞান, বক্তৃতা দিয়া চলচ্চিত্রের বিষয় চিত্র বুঝাইয়া দেওয়া হয়। চলচ্চিত্রের সম্বন্ধেও সময় নির্দেশ করিয়া পূর্ব হইতে বিজ্ঞাপন দেওয়া হয় এবং বিশেষ বিশেষ স্থলে, যেমন নেলসনের জীবনচরিত দেখাইবার সময়, স্কুলগুলির সহিত বন্দোবস্ত করিয়া ছাত্রছাত্রীদেরকে নিমন্ত্রণ করিয়া আনা হয়। ১৯৩০ খৃষ্টাব্দের জানুয়ারী ও ফেব্রুয়ারী মাসে যে সকল বিষয়ে সিনেমা দেখান হইয়াছিল তাহার তালিকা নিম্নে দিতেছি। ইহার কোন কোনটি দিনে চারিবার করিয়া কয়েক দিন ধরিয়া দেখান হয়। নেলসনের জীবনী সাতদিন দেখান হইয়াছিল। আবার কোনটি কেবল একদিন দেখাইয়াই বন্ধ করা হয়।

১। With Captain Scott in the Antarctic ( ক্যাপ্টেন স্কটের সহিত উত্তরমেরু ভ্রমণ )

২। Palavar—আফ্রিকার নিগেরিয়া প্রদেশে একজন ইংরেজ গ্যাজেট্টের কার্যাপ্রণালীর চিত্র। চর্মকোপীন পরা আউরা ও আনুগাস জাতীয় অসভ্যদের রাজ্যমহারাজারা মাত্র থাকি হাপপ্যাট এবং হাতকাটা কামিজ পরিহিত ইংরেজ কর্মচারীর পায়ে লুটাইতেছে। আবার যুদ্ধের সময় মাত্র রিভলভার লইয়া এই কর্মচারী একাই হাজার হাজার বর্শা নিক্ষেপকারী অসভ্য যোদ্ধাদেরকে ভেড়ার পালের মত তাড়াইয়া দিতেছে। ইহার উদ্দেশ্য হইতেছে শৈশবকাল হইতেই ইংরেজ বালকের মনে আফ্রিকান, ভারতীয় প্রভৃতি জাতি সকল হইতে ইংরেজের প্রাধান্য এবং সাম্রাজ্য শাসন ভাব জাগাইয়া দেওয়া।

৩। Nelson—আমেরিকানদের যেমন ওয়াশিংটন (Washington) বীর (hero), ফরাসীদের যেমন নেপোলিয়ন, ইংরেজদের সেইরূপ

নেলসন্। দেশের জন্ত ইহার জীবনপাত এবং আহত হইয়া জাহাজের এক অঙ্গনার কক্ষে দেশের কথা ভাবিতে ভাবিতে ইহার মৃত্যু। বিদ্যালয়ের বালকবালিকাদিগকে আনিয়া বক্তৃতা দিয়া বুঝাইয় দেওয়া হয়।

4. History of Electricity ( বিদ্যুৎ বা বিজ্ঞানীর ইতিহাস )
5. Making of a Lead Pencil ( লেড্ পেন্সিল প্রস্তুত-প্রণালী )
6. Denizens of the Garden ( কীটপতঙ্গের জীবনী )
7. Cyprus ( সাইপ্রাস দ্বীপের উৎপন্নাদির বিবরণ )
8. Eagles of the Sea ( সাগরিক ঈগলপক্ষী )
9. Australia and Tasmania ( অষ্ট্রেলিয়া ও টাস্ম্যানিয়ার বিবরণ )
10. Birth of a Motor Car ( মোটরগাড়ীর উৎপত্তি )
11. Making of a Cigarette ( সিগারেট উৎপাদন )
12. Packing Eggs ( ডিম প্যাক করার প্রণালী )
13. New Zealand ( নিউজিল্যান্ডের বিবরণ )
14. The Cheese Industry ( পনির উৎপাদন )
15. Golden Eagle ( সোনার ঈগল )
16. With Cobham Round Africa ( in Aeroplane )  
( উড়ো জাহাজে কবহামের সহিত আফ্রিকা ভ্রমণ—ইহাতে আফ্রিকা-বাসীদের চিত্রসহ কিছু পণিচয় আছে )
17. The Potter's Art ( চৌনামাটির বাসন নির্মাণ )
18. Making of Lead ( সীসা উৎপাদন )
19. Manufacture of Tin Plate ( করগেট ইত্যাদি নির্মাণ )

20. Road Transport ( মালপত্রাদি বহনের জন্ত যানাদি )
21. Herring Fishery ( হেরিং মৎস্যের চাষ ও ব্যবসা )
22. Bee Master ( মৌষাছি-পালন-প্রণালী )
23. Production of Rice ( ধানের চাষ এবং চাল প্রস্তুত-প্রণালী )
24. Food for Millions ( লক্ষ লক্ষ নরনারীর আহাৰ্য্য সংস্থান )
25. Canada's Fur Trade and Timber Industry ( কানাডার লোম ও কাষ্ঠ শিল্প ও ব্যবসা )

ইহার সকলগুলি আমার দেখিবার সুযোগ হয় নাই।

মিউজিয়মগুলির মধ্যে দুই-একটির সম্বন্ধ কোন কোন বিষয়ের উল্লেখ করিতেছি। National Portrait Gallery তে বিখ্যাত লোকদিগের প্রতিকৃতি আছে, কোন কোন লোকের মাত্র একটি বস্ত্রের রেখাকৃতি আছে, কাহারও কাহারও ছোট Plaster of Paris নামক মাটির মূর্তি আছে। একবার গ্যালারীর ঘুরিয়া গেলেই কত লোকের কত কাব্যকলাপের কথা মনে উদয় হয়।

কিউ বাগানে সকল দেশের সকল প্রকার বৃক্ষলতাদি, ফলমূল ও বীজেন-প্রদর্শনী আছে ও নানাপ্রকার গাছ লাগাইয়া রাখা হইয়াছে, লোকে যাহাতে জীবন্ত অবস্থায় দেখিতে পায়। গরম দেশের গাছগাছড়ার জন্ত বাচের বড় বড় ঘর গরম কাবয়া রাখা হইয়াছে। এইরূপ এক প্রকাণ্ড ঘরে আমাদের দেশের প্রকাণ্ড তালগাছ আছে। এই বাগানের এক ছোট মিউজিয়মে আমাদের দেশের নৌলকুঠীর এক নমুনা আছে। ইহাতে লেখা আছে নদীয়া জেলার নৌলকুঠী। কলিকাতা মিউজিয়মে কৃষ্ণনগরে গড়া ছোট ছোট পুতুল দিয়া যেমন কালীপূজা ইত্যাদি দেখান আছে ইহাও লেখক। বৌপীনপরা গঢ়নাল মাংস

কালো কালো কারিগরদিগকে বানরের মত বোধ হইতেছে। কুঠীর মধ্যে একজন জুতা ঘরা প্রহৃত হইতেছে, আর একজন গলাধাক্কা খাইয়া বহিষ্কৃত হইতেছে। ইণ্ডিয়া মিউজিয়মে বাঙ্গালী কামার ও স্যাকরার নমুনা আছে। কোথাও চাষী লাঙ্গল দিতেছে।

-এই সকল দেখিয়াই ইংরেজ বালকবালিকার ভারতীয়দের সম্বন্ধে ধারণা জন্মে। কোথাও ভারতীয়দের ভাল চিত্র বা নমুনা দেখি নাই। কাজেকাজেই লওনে ছোট ছোট বালকবালিকা ভারতীয় দেখিলে ব্লাকি, ব্লাকি ( Blacky, Blacky ) বলিয়া বিদ্রূপ করে।

পশুশালা এবং জনজন্তুশালায়ও লোকের শিক্ষার বহু সুযোগ রহিয়াছে। লওনের পশুশালা ও জনজন্তুশালা যেমন সেরূপ আর কোথাও দেখি নাই। এখানেও বক্তৃতাদির বন্দোবস্ত আছে।

বিশ্ববিদ্যালয়, কলেজ ইত্যাদি বহু উচ্চ শিক্ষায়তনে নানা বিষয়ে উচ্চাঙ্গের জ্ঞানবিস্তারের জন্য বক্তৃতাদির বহু আয়োজন আছে এবং নিয়মিতরূপে তাহার ব্যবস্থা করা হয়।

আজকাল টোকিও শহরে যেকোন রেডিওর সাহায্যে সাধারণ শিক্ষা প্রবর্তিত হইয়াছে সেরূপ আর কোথাও দেখি নাই। মাত্র ত্রিশটি মুদ্রা হইলেই রেডিও যন্ত্র পাওয়া যায়। দোকানে, লোকের বাড়ীতে, যেখানে-সেখানে রেডিও আছে। রেডিও-কেন্দ্র হইতে সঙ্গীত ও বক্তৃতাদি প্রতিদিনই হয়। এই সকল শুনিবার জন্য নিজেদের বাড়ীতে না থাকিলেও বড় বড় দোকানে বা অন্য স্থানে রেডিওর নিকট প্রায়ই জনতা হয়। সাধারণ গৃহস্থের ব্যায়ামের সুবিধার জন্য টোকিও শহরে এক জিম্‌নাষ্টিক লীগ খোলা হইয়াছে, প্রত্যহ সকালে রেডিও-সাহায্যে এমন সঙ্গীত বা ছড়া দেওয়া হয় যে, ইহার তালে তালে ব্যায়াম করা যায়। চিত্রসহ এই ব্যায়ামপ্রণালী মুদ্রিত ও প্রকাশিত হইয়াছে।

জাতিগঠন, জাতিকে উন্নত রাখিবার এবং উন্নততর করিবার জন্য কিরূপ শিক্ষার প্রয়োজন তাহা এখন বোধ হয় কিছু বুঝাইতে সক্ষম হইয়াছি।

প্রাথমিক এবং বয়স্কদিগের সাধারণ শিক্ষার ব্যবহার অন্য পরের বা গবর্ণমেন্টের মুখাপেক্ষী না থাকিয়া আমরা কিরূপে তাহার আয়োজন করিতে পারি, জননী-প্রতিষ্ঠানের বিবরণে তাহা বলিব। যদি এই প্রতিষ্ঠান গঠন দ্বারা আমাদের বিধবা এবং ষাঁহারা কুমারী থাকিবেন তাঁহাদিগকে শিক্ষা দ্বারা এই কাৰ্য্যে সক্ষম ও ব্রতী করিতে পারি, আমার দৃঢ় ধারণা এই মহৎ কাৰ্য্য সফ্রেই সাধিত হইতে পারিবে।

### শিশুদের শিক্ষার আদর্শ এবং পিতামাতা ও অভিভাবক প্রভৃতির কর্তব্য

শৈশবের ধর্ম হইতেছে দেখিয়া-শুনিয়া শিক্ষা। শিশুরা বয়স্কদিগকে বাহা করিতে দেখে তাহাই তাহারা আদর্শ বলিয়া ধরিয়া লয় এবং এই আদর্শ তাহাদের জীবনে বহু কাজ করে। দেখিয়া-শুনিয়া অজ্ঞাতসারে তাহাদের যে ধারণা জন্মে তাহা পরে বাচনিক বা পুঁথিগত নীতিশিক্ষা দ্বারা পরিবর্তন ও দূর করা কঠিন, এমন কি, অসম্ভব বলিলেও অত্যাুক্তি হয় না। অতএব ভবিষ্যৎ বংশের চরিত্র-গঠনে পিতামাতা, অভিভাবক ও প্রতিবেশী প্রভৃতি যে-সকল ব্যক্তির মধ্যে শিশুরা বদ্ধিত হয় শিশুদিগের শিক্ষায় তাহাদের কর্তব্য কি তাহা বিশেষ করিয়া বুঝিয়া সকলেরই সেই কর্তব্যপালনে যত্নবান হওয়া উচিত। এক পণ্ডিত বলিয়াছিলেন, 'যদি চরিত্রবান লোক গড়িতে চাও তবে শিশুদিগকে সাত বৎসর বয়স পর্য্যন্ত আমার নিকটে দাও, তারপর তাহাদিগকে যেখানে ইচ্ছা রাখ। এই সাত বৎসরে চরিত্রের যে-ভিত্তি গঠিত হইবে তাহা

আর কখনও বদলাইবে না।’ সকল পিতামাতাই আপন সন্তানেরা ভদ্র, সৎ ও চরিত্রবান হয় সেই কামনাই করেন। অতএব পিতামাতার কর্তব্য কেবল নিজ বাড়ীতে নয়, সর্বত্র প্রতিবেশীদের সহিত, চাকর-বাকরদের সহিত, পরিচিত-অপরিচিত সকল লোকের সহিত সকল বিষয়ে ভদ্র ব্যবহার করা। শিশুক পুস্তক হইতে পাঠ মুগ্ধ করাইতেছি ‘মিথ্যা কথা বলা মহা পাপ,’ কিন্তু কোন অবাহুণীয় আগন্তুক আসিলে শিখাইয়া দিতেছি, বলিয়া দাও ‘বাবা বাড়ী নাই।’ নিজ বাড়ীতে, প্রতিবেশীদের সহিত, পরিচিত-অপরিচিত কোন লোকের সহিত অভদ্র ব্যবহার করা, কলহ করা, উচ্চ, অপ্রিয় বা ভদ্রসমাজে অব্যবহার্য্য কথা পরস্পর ব্যবহার করা উচিত নয়। এমন বিবেচক পিতা দেখিয়াছি যিনি শিশুকত্রকে ছাঁকায় মুগ্ধ দিতে দেখিয়া নিজে তামাক খাওয়া পরিত্যাগ করিয়াছেন এবং শিশুদিগের সঙ্গে ত নয়ই চাকর-বাকরদিগের সঙ্গেও তুটতুকারি করিয়া কথা পরিত্যাগ করিয়াছেন। আবার এমন অববিবেচক পিতাও বহু দেখিয়াছি যাহারা উচ্চ বংশের গর্বে, উচ্চপদের গর্বে, অনেক স্থলে হয়ত অসৎ এবং ভদ্রত্বের অহুচিত উপায়ে অজ্ঞিত অর্থের গর্বে প্রতিবেশীদের প্রতি, জ্ঞাতকুটুম্বদের প্রতি, নিজেদের মনের অবজ্ঞার ভাব এমন ভাবে প্রকাশ করেন যে, সন্তানসন্তুতরাও এইভাবে সংক্রামিত হইয়া বদ্বিত হয়। এইরূপ সন্তান হয়ত অতুল্য অবস্থার জোরে উচ্চ চাহুরি পাইতে পারে, কিন্তু খুব অল্প স্থলেই ভদ্র হয়। তাহারা প্রায়ই সকলের সহিত সহযোগে কাজ করিবার অযোগ্য হয় এবং দেশের ও সমাজের উপকারে প্রায়ই লাগে না। এমন কয়েকটি পরিবার দেখিয়াছি যেখানে কোন কারণে অবস্থা সচ্ছল হইলেও গার্হস্থ্য শান্তির অভাব ছিল এবং এই অশান্তির মধ্যে লালিত-পালিত সন্তানগণ শিক্ষিত হইয়াও



ভবিষ্যতে পিতামাতা, ভ্রাতাভগ্নী কাহারও সহিত ভদ্র ব্যবহার করে নাই। কলহপূর্ণ কিম্বা বিদ্বেষভাবপূর্ণ আবহাওয়া শিশু বালক-বালিকাদের সংশিক্ষার অন্তর্কুল নহে। এক উচ্চশিক্ষিত এবং উচ্চপদাকৃত পশ্চিম প্রদেশীয় ব্রাহ্মণের পাঁচ বৎসর বয়স্ক পুত্রকে আমার বাড়ীতে বেড়াইতে আসিয়া ‘বাঙ্গালী লোক মচ্ছলী খাতা হায়, ছ্যাঃ’ বলিয়া খুঁখু ফেলিতে দেখিয়াছি। ইহার পিতার বাঙ্গালীদের প্রতি বিদ্বেষভাব বেশ প্রকাশ হইয়া পড়িত এবং শিশুপুত্রটিও সেই বিদ্বেষভাব হইয়াই বর্দ্ধিত হইতেছে। ‘ভাই-ভাই ঠাই ঠাই’ হইলে যে বিরোধ হয় তাহা বংশানুক্রমে চণ্ডিতে থাকে। কারণ সন্তানেরা বিরোধপূর্ণ অবস্থার মধ্যে বর্দ্ধিত হয় বলিয়া অন্ধবিশ্বাসের মত এই বিরোধভাব গ্রহণ করে। তাহাদের মধ্যে হয় ত বিরোধের কোন কারণ থাকে না। এই ভাব গৈশবাবস্থায় অজ্ঞাতসারেই সৃজিত হইয়া জীবনব্যাপী হইয়া থাকে। আমাদের মধ্যে বংশে বংশে, পাড়ায় পাড়ায়, গ্রামে গ্রামে, পূর্ববঙ্গে, পশ্চিমবঙ্গে এবং হিন্দুতে মুসলমানে বর্তমান দলাদলি ও বিরোধভাবের ইহাই হইল মুখ্য কারণ। কাহারও সহিত কাহারও দেশাসাক্ষাৎ নাই অথচ বিরোধভাব বর্তমান। ষাট বৎসরেরও অধিক বয়স্ক পূর্ব ও পশ্চিমবঙ্গবাসী দুই শিক্ষিত ও অবস্থাপন্ন ভদ্রলোককে প্রথম সাক্ষাৎ ও আলাপের মাত্র পনের মিনিটের মধ্যে বিনা কারণে বিরোধ ও শত্রুভাবাপন্ন হইতে দেখিয়াছি। ইহা শ্লেষপূর্ণ গালগল্প শ্রবণ বা গুস্তক পাঠ দ্বারা অজ্ঞাতসারে অর্জিত বিরোধভাবের ফল ছাড়া আর কিছুই নয়। দেশের কল্যাণের জন্ত, বিভিন্ন ধর্মাবলম্বী দেশবাসীর কল্যাণের জন্ত, সমাজের বিভিন্ন স্তরের সকল লোকের কল্যাণের জন্য বয়স্ক নরনারী সকলের পরস্পরের প্রতি ব্যবহার একরূপ ভদ্র, কলহশূন্য, বিদ্বেষশূন্য, সহযোগ

ও সহায়ভূতিপূর্ণ হওয়া উচিত যাহা আমাদের সকল শিশুর সম্মুখে কেবল এইরূপ আদর্শই প্রদান করিবে। ইহাই দেশবাসিগণের সহযোগে কাজ করিবার প্রধান ভিত্তি হইবে। সহযোগ ব্যতীত দেশের উন্নতি একেবারে অসম্ভব।

## জননী-প্রতিষ্ঠান

পুস্তিকার অনেক স্থলে অপর দেশের নারীদিগের গ্রাম আমাদের দেশের নারীগণও নানারূপ মহৎকাৰ্য্য সাধন করিতে পারেন বলিয়া আমার বিশ্বাসের আভাস কিছু কিছু দিয়াছি। এখনই কত নারী সমাজ ও দেশহিতকর কত কাৰ্য্য করিতেছেন তাহা লোকে জানে না। মধ্যে মধ্যে কাহারও কাহারও কথা মৃত্যুর পর প্রকাশিত হয়। এই সম্পর্কে আমার মনে হয় এখন আমাদের সমাজবিধানে বিধবা হওয়ার দক্ষণ যাঁহারা রূপার পাত্র বলিয়া বিবেচিত হন তাঁহারা আমাদের দেশের জন্তই বিধাতাব দান, তাঁহাদিগকে উপযুক্ত শিক্ষা দিয়া তাঁহাদের স্বাভাবিক নিঃস্বার্থপরতা ও সেবাবর্ধপরতা, দেশের ও দেশের কাৰ্য্যে যদি নিয়োজিত হয় তখন জগৎ ইহাদের কাৰ্য্যে চমৎকৃত হইয়া যাইবে এবং দেশেব মহত্বপকার সাধিত হইবে। ইহাদের শিক্ষা এবং সজ্জবদ্ধভাবে কাৰ্য্যাগ্রহণের বন্দোবস্ত করিবার জন্ত আমি একটি প্রতিষ্ঠানের সঙ্কল্প কবিয়াছি। আমাদের জননীদিগের দ্বারা এই প্রতিষ্ঠান গঠিত হইবে বলিয়া ইহার নাম জননী-প্রতিষ্ঠান রাখিতেছি।

প্রতিষ্ঠানের প্রথম কাৰ্য্য হইবে জননীদিগের শিক্ষা, এমন শিক্ষা, যেন তাঁহারা বালকবালিকাদের প্রাথমিক এবং গৃহস্থ বয়স্ক নর-নারীদের যে সুধারণ শিক্ষার প্রয়োজন দেখাইয়াছি তাহার ভার গ্রহণ করিতে পারেন। তাহার উপর ধাত্তীবিদ্যা, সামান্য চিকিৎসা-বিদ্যা, স্বাস্থ্যবিদ্যা, কৃষি ও সমবায়ের জ্ঞান, গো-পালন, লাফা ও রেশমকীট পালন এবং সকল ধর্ম্মের যতদূর সম্ভব তুলনামূলক জ্ঞান

ইত্যাদি তাঁহাদের শিক্ষার অন্তর্গত হইবে। কাহাকেও কাহাকেও জাপান ইত্যাদি অল্প দেশে পাঠাইয়া সহজ গৃহশিল্প ইত্যাদি শিখাইয়া আনা হইবে। সকলকে না হোক, কতকগুলিকে বয়ন ইত্যাদি শিল্পও শেখান হইবে। প্রতিষ্ঠানে একত্রে থাকিয়া শিক্ষা সাধিত হইবে।

শিক্ষার পর তাঁহাদের কার্যক্ষেত্র হইবে পল্লী। বাঙ্গালার পল্লীকে আমি যেরূপ জানি তাহাতে আমার দৃঢ় বিশ্বাস যে, গ্রামের ভদ্র গৃহস্থের আশ্রয়ে থাকিয়া তাঁহারা অতি সমাদরে কাজ আশ্রয় করিতে পারিবেন। তাবপর গ্রামবাসীরা যখন দেখিবেন যে, ইহারা সকলের শিক্ষয়িত্রী, মঙ্গলাকাঙ্ক্ষণী সুখেদুঃখে পরামর্শদাত্রী ও সাহায্যকারিণী তখন সকলেই ইহাদিগকে জননীর ত্রায় ভক্তি ও শ্রদ্ধা করিবে। তখন জননী-প্রতিষ্ঠানের ভবিষ্যৎ সম্বন্ধে আর চিন্তা করিতে হইবে না। গ্রামবাসীরাই জননীদেব খাদ্যবস্ত্রাদির অল্প সাহায্য করিবে। গ্রামের প্রথানুসারে বিবাহ, জন্মোৎসব ও শ্রাদ্ধ উপলক্ষে জননী-প্রতিষ্ঠানও সাহায্য পাইবে। জননীদেব কর্তব্য হইবে প্রতিষ্ঠানের আদর্শ বজায় রাখা এবং নিজদিগকে এমন ভাবে গঠিত করা যেন তাঁহারা তাঁহাদের কঠোর ত্রুত প্রকৃতিতে সম্পাদন করিতে সমর্থ হন। একদিকে তাঁহারা হইবেন গ্রামবাসী সকলের জননী, সকল ধর্ম্মাবলম্বী এবং সকল জাতিরই জননী ও নেত্রী এবং অপর দিকে সেবার্থ-সেবিকা।

গ্রামে গ্রামে তাঁহাদের কার্যের সহায়ক হইবে প্রতিষ্ঠান পরিচালিত 'জননী' পত্রিকা। পত্রিকার উদ্দেশ্য হইবে সমসাময়িক জ্ঞান-বিস্তার এবং সমাজ, শিক্ষা, স্বাস্থ্য, কৃষিসমবায়-শিক্ষা ও বাবসা সম্বন্ধে জ্ঞাতব্য তথ্য প্রচার এবং জননী-প্রতিষ্ঠানের কার্যের পরিচয়। প্রতিষ্ঠান বা পত্রিকা রাজনৈতিক ব্যাপারে হস্তক্ষেপ করিবে না।

গ্রামে যাহাতে সকল জাতির বালকবালিকার একত্রে শিক্ষা হয় জননীরা তাহার বন্দোবস্ত করবেন এবং যাহাতে সকলে মিলিয়া খেলাধুলা করে, ড্রিল করে বা কোনরূপ হিতকর কার্য সম্পাদন করে তাহাও দেখিবেন। সেইরূপ গ্রামবাসী বয়স্ক নরনারীদেরও একত্রে মিলনের ও শিক্ষার বন্দোবস্ত থাকিবে। মিলন, ‘জননী’ পত্রিকা পাঠ, বক্তৃতা, আলোচনা ইত্যাদি দ্বারা শিক্ষা চলিতে থাকিবে। সমবায়-শিল্প ইত্যাদি গঠনও জননীদেব লক্ষ্য হইবে।

জননীরা সারাজীবন জননী-প্রতিষ্ঠানেই থাকিবেন। অসুস্থ অবস্থায় ও বুদ্ধায়েসে জননী-প্রতিষ্ঠানই তাঁহাদিগকে আশ্রয়ে রাখিয়া তত্ত্বাবধারণ করিবে এবং ইহার জন্য কাশ্মির কিংবা অপর কোন উপযুক্ত স্থানে উপযুক্ত বন্দোবস্ত থাকিবে।

দেশের নানা স্থানে, জেলায় জেলায় এবং কোন কোন জেলায় একাধিক প্রতিষ্ঠান থাকিবে। প্রত্যেক প্রতিষ্ঠানের কর্ত্রী হইবেন তাঁহাদেরই একজন যাহাকে ‘মা-জননী’ বলা হইবে। সকলগুলিই এক বৃহৎ দেশব্যাপী প্রতিষ্ঠানের অন্তর্গত থাকিবে যাহার কর্ত্রীও হইবেন ইহাদেরই একজন যাহাকে ‘মহাজননী’ আখ্যা দেওয়া হইবে। সমস্ত প্রতিষ্ঠান এই মহাজননীর কর্তৃত্বাধীনে এক পরিবার রূপে গণ্য হইবে। প্রতিষ্ঠানের সমস্ত কার্যই জননীদেব দ্বারা সম্পাদিত হইবে। অন্ততঃ ত্রিশ বৎসর বয়সের পূর্বে কোন জননী গ্রামে গিয়া কার্য করিবেন না এবং কোন স্থানে দুই জনের কম জননী থাকিবেন না। কার্যের অবস্থাবিশেষে কোন গ্রামে দুই জনের বেশীও থাকিতে পারেন। জননী-প্রতিষ্ঠানের এই কাঠামোর পরিচয় ব্যতীত আর বেশী কিছু এখন বলিবার প্রয়োজন বিবেচনা করি না।

এখন প্রথম প্রয়োজন হইতেছে এই প্রতিষ্ঠানের ভিত্তি স্থাপন করা

এবং কলিকাতার নিকটবর্তী কোন স্থানে প্রথম প্রতিষ্ঠানের বন্দোবস্ত করা, যেখানে এখনই প্রথম জননীদেব শিক্ষাকার্য আরম্ভ করা যাইতে পারে। শিক্ষার সঙ্গে সঙ্গে কার্যও চলিবে। বাঙ্গালার শিক্ষিতা নারীদিগকেই এই কার্য গ্রহণ করিতে হইবে। এই কর্তব্যের অহুরোধে তাঁহাদিগকে সাদরে আহ্বান করিতেছি। তাঁহাদের মধ্যে কেহ কেহ জননী-ব্রত গ্রহণ করিয়া এই কার্যে হস্তক্ষেপ করিলে অল্প-বয়স্কা বহু বিধবাকে পাওয়া যাইবে যাহাদের পিতামাতা ও অভিভাবকগণ তাঁহাদিগকে প্রতিষ্ঠানে পাঠাইতে দ্বিধাক্রি করিবেন না। শিক্ষিতা নারীরা জননী-ব্রত গ্রহণ না করিয়াও এই ভার গ্রহণ করিলে কার্যারম্ভ করা যাইতে পারে। স্বর্গীয়া কৃষ্ণভামিনী, গৌরীমাতা প্রভৃতির দেশে প্রথমা জননীদেব অভাব হইবে বলিয়া আমার মনে হয় না। যদি তাহাই হইত তাহা হইলে এইরূপ প্রস্তাব করিতাম না।

সকল কার্যের মূল অর্থ। অর্থের কথা সর্বশেষে বলিতেছি, কারণ আমার দৃঢ় বিশ্বাস একরূপ কার্যে অর্থের অভাব হয় না এবং হইবেও না। একবার প্রতিষ্ঠান খাড়া হইয়া উঠিলে জননীরা গ্রাম হইতে অতি সহজে কিরূপে অর্থ সংগ্রহ করিতে পারিবেন তাহা বলিয়াছি। খাড়া না হওয়া পর্য্যন্ত দেশবাসীদের বদাচ্যুতার উপর নির্ভর করিতে হইবে। দেশবাসীদের নিকট এই প্রস্তাব উপস্থিত করিতেছি। তাঁহারা একবার ইহার সম্বন্ধে চিন্তা করিয়া দেখিবেন। ইহার উপকারিতা হৃদয়ঙ্গম করিলেই আর কিছুর অভাব হইবে না। এই বিষয়ে শিক্ষিত, কৃত্তী, সজ্জতিপন্ন স্বদেশবাদিগণের সহায়ভূতি প্রার্থনা করিতেছি। তাঁহাদের সহায়তা ব্যতীত কার্য আরম্ভ করা সম্ভব হইতে পারে না।

প্রতিষ্ঠানের যে সংক্ষিপ্ত বিবরণ দিয়াছি তথা হইতে জানা যাইবে

যে, এই প্রতিষ্ঠান সম্পূর্ণরূপে জননীদেব দ্বারা পরিচালিত হইবে। তবে প্রথমে পুরুষের সাহায্য প্রয়োজন। নারীর বুদ্ধি, শক্তি ও নিঃস্বার্থপরতাতে আমার অগাধ বিশ্বাস আছে। এই বিশ্বাসেই আমি দৃঢ়তার সহিত এই প্রস্তাব করিতেছি। প্রতিষ্ঠান খাড়া হউক, তখন আমার ত্রাণ সকলেই নারীর শক্তিতে আস্থাবান হইবেন।

বাহালী পুরুষের শক্তিতেও আমার খুব বিশ্বাস আছে। প্রকৃত শিক্ষা পাইলে তাঁহারা সব কিছু করিতে পারেন। তবে পুরুষের দ্বারা এইরূপ প্রতিষ্ঠান গড়িবার প্রস্তাব করি নাই, কারণ পুরুষের দ্বারা বালকবালিকা এবং পল্লীর বয়স্ক স্ত্রী-পুরুষ, বিশেষ করিয়া স্ত্রীলোকগণের, শিক্ষা সেক্ষেপ হইবার আশা নাই যেমন নারীর দ্বারা হওয়া সম্ভব।

আমরা দেখিয়াছি যে, সমাজের সকল শ্রেণীর মধ্যে বিধবাবিবাহ প্রচলন হইলেও বহু বঙ্গ বিধবা পুনরায় বিবাহ করিবেন কি-না সন্দেহ। ক্রমে চির-কোমার্য্য ব্রতাবলম্বিনীদিগের সংখ্যাও বাড়িবে। এইরূপ বিধবা ও কুমারীদের দ্বারা জননী-প্রতিষ্ঠান বলীয়ান হইবে এবং দেশের মহৎ উপকার সাধিত হইবে।

যদি এই জননী-প্রতিষ্ঠান গড়িয়া তুলিতে পারি, তাহা হইলে দুঃস্থ জননীরা অতি অল্পদিনের মধ্যেই সকল বিষয়ে উন্নতি সাধন করিতে পারিবেন। যে বাল্যবিবাহ, পণপ্রথা, অবরোধ-প্রথা নিবারণ এবং বিধবাবিবাহের প্রচলন জগৎ বৈঠক, সভা, বক্তৃতা ইত্যাদি কত কি করিয়াও কিছু প্রতিকার হয় নাই, জননীরা যে অল্পদিনের মধ্যেই এই সকলের প্রতিকার সাধন করিবেন তাহাতে সন্দেহ নাই। অপর পক্ষে জননী প্রতিষ্ঠান দ্বারা বিধবা ও যাহারা চিরকুমারী থাকিবেন তাঁহাদের সমস্তু সমাধান কিরূপ মংগভাবে সাধিত হইতে পারে তাহা একবার স্বদেশবাসীগণকে চিন্তা করিয়া দেখিতে অরোধ করি।

## নিজের কথা

শেষে আমার নিজের কথা কিছু বলা প্রয়োজন বিবেচনা করি। আমি গবর্নমেন্টের কার্যে নিযুক্ত আছি। আর কয়েক বৎসর পরেই পেন্সন লইয়া আমি এবং আমার স্ত্রী এই কার্যে ত্রুতী হইব এইরূপ সঙ্কল্প ছিল। এখন আমি মৃতদার। অতএব জননী-প্রতিষ্ঠানের কার্যের অনেক সুবিধা হইতে বঞ্চিত হইয়াছি। প্রতিষ্ঠানের কার্যভার জননীরা গ্রহণ করিবেন। প্রতিষ্ঠান গড়িয়া তুলিবার প্রচেষ্টায় আমি আমার সমস্ত সময় নিয়োগ করিব। কার্যে অবতরণ করিবার পূর্বে কয়েকজন শিক্ষিত বন্ধুর সহিত আলোচনার ফলে এবং তাঁহাদের উৎসাহে এই বিষয় স্বদেশবাসীগণের গোচর করিবার জন্য এই পুস্তিকা প্রকাশ করিলাম। সহানুভূতি পাইলে এখনই কার্যারম্ভ করিবার অবসর পাইব।



## ভ্রম-সংশোধন

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুদ্ধ	শুদ্ধ
১০	৮	সুবাট	সুবাটা
১৩	২	একটা	একটি
১৮	৩	ব্রহ্মদেশের	ব্রহ্মদেশে
১৯	২০, ২১	পাশমা	পানামা
২৮	১২	এত থাইয়ের	এই কথার
৩৪	২১	পত্তনিদারহ	পত্তনিদারী
৪৭	২৪	ঋণ পরিণামের	ঋণ দানের
৪৮	১১	সাহায্যে সমবায়	সমবায়
৫০	২৪	পঞ্চাশত	পঞ্চাশ
৬২	২২	প্রধান	ইহা প্রধান
৬৪	২০	দলেদগ	দলের
৬৮	১৬	ম্যাককারিসন্	ম্যাককারিসন্
৭০	২০	রিটেটন্	রিটেট্‌স্
৭০		কিছু	কিছু
৭১	১০	অপেক্ষা	অপেক্ষা শত করা
৭৩	২	জাতাভাঙ্গা কুটি	জাতাভাঙ্গা
৭৫	৭	উপকারী যে সময়ে	উপকারী সে সময়ে
৭৭	১	সরাবন্	সংবিন্
৮২	৮	অসাহায্যিকতা	অসমসাহায্যিকতা

পৃষ্ঠা	পংক্তি	অশুদ্ধ	শুদ্ধ
৯৪	১৬	কারণে	কারণ
	১৯	কারণ	কারণে
১০১	১৩	বাক্সালীব	বাক্সালার
১০৮	১৩	এবং শেষ	এবং বিশেষ
১১৩	১৩	বলিতে	চলিতে
১১৫	১৭	অক্ষতার	অক্ষমতার
১১৬	১৪	তাড়নায়	তাড়নার
১২১	৯	একপ্রবাস	একত্রবাস
১২২	১২	বাহা তাহা	বাহা
১২৯	৪	যাহাকে	যাহাতে
১৩৫	১৪	প্রচলিত	প্রচলিত হওয়া
১৪৩	১৯	পাঠ	পাঠে
১৪৪	২৪	সাহায্য	সাহায্যে







